

# Эко-дом «ЮГОРИКА»

**Светлана Анатольевна Головина,**  
заведующий МАДОУ «Детский сад № 10  
«Белочка», г. Нижневартовск

**Елена Юрьевна Мухаметьянова,**  
заместитель заведующего

**Ирина Александровна Шакурова,**  
заместитель заведующего по ВМР

---

*Мы хотим, чтоб земля расцветала,  
И росли, как цветы, малыши.  
Чтоб для них экология стала  
Не наукой, а частью души!*  
*В.А. Сухомлинский*

---

**Ц**ель: создать в ДОУ единое информационное пространство, позволяющее сформировать систему осознанно-правильных экологических представлений о природе, основы экологической культуры детей и родителей через непосредственное общение и знакомство с природными явлениями и объектами ХМАО-Югры.

*Задачи:*

- создание экологически благоприятной среды на территории ДОУ для реализации приоритетного направления;
- воспитание нравственных качеств и правил поведения в природной и социальной среде;
- формирование знаний об экосистемной организации природы ХМАО-Югры в границах обитания человека;
- расширение представлений о природе родного края, о коренных жителях Хан-

ты-Мансийского автономного округа, их традициях, культуре, промыслах; о городе Нижневартовске, людях труда, полезных ископаемых нашего края;

- развитие познавательных умений детей и родителей при овладении исследовательскими методами познания природы;
- организация практической природоохранной деятельности детей и родителей;
- обеспечение непрерывности экологического образования в системе «ДОУ — семья».

Экологическая информация всё чаще входит в нашу жизнь, но нам не всегда хватает знаний, чтобы правильно её оценить. Мы ошибочно считаем, что повлиять на состояние окружающей среды может только правительство, а от нас ничего не зависит. Такая точка зрения во многом объясняется воспитанием потребительского отношения к природе, стремлением её завоевать и улучшить

по своему усмотрению. Взрослым людям, воспитанным на таких позициях, очень трудно изменить свои взгляды на окружающую среду. Надежда на подрастающее поколение, которое мы должны воспитывать по-новому.

*Полный отрыв от традиционной деятельности ведёт к культурной гебрации*

Современная экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека, смены его ценностных ориентиров. Мы должны соблюдать законы природы, изменить своё потребительское отношение к ней на признание её бесценности. С одной стороны, должны быть учтены интересы людей, их желание создать для себя приемлемые условия существования, с другой — человеческие устремления следует ограничить рамками природных законов. Для осуществления этого необходимо воспитывать у людей экологическую культуру.

Люди, у которых не сформирована экологическая культура, могут обладать необходимыми знаниями, но не применять их в своей повседневной жизни. Нельзя забывать и о мировоззренческом значении экологии, а значит, о её связи со всеми сторонами жизни — историей, культурой, географией.

Моральные качества должны сочетаться с элементарными экологиче-

скими знаниями, только тогда поведение человека по отношению к природе будет экологически целесообразным. Чтобы реализовать эти принципы на практике, в повседневной жизни, нужны люди с новым мышлением.

Диагностика, проведённая на базе подготовительной к школе группы, позволила выявить представления детей о компонентах экологической культуры человека.

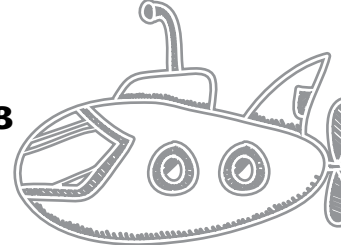
Таким образом, был сделан **вывод**, что экологическое самосознание детей сформировано недостаточно; в большей степени превалирует потребительское отношение к природе; дети с трудом выделяют себя из окружающей среды, преодолевая в своём мироощущении расстояние от «Я — природа» до «Я и природа».

Именно поэтому возникла необходимость создать такие условия экологического образования в нашем ДОУ, которые обеспечили бы непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребёнка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды.

Исторический опыт показал, что полный отрыв от традиционной деятель-

**Основные различия между традиционными и новыми подходами (по И.Д. Звереву)**

Экологические	Традиционные
Человек — часть природы (Эко-Я)	Мир для человека (Эго-Я)
Мера вещей — уникальность жизни (биоцентризм)	Человек — мера вещей (антропоцентризм)
Уважение ко всем формам жизни	Человек — «хозяин», «царь» природы
Согласование потребностей с экологическими требованиями	Технократический расчёт пользы природы, её утилитарная ценность



## Этапы реализации проекта

### **I этап. Аналитический (анализ ситуации, разработка модели информационного эколого-этнографического пространства ДОУ)**

На базе ДОУ в течение года проводятся мероприятия, основная цель которых — формирование первооснов экологического мышления, сознания, начальных элементов экологической культуры. Традиционным стало участие в Международной экологической акции «Марш парков», и проводимых по инициативе «Природного парка «Сибирские увалы» конкурсов, а также различных конкурсов экологической направленности на уровне города, региона, страны. Но все они имеют разовый характер.

Ежегодная диагностика выявляет, что дети практически не знакомы с растительным миром *нашего края*. Из деревьев и кустарников они называют берёзу, сосну. Единицы указывает птиц, животных, насекомых, обитающих в лесах, живущих рядом с нами. В связи с этим возникает необходимость показать ребёнку особенности взаимоотношений человека и природы на примерах региона, в котором он живёт.

Рассматривая *проблему учёта региональных условий*, нам представляется важным исходить из того, что:

- *регион* — это исторически сложившийся общий для некоторых территорий уклад жизни, общность людей, проживающих на территории и обладающих сознанием субъекта исторического действия;
- *регионализация* — процесс повышения институционального статуса территории.

Выбирая технологии, мы руководствовались требованиями В. Кудрявцева к формам организации образовательного процесса ДОУ:

ности ведёт к культурной деградации целого поколения или его большинства. Опыт национальных школ показывает, что гораздо более успешно слияние интересов школы и жизни идёт там, где школа и жизнь взаимно поддерживают интерес друг к другу: знания приобретаются на практике, и, наоборот, практические навыки получают теоретическую оправданность. Такой процесс может быть более успешным, если начинать формирование знаний о родном крае ещё с дошкольного возраста.

Изучение, обобщение и внедрение лучших народных традиций, обычаев имеют большое научно-познавательное и образовательно-воспитательное значение.

### *Разработанная модель создаёт пространство гибкого проектирования образовательного процесса под детские интересы*

Сибирский идеал совершенной личности, созданный общими усилиями местных народов и существенно обогащённый русским народом, не противоречит идеалу совершенной личности, к которой стремится современное общество, а существенно дополняет его.

Разработанная модель открывает возможность для реализации задач экологического образования во взаимосвязи с этнографическими особенностями нашего региона, создаёт пространство гибкого проектирования образовательного процесса под детские интересы и отвечает современным требованиям и основным принципам ФГОС ДО:

- учёт этнокультурной ситуации развития ребёнка;
- сотрудничество организации с семьёй;
- базирование на концепции «устойчивого развития» (взаимозависимость человека и природы; признание самоценности природы, смена антропоцентрической парадигмы эксцентрической).

- эмоциональность технологии (по характеру);
- развивающий характер (по целям);
- гуманистичность (по ориентации на личность и общение с нею);
- эвристичность (по формированию культуры познания и интеллекта);
- художественный характер деятельности (по синтезу многих видов деятельности);
- обеспечение психологического комфорта детей.

### **Компоненты модели информационного эколого- этнографического пространства ДОУ**

#### **Эко-театр «Северное сияние»**

*Цель:* развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность экологической направленности с учётом регионального этноса ХМАО-Югры.

Содержание программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его.

#### **Театрализованное представление «Медвежьи игрища»**

*Цель и задачи:*

- приобщить детей к духовной культуре народов ханты и манси: показать детям отношение аборигенов севера к медведю, как священному животному, их веру в могущество и силу этого животного;
- проигрывание этюдов на развитие мимики и пантомимы.

— развивать сценические способности, умение передавать настроение, действия мимикой и пантомимой;

— обогащать словарь детей по теме (бубен, нарты, медвежьи игрища). Упражнять в умении передавать содержание легенды близко к тексту, правильно согласовывая слова в предложении;

— воспитывать интерес к традициям других народностей;

*Предварительная работа:* прослушивание хантыйской легенды «Как человек превратился в медведя», сказки «Мышонок и медведь» А.М. Конысовой. Прослушивание хантыйских мелодий. Разучивание хантыйских танцев. Знакомство с хантыйскими играми: «Оленьи упряжки», «Метание тынзяна на хоррей», «Прыжки через нарты».

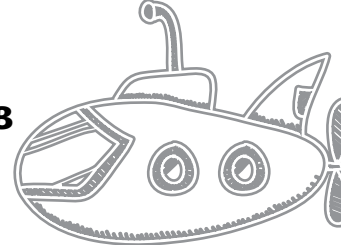
#### **Ход занятия**

**Воспитатель:** Сегодня мы не только увидим, но и сможем сами участвовать в очень интересном и необычном зрелище ханты и манси — «Медвежьи игрища». Как правило, этот праздник длится несколько дней. А главным его героем является... Как вы думаете, кто? (*Ответы детей.*) Правильно, медведь. Что вы о нём знаете? А вот ханты относятся к медведю, как к младшему брату. Они верят, что давным-давно медведь был человеком.

*Воспитатель показывает предметные картинки: «медведь» и «человек».*

**Воспитатель:** Посмотрите на картинки и скажите, кого вы видите? Сравните их. Как вы думаете, в чём сходство человека и медведя? Чем отличаются? Ханты тоже заметили сходство между медведем и человеком: только это животное может передвигаться на двух лапах, и след медведя очень похож на человеческий след.

*Воспитатель показывает картинки с медвежьими следами.*



**Воспитатель:** Помните, что гласит хантыйская легенда о том, как человек превратился в медведя.

*Дети пересказывают легенду.*

**Воспитатель:** Издавна люди собираются на медвежьи игрища один раз в году. А как это происходит? Слушайте...

*Воспитатель рассказывает, дети имитируют движения.*

**Воспитатель:** Собираются охотники в лес. Посмотрите, что они берут с собой. Как вы думаете, зачем? Собрались они, и пошли в тайгу на лыжах медвежью берлогу искать. Долго ходили они по лесу, пока один из них не увидел большой сугроб под сосной. Под сугробом спал медведь. Позвал охотник своих товарищей, и начали они медведя из берлоги выманывать. Посмотрите как. И шумели они, и кричали, и в бубен били. Ничего не помогало. Медведь крепко спит, ничего не слышит. Давайте поможем охотникам разбудить медведя.

*Дети кричат, хлопают в ладоши, топаят ногами.*

**Воспитатель:** И наконец, вышел медведь из берлоги да как начал реветь. Рассердился очень, что его разбудили. Тогда охотники у медведя прощенья попросили и предложили ему к людям пойти и померяться с ними силами. Согласился медведь. Привели охотники медведя в стойбище, посадили его за стол на самое почётное место и стали показывать в танцах, как они охотились, рыбу ловили, какие они сильные да смелые. Давайте покажем.

*Дети имитируют движения под хантыйскую музыку.*

**Воспитатель:** А после этого начали люди соревноваться друг с другом.

*(Игры-соревнования: «Оленьи упряжки», «Прыжки через нарты», «Перетягивание каната».)*

А дальше начали соревноваться с медведем: «Метание тынзына на хорей», «Бег по-медвежьи», «Кто больше поймает рыбы», «Борьба «Яхтга-хар»». А сейчас посмотрим, кто из охотников будет самым удачливым в этом году. Самым удачливым будет тот, кто первый поймает вот эту фигуру.

*Воспитатель бросает фигуру животного. Дети ловят.*

**Воспитатель:** В каком празднике ханты мы сегодня участвовали? Кто главный на этом празднике? Почему? Что вам особенно запомнилось?

### «Клуб югорских путешественников»

*Цель:* организовать виртуальный клуб туристов по родному краю.

*Задачи:*

- передача эмоциональных впечатлений о природе ХМАО-Югры, её особенностях и красоте;
- знакомство с культурой коренных народов ханты и манси;
- демонстрация всеобщей взаимосвязи природы, человека и его деятельности;
- знакомство с местными, региональными особенностями (климатом, природными условиями), флорой и фауной, природными ресурсами, многообразием природных явлений.

### Эколого-познавательный центр «Хочу знать природу ХМАО-Югры»

*Цель:* формирование научной картины мира и поддержка у детей интереса к миру природы родного края.

*Задачи:*

- формирование системы элементарных экологических знаний, развитие по-

знавательного интереса к миру природы, чувства эмпатии к объектам природы;

— формирование первоначального умения и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребёнка поведения;

— формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыки элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.

Познание в дошкольном возрасте носит преимущественно эмоционально-образный характер и основывается на любознательности ребёнка. Одним из главных резервов становления личности является творчество на различных этапах его проявления. Одним из таких видов детского творчества является изготовление макетов. Макетирование мы рассматриваем как экологически ориентированный вид деятельности, который способствует закреплению представлений о мире природы, позволяет трансформировать усвоенные знания в игру, насыщая детскую жизнь новыми впечатлениями и стимулируя детское творчество.

Макет отображает существенные особенности натуры, воспроизводит значимые стороны и признаки объекта. Макетирование способствует развитию речи, так как при изготовлении макетов дети описывают, сравнивают, рассуждают, задают много вопросов, пополняют свой словарный запас. Макетирование способствует и сенсорному развитию детей, так как в процессе исполнения макета дети знакомятся с различными по фактуре, качеству, форме материалами, развиваются их чувства, активизируется мелкая моторика рук.

Для решения поставленных задач мы решили изготовить макет «Лес». Основное достоинство пособия заключается в следующем: его можно будет использовать в индивидуальной работе с детьми, фронтально на занятиях и для диагности-

ки знаний детей о природе, например, растениях (их строении, классификации, местах произрастания); о диких животных и их детенышах, местах их обитания); об экологически грамотном поведении в природе и бережном отношении к ней.

Основание макета рекомендуется выполнить из толстого гипсокартона, покрыть кусочками разноцветных шерстяных ниток (для объёма и красочности). Фигуры животных и дерева вырезать из фанеры и прокрасить акриловой краской, цветы и ягоды сделать из бумаги. Фигуры должны легко «передвигаться» по мере надобности.

*Необходимые материалы:* гипсокартон (1200х2500х12,5), цветные нити (10 шт.), фанера (2440х1220, 2 шт.), клей ПВА (2 шт.), клей «Жидкие гвозди», акриловые краски (2 шт.), цветная бумага.

### **Эко-газета «Зелёный пульс Югры»**

*Цель:* организовать в детском саду выпуск экологической газеты для родителей и воспитанников, которая будет выполнять познавательную, духовно-нравственную, природоохранную функции.

#### *Задачи:*

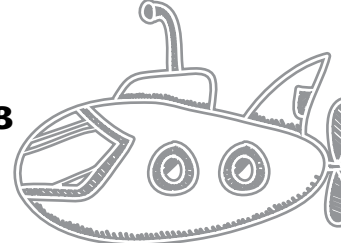
— развитие взаимопонимания и взаимопомощи между детьми, педагогами, родителями, потребности в постоянном саморазвитии экологической культуры;

— повышение уровня знаний у родителей и детей об экологии родного города, охране природы;

— освещение экологической работы в ДООУ.

### **Экологические акции**

*Цель:* формировать экологическую культуру, сознание и мировоззрение воспитанников и их родителей.



### *Задачи:*

- формирование познавательного интереса;
- развитие коммуникативных способностей;
- воспитание гуманистического отношения к природе, эстетической отзывчивости, привитие трудовых навыков.

### **Эко-лаборатория «Лицей для малышей»**

Экологическая лаборатория предназначена для организации детской исследовательской деятельности в природе. Этот вид экологического образования обеспечит детям не только осознание связи и зависимостей, существующих в мире природы, но и даст возможность практически освоить элементарные навыки, необходимые для организации экологически грамотного ухода за выращиваемыми растениями. В процессе этой деятельности дошкольники осознают свою позитивную роль в жизни природы родного края. Она оказывает благотворное влияние не только на развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер, но и развитие духовности и нравственности

*Цель:* формирование экологической культуры, основ экологического мировоззрения, умения пользоваться экологическими знаниями в практической деятельности, мотивации экологически грамотного поведения, бережного отношения и любви к природе; развитие, поддержка познавательного интереса детей и использование его в целях экологического образования.

### *Задачи:*

- повышать интерес к исследовательской деятельности;
- формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка;

- упражнять детей в умении выдвигать гипотезу, проверять её на практике, делать выводы, обобщать полученные результаты, сравнивать их со своими предположениями;
- развивать у детей способности творческого применения полученных в процессе экспериментирования знаний и умений;
- знакомить детей с особенностями компонентов природы, их свойствами и взаимосвязями.

Лаборатория — это новый элемент развивающей предметной среды. Под лабораторией природы мы понимаем специально оборудованное помещение детского сада для самостоятельной деятельности детей, направленной на выявление свойств и качеств объектов природы, связей и зависимостей в природной среде через опытно-экспериментальную и поисковую деятельность.

*Лаборатория — это база  
для специфической игровой  
деятельности ребёнка*

Отправной точкой для самостоятельной деятельности детей в лаборатории природы являются сведения, полученные ими на занятиях. Постепенно элементарные опыты становятся играми-опытами, в которых, как в дидактической игре, есть два начала: учебно-познавательное и игровое.

Игровой мотив усиливает эмоциональную значимость для ребёнка данной деятельности. В результате закреплённые в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

Экспериментальная деятельность, решение проблемных ситуаций совершенствуют умение анализировать, вычленять проблему, осуществлять поиск её решения, делать выводы и аргументировать их.

### **«Нефть — богатство нашего края»**

Познакомить детей со свойствами нефти (жидкость тёмного цвета и резким запахом; в воде не растворяется, а расплывается по поверхности; хорошо горит); основная функция нефти — топливо для различных средств передвижения. Учить детей рассуждать, делать предположения и выводы, отстаивать собственную точку зрения.

#### *Проект «Природа и нефтепродукты»*

Смоделировать природные процессы, недоступные для наблюдения ребёнком в природе (загрязнение окружающей среды); помочь детям понять, как загрязнение нефтью влияет на водоёмы, водоплавающих птиц, почву, насколько сложно очистить их от нефтяной плёнки, каким длительным и трудоёмким является процесс очищения; сформировать осознанно-правильное отношение к деятельности человека.

### **«Волшебные свойства глины»**

Научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьётся, размокает).

### **«Удивительный песок»**

Познакомить детей с качествами и свойствами песка, изменениями его свойств от степени влажности по средствам наблюдения и экспериментирования.

#### *Проект «Песок и глина вокруг нас»*

Познакомить детей с особенностями песка и глины, сравнить, чем они отличаются, и найти проявления свойств этих веществ в повседневной жизни.

### **«Волшебница-вода»**

Закрепить знания детей о том, в каком виде вода существует в природе,

о состоянии воды в окружающей среде (дождь, снег, иней, лёд, пар, роса, туман); развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования с жидкостями воды: прозрачность, отсутствие формы, вода-растворитель; развивать навыки проведения опытов; закрепить знания детей о водоёмах ХМАО.

#### *Проект «Вода — источник жизни»*

Сформировать у детей знания о значении воды в жизни всего живого на земле. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе. Продолжать воспитывать осознанное, бережное отношение к воде, как к важному природному ресурсу.

### **«Древесина, её качества и свойства»**

Учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять её качество (твёрдость, структуру поверхности; толщину, степень прочности) и свойства (режется, горит, не бьётся, не тонет в воде).

#### *Проект «Сохраним дерево»*

Закрепить знания детей о деревьях, произрастающих на территории ХМАО. Углубить представления детей об отдельных свойствах дерева и их значении в жизни человека. Познакомить дошкольников с качественной характеристикой дерева как об источнике сырья и творчества. Воспитывать чувство бережного отношения к лесу.

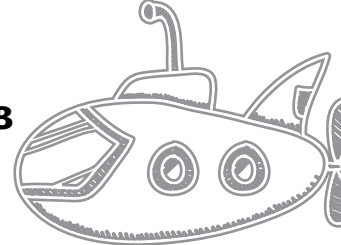
### **«Свойства льда»**

Познакомить со свойствами льда (лёд — это твёрдая вода, в тепле лёд тает), учить устанавливать простейшие закономерности.

#### *Проект «Цветные льдинки»*

Показать, что вода может быть разноцветной, если в неё добавить краску. Проект помогает развивать фантазию, воображение.





### «Моя семья, Югра и Я»

*Цель:* привлечь внимание родителей к проблемам экологического воспитания дошкольников, вовлечь их в экологоориентированное направление работы с учётом регионального компонента, так как оно имеет огромное влияние на интеллектуальное, творческое и, самое главное, нравственное воспитание дошкольников, формирующее современную образованную личность.

#### *Задачи:*

- оказание помощи родителями в формировании экологической культуры дошкольников;
- содействие родителям в развитии у детей способностей к анализу, синтезу, самоконтролю, самооценке своего поведения в природе;
- содействие родителей воспитанию эмоционально — положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы (в том числе родного края) и окружающему миру в целом;
- обеспечение родителями психологического комфорта, эмоционального настроя детей на включение в краеведческую, творческую деятельность, воспитание любви к родному краю, городу.

### Школа этической экологической грамматики «Дари добро»

*Цель:* экологическое воспитание дошкольников как воспитание нравственности, духовности и интеллекта.

#### *Задачи:*

- формирование покровительственного отношения к природе;
- воспитание сопереживания и сострадания в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний;

— формирование у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты.

### Уроки доброты

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как воспитание нравственности, духовности и интеллекта, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д. Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребёнок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе — есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас «дом», безнравственны.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идёт о животных, растениях и т.д.).

Активная позиция, как правило, способствует овладению умениями и навыками по уходу за комнатными растениями, домашними животными, зимующими птицами и т.д. Кроме того, умение сопереживать, сочувствовать постепенно вырабатывает эмоциональное табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому.

Уроки проводятся индивидуально или с небольшой подгруппой детей (старшего возраста) в минуты их обращения к миру природы. Цели: развить интерес к природе; формировать положительное эмоциональное отношение к ней, жела-

ние беречь её и заботиться о ней; воспитывать чуткость и чувство сопереживания.

Такие уроки, воздействующие на душу ребёнка, не должны быть многословны; могут сочетаться с музыкой, восприятием художественных произведений.

Длительность уроков не регламентируется (от одной до нескольких минут в зависимости от настроенности ребёнка на заданную тему).

*Тематика уроков доброты:*

«Что значит быть добрым?»; «Когда я был добрым по отношению к природе»; «Кто может считаться заботливым?»; «Как заботиться о комнатных растениях?»; «Что такое бережливость?»; «Когда можно сказать, что ребёнок бережно относится к природе?»; «Что такое красота?»; «Чем красив цветок?»; «Что значит быть ответственным?»; «Что такое страх?»; «Как ведут себя животные, испытывающие страх?»; «Когда они боятся?»; «Что нужно делать, чтобы не пугать животных?»; «Как ты чувствуешь любовь своих близких?»; «Как ты проявляешь любовь к животным?»; «Любить — что это значит?»; «Украшение Земли»; «Нужны ли в жизни правила?»; «Что ты чувствуешь, когда ступаешь на землю?»; «Что ты чувствуешь, когда обнимаешь дерево?»; «Что ты чувствуешь, когда смотришь в небо?»; «Что рассказала тебе природа?» и др.

## **II этап. Организационный (планирование и прогнозирование предстоящей работы)**

*Задачи:* экологизация всех разделов программы воспитания и обучения дошкольников; создание единого информационного эколого-этнографического пространства ДОУ.

Реализация модели предполагает определённые условия: создание в дошкольном учреждении системы работы, включающей ряд взаимосвязанных ком-

понентов (экологизация развивающей предметной среды, экологизация различных видов деятельности детей, работа с родителями, подготовка и переподготовка педагогических кадров, оценка окружающей среды, координация работы с другими учреждениями). Подразумевается также тесное взаимодействие всех сотрудников дошкольного учреждения, что более эффективно, когда экологическое образование дошкольников осуществляется только воспитателем.

## **III этап. Практическая деятельность**

*Задачи:* формирование элементарных экологических знаний и представлений детей и родителей, а также основы экологического образования через реализацию проектных мероприятий.

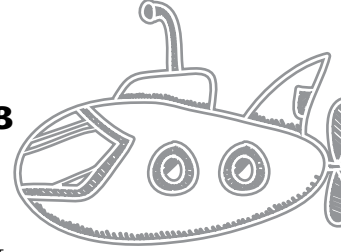
## **IV этап. Итоговый, диагностический**

*Задачи:* обобщение опыта и определение результата практической деятельности по реализации проекта, разработка тактики последующих педагогических действий на следующий год.

Основная цель оценки результатов экологического образования — выявить экологические знания и реальное отношение дошкольников к объектам природы, которые окружают их. «Отношение» важнее, чем «знание», оно может проявляться в следующих моментах:

— в делах и поступках: добровольное и заинтересованное участие в посадках растений в уголке природы и на участке, в дежурствах и коллективном труде, в обустройстве и подкормке любых животных; отсутствие агрессивных и разрушающих действий, направленных на живые существа ближайшего окружения;

— в художественно-изобразительной деятельности: дошкольники часто и охотно рисуют объекты и события природы, участвуют в изготовлении самодельных



книг, поделок из природного материала, используют сюжеты природоведческого характера в самостоятельных играх;— в самостоятельных наблюдениях за всевозможными явлениями и событиями в природе, за поведением животных, за растущими и быстро развивающимися растениями;

— в вербальных (речевых) проявлениях: дети задают вопросы, делают сообщения, охотно слушают пояснения, читают книги и журналы о природе, рассматривают иллюстрации;

— в адекватно-эмоциональном реагировании на разные события и деятельность людей в природе, поступки детей, различные явления природы сезонного характера, на поведение животных. В этом случае дошкольники проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Вся проводимая эколого-этнографическая работа создаёт условия для воспитания высших нравственных чувств: патриотизма, уважения к разным народам, интереса к культуре коренного населения Ханты-мансийского автономного округа.

Процесс обучения детей не останавливается только на передаче знаний о родном крае. В него входит также осознание связей, объединяющих предметы и явления (природа края, коренные жители, город и люди, живущие в нём) и показывающих их взаимозависимость. Можно выделить следующие группы связей:

— связи между живой и неживой природой;

— связи, раскрывающие процессы взаимодействия в природе живых организмов;

— связи, показывающие зависимость существования человека от природной и социальной среды;

— связи, характеризующие взаимоотношения людей. Таким образом, достигается цель не только дать детям знания по данной теме, но и формировать умение ориентироваться в окружающем мире, воспитывать нравственные качества и правила поведения в природной и социальной среде.

Результатом краеведческого подхода в экологическом образовании старших дошкольников является осознание детьми разнообразия связей между живой и неживой природой, между живыми организмами, обитающими в своём крае, многопланового значения природы, потребность общения с родной природой, бережное отношение к живому.

### Список литературы

1. *Виноградова Н.Ф.* Рассказы-загадки о природе: книга для детей 5–6 лет. М.: Вентана-Граф, 2007.
2. *Гончарова Е.В.* Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства. Ростов-на-Дону: издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2001.
3. *Егоренков А.И.* Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Пособие для родителей, учителей, воспитателей. М.: АрКТИ, 2001.
4. *Козлова С.А.* Дошкольная педагогика. М.: «Академия», 2008.
5. *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2001.
6. *Николаева С.Н.* Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 2002.
7. *Николаева С.Н.* Методическое пособие к программе «Зелёная тропинка». М., 2001.
8. *Николаева С.Н., Комарова И.А.* Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа, литературными персонажами. М., 2003.
9. *Рыжова Н.* Экологическая тропинка в детском саду. М., 2009.
10. *Пугал Н.А., Лаврова В.Н., Зверев И.Д.* Практикум по курсу «Основы экологии». Методические рекомендации. М., 2002.