

Музейная деятельность как форма социализации воспитанников детского дома

О.Н. Свешникова,

заместитель директора по научно-методической работе вологодского детского дома им. В.А. Гаврилина

И.А. Макеева,

доцент кафедры социальной работы и социальной педагогики Вологодского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук

В вологодском детском доме им. В.А. Гаврилина деятельность педагогического коллектива направлена на решение такой важнейшей задачи, как социализация воспитанников. В этом им помогает включение детей в работу музея «История школы».

● социализация детей-сирот ● музейная деятельность ● работа с фондами музея ● экспозиционная и научно-исследовательская деятельность

Социализация детей-сирот предполагает не только усвоение ими социального опыта, но и выработку адекватного поведения, способствующего успешной адаптации в обществе.

Одной из наиболее актуальных проблем воспитанников детского дома является овладение комплексом социальных ролей, позволяющих выпускнику адаптироваться в различных сферах жизни личности — гражданской, профессиональной, семейной, духовной. Отсутствие нормальных для обычного ребёнка контактов (семья, друзья, соседи и т.д.), опыта семейной жизни приводит к тому, что представление о той или иной роли создаётся у наших воспитанников на основе достаточно ограниченной информации. В связи с этим часто возникает иллюзорный «образ» социальной роли, что приводит к трудностям в адаптации и не позволяет успешно самореализоваться — освоить профессию, создать семью.

Главная задача детского дома заключается в воспитании человека, способного в дальнейшем стать гражданином, семьянином, профессионалом. Для формирования гражданской роли ребёнку необходимо увидеть образцы, модели поведения, которые должны закрепиться в его сознании. Деятельность музейного комплекса детского дома как раз и направлена на моделирование различных сфер жизнедеятельности человека, создание единого социализирующего пространства.

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

Одно из направлений такой деятельности — работа музея «История школы». Концептуальной основой реализации программы музея является субъект-субъектный подход, в рамках которого ребёнок рассматривается как самостоятельный, активный субъект деятельности, взаимодействия и освоения культурно-исторических ценностей и идей. Деятельность музея «История школы» построена таким образом, что дети не просто зрители, наблюдающие со стороны — они активные участники происходящего. Через призму изучения истории школы они знакомятся с историей страны, детского дома, традициями, с деятельностью и жизнью ветеранов педагогического труда, судьбами выпускников, что позволяет им выстроить собственную картину мира, своей жизни.

В музее представлено богатое собрание экспонатов, среди которых есть просто уникальные вещи — школьная парта со скамьёй, за которой сидели наши бабушки, личные вещи учащихся начала XX века (чернильница, перьевые ручки, аттестаты и др.), пионерская и комсомольская атрибутика.

Методологической базой разработки и реализации программы деятельности музея являются принципы гуманизма, развития творческого потенциала детей, сотрудничества, целесообразности, создания информационного поля. Реализация программы осуществляется по следующим направлениям — фондовая, экспозиционная работа, научно-исследовательская деятельность, комплектование фондов, экскурсионная практика.

Участие воспитанников в краеведческой деятельности заключается в поиске и обработке материалов, создании экспозиций музея, проведении экскурсий, воспитательных мероприятий на базе музея, уроков с использованием фондов музея, встречах с людьми. Всё это благоприятно влияет на развитие творческих сил, нравственного потенциала воспитанников.

В своей деятельности педагоги используют различные методы: формирование сознания личности (убеждение, беседы, лекции, дискуссии); формирование опыта общественного поведения (поручения, создание воспитывающих ситуаций); стимулирование деятельности и поведения (создание ситуации успеха, поощрение).

В работе музея «История школы» можно выделить такие блоки: выпускники детского дома; ветераны педагогической деятельности; развитие пионерской и комсомольской организации; предметы учительской профессии.

Встречи с выпускниками разных поколений детского дома позволяют нынешним воспитанникам смоделировать своё будущее, ощутить свою причастность к прошлому, почувствовать себя младшими в этой большой семье детского дома. Выпускники рассказывают о своей жизни, профессии, семье, тех трудностях, проблемах, которые им пришлось преодолеть, и о своих достижениях. Это позволя-

О.Н. Свешникова, И.А. Макеева. Музейная деятельность как форма социализации воспитанников детского дома

ет будущим выпускникам более реально оценить перспективы предстоящей самостоятельной жизни, более осознанно подойти к выбору профессии.

Общение с ветеранами педагогического труда способствует обогащению знаний детей, расширению их жизненного опыта, формированию благоприятного эмоционального климата, укреплению связей поколений.

Опыт работы музея «История школы» показывает, что взаимодействие с педагогами, выпускниками делает детский дом открытой воспитательной системой, создаёт благоприятные условия для вхождения детей в социум, способствует формированию активной жизненной позиции, системы ценностей, позитивных моделей социального поведения, гражданской ответственности, профессиональному самоопределению воспитанников, сохранению преемственности поколений.

Деятельность музея «История школы» позволяет педагогическому коллективу детского дома решать задачи воспитания гражданственности, уважительного отношения к истории и культуре своего народа, к труду педагогов, осмысления происходящих в обществе перемен и понимания преемственности системы социально-нравственных ценностей, формирования эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру.