

СОБЫТИЙНЫЙ ПОДХОД В ПЛАНИРОВАНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Сергей Свешников, доцент кафедры теории и истории педагогики Костромского государственного университета, кандидат педагогических наук

Современные подходы к пониманию воспитательного процесса выдвинули целый ряд новых понятий, которые более точно позволяют описать этот процесс — жизнь образовательного учреждения. Одно из них — «воспитательное событие». «Событийный подход — практическая альтернатива «мероприятийному» воспитанию. Многолетний опыт педагогической работы привёл нас к созданию концепции воспитательной системы общеобразовательного лица, опирающейся на систему восьми ключевых воспитательных дел В.А. Караковского.

Годовой цикл воспитательных событий муниципального общеобразовательного лица №34 г. Костромы включает как ежемесячные крупные, в подготовке и проведении которых принимают участие практически все учащиеся и педагоги образовательного учреждения, так и ряд более мелких, сопутствующих воспитательных событий, так или иначе логически связанных с традициями лица, календарными датами страны, города. Остановимся на наиболее значительных из них.

Дважды в течение учебного года, в сентябре и январе, старшеклассники лица участвуют в ставших уже традиционными *коммунарских сборах*. Осенние сборы проходят, как правило, в форме спортивной туристской эстафеты, полосу препятствий для которой готовят участники неоднократного победителя и призёра городских и областных соревнований лицейского турклуба «РИФ» (Романтики, Искатели, Фантазёры). Юные туристы заранее выезжают на место проведения сборов — в лесную полосу в район посёлка Караваево в нескольких километрах от города — с полным снаряжением, проводят предварительный осмотр территории, разбивку лагеря, готовят место для проведения будущих стартов на пересечённой местности.

Логичное продолжение осенних сборов — *коммунарские сборы, проводимые во время зимних каникул* на одной из пригородных туристических баз в течение двух дней. В организации и проведении зимних сборов принимают участие студенты КГУ им. Н.А. Некра-

сова. В отличие от осенних сборов, в которых участвуют все старшеклассники лицея, на сборы январские приглашаются только активисты, те ребята, которые зарекомендовали себя с положительной стороны в общественной жизни лицея, реальные и потенциальные лидеры. Являясь по своей сути школой актива, сборы помогают лицеистам раскрыться, попробовать себя в незнакомой роли, помогают некоторым учащимся преодолеть страх, впервые выйти на сцену и произнести с неё первые несколько слов, а также позволяют посмотреть на себя со стороны, оценить своё поведение в коллективе, своё место в нём, осмыслить отношение к товарищам и их отношение к себе. Воспитательное событие, проводимое с использованием коммунарской методики — одно из самых значимых и действенных событий года, лежащих в основе всей дальнейшей деятельности лицея.

Ключевое воспитательное событие осени — проводимый 19 октября праздник, именуемый *Днём Лицея*. Это центральное имиджевое событие года для всего учебного заведения, так как на этот праздник, как правило, собираются выпускники лицея разных лет, на нём подводятся итоги работы, намечаются планы на будущее, награждаются лицеисты, отличившиеся в науке, спорте, творчестве. Поздравить образовательное учреждение с праздником приходят известные люди города, чья жизнь так или иначе связана с лицеем, представители костромских вузов, стоявших у истоков создания лицея как учебного заведения нового типа. В торжественном праздничном собрании принимают участие лишь избранные представители лицеистов из разных параллелей, педагоги и гости. Но это не значит, что День Лицея — праздник не для всех. 19 октября традиционно является не учебным днём, всех лицеистов ждёт большая праздничная программа. В помещении лицея, а также за его пределами, в концертных, выставочных и спортивных залах города проходят многочисленные праздники, встречи, экскурсии, просмотры, дискуссии, соревнования, ребята в этот день совершают поездки по историческим и литературным местам города и области, приобщаются к культурному и духовному наследию, российской истории.

Огромное влияние на становление и совершенствование личности учащихся оказывает помощь и поддержка, оказываемая лицеистами членам Областной общественной организации молодых инвалидов «Белый дельфин» и воспитанникам Ченцовского детского дома. В течение нескольких лет в лицее в апреле-мае проходит многодневная *благотворительная акция «От сердца к сердцу»*, в ходе которой учащиеся собирают средства в фонд помощи молодым инвалидам, проводят благотворительные продажи различных изделий, создан-

ных руками, зарабатывают средства на трудовых десантах, проводят благотворительные концерты, посещают детский дом, семьи молодых инвалидов и оказывают адресную помощь. Завершающий аккорд акции — большой благотворительный концерт, на который приглашаются родители учащихся, жители микрорайона, общественность города, представители власти и духовенства (концерт, как правило, проводится в пасхальную неделю), ребята из Ченцовского детского дома, представители ООМИ «Белый дельфин». Выступления гостей, концертные номера силами учащихся лицея, воспитанников детского дома, иностранных школьников, ежегодно проходящих стажировку в лицее в рамках различных образовательных программ, передача собранных средств и вещей представителям общества «Белый дельфин» становятся значительным воспитательным событием в жизни лицея. Учащиеся осознают, что могут оказать кому-то реальную помощь, что разговоры старших о гуманизме и милосердии — это не пустые слова, что они могут иметь конкретное выражение, конкретного адресата, конкретные имя и фамилию. А с ребятами из Ченцовского детского дома, которых всего 27 и которые принимают самое активное участие, как в этой акции, так и во многих других лицейских воспитательных событиях. Учащиеся лицея дружат целыми классами, приглашают с ответным визитом, проводят совместные праздники, вечера, походы, помогая адаптироваться в сложных условиях взрослой жизни и им, и себе.

В течение весенних каникул в лицее проводится *Фестиваль детского творчества*, в рамках которого проходят выставки рисунка, конкурсы чтецов, театральные премьеры, отборочные концерты по параллелям, большой праздничный гала-концерт, в котором принимают участие как ребята 1–11 классов, так и их педагоги, а также гости из других учебных заведений, музыкальных школ и хореографических коллективов, выступающих совместно с лицеистами. Все участники гала-концерта становятся лауреатами и дипломантами фестиваля и награждаются призами, дипломами и памятными значками, изготовленными по оригинальному эскизу, придуманному членами совета старшеклассников несколько лет назад. Победители фестиваля получают право в течение текущего и следующего учебного года быть участниками всех развлекательных, тематических программ и концертов, проводимых в лицее. Среди них есть и многократные лауреаты фестиваля, и звёзды. Некоторые ребята связывают дальнейшую жизнь с искусством, поступая в музыкальные, художественные, культурно-просветительные, театральные учебные заведения. Креативному развитию учащихся способствуют контакты и встречи ребят

с творческой элитой города Костромы. Друзьями и частыми гостями лицея стали композиторы, хореографы, артисты театра и кино, священники, поэты и писатели.

Май — традиционно самый насыщенный воспитательными событиями месяц. Это и Праздник Последнего звонка, и подготовка к Выпускному балу, и подведение итогов годовых творческих программ с занесением результатов в классные «Книги лицеиста», и события, связанные с *празднованием Дня Победы*. Последнее из названных событий наиболее значимо для лицеистов, так как в стенах лицея уже в течение 20 лет действует музей 3-го Ленинградского ордена Отечественной войны первой степени артиллерийского училища, за деятельность занесённый в Книгу Почёта на Поклонной горе в Москве и входящий в число 16 лучших школьных музеев страны. В нём собраны материалы об истории училища, его выпускниках и преподавателях. Идея создания музея принадлежит ветеранам училища и администрации лицея, так как в 1941 году училище было эвакуировано в Кострому и располагалось в палатках в Берёзовой роще вблизи железнодорожной станции, а позднее — в военном городке на улице Никитской, как раз на том месте, где сейчас стоит лицей. Списки выпускников пополняются и по сей день благодаря работе в архивах, поисковой деятельности учащихся лицея и активистов совета ветеранов. Уникальность музея состоит в том, что в него часто приходят те, кому он посвящён, — ветераны, причём не только по приглашению учащихся в дни официальных встреч в феврале и в мае. Выпускники 3-го ЛАУ живут сегодня во многих городах бывшего Советского Союза. В лицее встречи проходят ежегодно в канун майских праздников, каждый год на них собираются ветераны-костромичи, а раз в 2–3 года съезжаются и иногородние выпускники 3-го ЛАУ. К подобным встречам учащиеся готовятся в течение всего учебного года, изучают материалы музея, пишут письма и приглашения ветеранам, готовят им подарки своими руками. Прибытие ветеранов, их торжественный марш под звуки военного оркестра по территории лицея перед колоннами застывших лицеистов, встречи с классными коллективами, совместное возложение цветов и гирлянд к Вечному огню — всё это надолго остаётся в памяти ребят, имеет бесспорное воспитывающее значение.

Мы коснулись лишь некоторых воспитательных событий, которыми наполнена жизнь учащихся лицея №34 г. Костромы в течение учебного года. Возникшая система работы не исключает возможности появления в годовом цикле событий разовых, ситуативных.