



«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

Е.Л. Булгакова

Современное образование на селе слабо ориентировано на формирование у учащихся ценностных ориентаций и личностных качеств, социально значимых знаний, отвечающих динамичным изменениям социума и необходимых для жизненного и профессионального самоопределения, успешной адаптации в гражданском, демократическом обществе. Очевидно несоответствие целей, задач, содержания образования, принципов организации деятельности школы потребностям изменившейся социально — экономической ситуации в стране. Нынешняя школа не способна удовлетворить возросшие потребности учащихся в получении качественного образования.

Сельская школа должна дать не только знания для жизни и работы в агросоциуме, но и качественное современное образование для полноценного вхождения учащихся в реальный мир информационного общества.

Ограниченность культурной базы социальной сферы села, изолированность школы от профессионального педагогического сообщества — эти и другие характерные для сельского образовательного пространства недостатки требуют интеграции усилий школы с немногочисленными учреждениями образования, культуры, здравоохранения, сельхозпредприятиями, расположенными в сельском территориально-административном округе. Разрешить эти проблемы можно, организовав внеучебную деятельность. Тогда сельский школьник будет приобретать опыт по решению задач адаптации, индивидуализации и интеграции в конкретной общности, в реальных условиях взаимодействия с использованием своих знаний, жизненного опыта, ценностей и наклонностей.

Резервы модернизации сельского образования содержатся в вариативной части базисного учебного плана, в его региональном, школьном компонентах, во внеучебной деятельности.

Внеучебная деятельность — это один из компонентов целостного образовательного процесса, это пространство проб для ребёнка, где происходят саморазвитие, реализация социальных качеств, формирование социальной компетенции и ответственности.

«Апрелиада» в Нововаршавской гимназии проходит постоянно в первые шесть дней апреля. Как одна из форм организации внеучебной деятельности учащихся, она основана на принципиально новых отношениях школьников не только друг с другом, но и со всеми субъектами сельского социума (родителями, представителями власти, бизнеса, сельхозтоваропроизводителями), включёнными в орбиту совместной деятельности. Каковы особенности Апрелиады?



Е. Булгакова

«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

- Она предполагает совместное проживание детьми и взрослыми различных эпизодов такой новой и настоящей жизни, которая для них не только образец и норма жизнедеятельности; позволяет встраиваться в социокультурное пространство села и устанавливать взаимодействия с различными людьми.
- Это развёрнутая во времени и пространстве эвристическая ситуация, реализующая, по словам А. Нилла, «истинное назначение ребёнка — жить своей собственной жизнью», погружившись в которую дети испытывают себя в качестве исследователей, проектировщиков, конструкторов, создающих собственные продукты деятельности.
- Апрелиада интегрирует все возможные мотивы школьников (стремления, мечты, интересы, личные возможности и способности), необходимые для развития их деятельности, создаёт ситуации социального и культурного взаимодействия, в которых каждый участник делает ещё один шаг в развитии себя как личности, внутренне свободной, инициативной, самостоятельно мыслящей, способной совершать преобразования в любой сфере человеческой деятельности.
- Это совокупность созидательных мыслей и действий сельчан, направленных на преобразование себя, своего села, мира.
- Это шесть дней, коэффициент полезности которых может быть приравнен к результатам целого учебного года.
- Это всплеск творчества и интеллекта, эмоций и открытий, позволяющий каждому подняться на очередную ступень собственных достижений.

Создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся, введение их в сферу новых компетенций, формирование и развитие компетентностей, дающих возможность созидательного преобразования действительности и способствующих жизненному самоопределению, — таковы цели Апрелиады.

Основой Апрелиад в разные годы была межпредметная, научно-исследовательская, проектная, созидательная деятельность. При этом учитывались разновозрастность, проявление максимальной самостоятельности и инициативы, свобода выбора вида деятельности, взаимодействие с социумом, создание собственных продуктов деятельности. Наиболее отличившиеся в индивидуальном и командном турах поощрялись денежными премиями.

Особенность содержания Апрелиад последних пяти лет — ярко выраженная социализация деятельности. Структура проведения события традиционна — индивидуальный и командный туры с ежедневным подведением итогов.

Приведём идеи Апрелиады разных лет:

- интеллектуально-творческий марафон по интегрированным учебным предметам;
- надпредметный интеллектуально-творческий марафон;
- духовно-экологический университет: здоровье, семья, добро, красота, Родина;
- «Созидаю себя, свой дом, свою школу, своё село, свою Родину»;
- 100-летие Нововаршавки: образ, символ, земля, здоровье, труд;
- Нововаршавской школе — 80 лет: исследуем, проектируем, моделируем, конструируем, сценируем;
- сельский университет Нововаршавской земли.

Команды формируются одиннадцатиклассниками таким образом, что в составе каждой из них должно быть по одному ученику из 5-го, 6-го, 7-го, 8-го, 9-го, 10-го и 11-го классов (всего семь человек).



Е. Булгакова

«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

Со временем Апрелиада сплотила людей села разного возраста. Но всё же их связующей нитью остаётся интеллект, свободная творческая мысль, стремление к творческому созидательному преобразованию теперь уже не только себя лично, но и мира вокруг — своей семьи, улицы, села. В уже привычных для Апрелиады формах работы — моделирование, проектирование — участвуют не только гимназисты, но и глава районной администрации, руководители предприятий, родители, бабушки и дедушки.

С каждым годом Апрелиада приобретает всё новые черты, наполняет жизнь гимназии значимыми, интересными событиями, окрашивает сельскую действительность новыми красками. Важно то, что эти события становятся лично значимыми как для самих гимназистов, так и для учителей, так как именно во время Апрелиады каждый из них — равноправный участник всего происходящего, что не всегда возможно в ходе традиционного учебного процесса. За дни Апрелиады они приобретают во много раз больше, нежели за это же время могли бы получить на «обычных» уроках.

В качестве примера приводим план проведения Апрелиады «Сельский университет Нововаршавской земли», идея которой заключалась в разработке модели сельского университета, предоставляющего широкие возможности и условия для раскрытия и реализации созидательного потенциала личности.

Университет в нашем понимании — это «совокупность условий, направленных на создание социально-образовательной среды в селе, предназначенной сохранять принципиальные духовно-нравственные основания сельского сообщества; ориентировать детей, их родителей, сельчан на созидание собственной жизнедеятельности для позитивного преобразования сельской действительности; открывать новые социально-культурные перспективы развития общества».

Для нас такое осознание — результат десятилетнего творческого восхождения к простой истине: жизнь универсальна, а это значит, что реальная жизнь села может стать и образовательной средой, и условием для реализации личностного потенциала.

День первый

ИНСТИТУТ ДЕТСТВА

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Факультет «Воздушные замки»

Факультет «Детский мир»

Факультет «Профессиональная мечта»

Факультет «Ключи от детства»

Факультет «Геральдика»

Факультет «Тайны»

Факультет «Сказки»

Факультет «Взрослые и дети»

командный Тема: «Нововаршавское детство — это...»
(форма предъявления — свободная)



Е. Булгакова

«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

Подведение итогов дня

День второй

ИНСТИТУТ СЕМЬИ

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Факультет «Истоки семьи»

Факультет «Бабушкины секреты»

Факультет «Семейная летопись»

Факультет «Универсальная няня»

Факультет «Культурные традиции»

Факультет «Семейные технологии»

Факультет «Семейный спорт»

командный Тема: «Создание энциклопедии
семейных отношений»

Подведение итогов дня

День третий

ИНСТИТУТ ВЛАСТИ

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Факультет «Азбука власти» (5–7-е кл.)

Факультет аналитиков (8–9-е кл.)

Факультет гражданского образования (10–11-е кл.)

командный Разработка проекта соуправления детского объединения
и какой-либо сельской организации

Подведение итогов дня

День четвёртый

ИНСТИТУТ КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Факультет величия души

Факультет грации

Факультет физической культуры

Факультет природной косметики

Факультет музыкального искусства

Факультет изобразительного искусства

73



Е. Булгакова

«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

командный Защита лозунга «Красота и здоровье —
главные жизненные ценности»

Подведение итогов дня

День пятый

ИНСТИТУТ МАЛОЙ РОДИНЫ

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Факультет научных исследований (НИФ)

Факультет природы

Факультет историко-культурного наследия

Факультет поэтического слова

командный Разработка проектов по улучшению
экологического и нравственного
состояния родного посёлка

Подведение итогов дня

День шестой

ИНСТИТУТ ТОРГОВЛИ

Тур Название факультетов

Открытие дня

индивидуальный Игра «Купи-продай»

Рекламный ролик

командный Разработка рекламы созданных
продуктов деятельности

Подведение итогов дня

Таким образом, Апрелиада как форма организации внеучебной деятельности становится тем инструментом, при помощи которого учащиеся овладевают новыми для них видами деятельности и самоопределяются в выборе жизненных целей, ценностей, будущей профессии, учатся искусству жить настоящей жизнью, реализуя личностный потенциал и приобретая опыт построения созидательной жизни.

Внеучебная деятельность содействует личностному развитию школьников. Каждый ребёнок находит занятие, соответствующее его природным склонностям, в чём-то непременно добивается успеха. Повышается его самооценка и статус в глазах сверстников, педагогов, родителей, формируется готовность к творческой деятельности, появляется желание включаться в самые разные начинания, требующие поиска, выдумки, принятия нестандартных решений.

Становление продуктивного ученического действия не может происходить вне продуктивного педагогического действия в связи с появлением новых функций, обусловленных социокультурными факторами. Это самостоятельная проблема



Е. Булгакова

«Апрелиада» как форма взаимодействия с сельским социумом

эффективности организации современного школьного сельского образования. Следовательно, можно говорить об особых условиях и требованиях к деятельности учителя.

В экспериментальной инновационной практике такая проблема осознана и решается в процессе корпоративного обучения учителей, основанного на принципах профессионально-педагогической рефлексии, в формате командной деятельности.

Особенности инновационной деятельности по организации внеучебной деятельности сельских школьников таковы, что потребовалась не передача учителю готовых рецептов в виде методических рекомендаций, а прежде всего «выращивание» у учителей способностей к самостоятельной рефлексивно-проектной деятельности, необходимых для работы в новых условиях.

Обучение непосредственно в образовательном учреждении ориентировано на задачи школы, интересы и затруднения педагогов (создание профессиональных контактов, особой рефлексивной среды, содействующей саморазвитию и самообразованию учителей).

В основе корпоративного обучения такие идеи, как «выбор», «инициатива», «сотрудничество» и «успех». Так, только при принятии учителями данных идей можно говорить о возможном преломлении их в реальной практике по содействию школьникам в формировании ими ориентиров на успешное жизненное самоопределение. Учитель вместе с коллегами может разрабатывать образовательные проекты внеучебной деятельности на основе реальных интересов сельских школьников, их родителей и активно включать всех субъектов образовательного процесса в осмысление жизненной стратегии. Таким образом, в образовательной среде, наполненной событиями, отношениями, ценностями культуры, формируются новые способы жизнедеятельности. НО

Е.Л. Булгакова, директор Нововаршавской гимназии, Омская область