

## Работа с одарёнными детьми в школе полного дня

**Это привычная картина: работая на уроке с классом, учитель обращает внимание в основном на учеников «слабых». А дети со способностями, выше средних (их мы называем одарёнными), работают, как правило, самостоятельно. А одарённые дети не менее других нуждаются во внимании учителя.**

**С. Прохорова,**  
*старший научный  
сотрудник  
Ульяновского  
института повыше-  
ния квалификации  
и переподготовки  
работников  
образования,  
кандидат  
педагогических наук*

**О. Еремеева,**  
*заместитель  
директора по учебно-  
воспитательной  
работе Новомалык-  
линской начальной  
общеобразовательной  
школы*

**Ж. Попова,**  
*педагог-психолог  
школы*

**С**овременное состояние общества характеризуется повышением внимания к внутреннему миру и уникальным возможностям отдельно взятой личности. В этой связи на первый план выходит проблема выявления и развития внутреннего потенциала личности человека, степени его одарённости, начиная с самого раннего детства.

Для достижения высокого уровня в любой области даже очень способные дети нуждаются в специальных средствах обучения, одобрении и постоянной моральной поддержке. Всё меньше подтверждает себя старая идея, что очень способные дети от рождения отличны от других детей — как в своей специфической одарённости, так и в эмоциональном развитии. Способности ребёнка рассматриваются сейчас как меняющиеся со временем, «текущие», со специфическими сильными и слабыми сторонами, и, конечно, они не могут быть исчерпывающим образом измерены. Очень высокие способности могут проявляться различным образом, в неожиданных ситуациях, в разные моменты жизни. Для развития своего потенциала одарённые дети имеют разные нужды, которые обычно удовлетворяются в школе. Однако как обнаружить огромное число детей со скрытыми способностями? Лучший путь — это создать специальные условия в образовательной среде для того, чтобы они могли обнаружить свои возможности свойственным им образом и проявить свой потенциал.

При работе с одарёнными детьми постоянно возникают педагогические и психологические трудности, обусловленные разнообразием видов одарённости, включая возрастную и скрытую одарённость, множеством противоречивых теоретических подходов и методов, вариативностью современного образования, а также чрезвычайно малым числом специалистов, профессионально и личностно подготовленных к работе с одарёнными детьми.

До сих пор нет общего представления о природе одарённости, но есть альтернативные подходы, концептуальные представления:

**1.** Концепция «возрастной одарённости» (Н.С. Лейтес), согласно которой необычные возможности ребёнка на том или ином возрастном этапе ещё не означают сохранение этого уровня и своеобразия его возможностей в последующие и более зрелые годы.

**2.** Подход к одарённости как проявлению творческого потенциала человека (А.М. Матюшкин), согласно которому одарённость понимается как высокий уровень творческого потенциала, выражающийся прежде всего в высокой познавательной и исследовательской активности.

**3.** Динамическая теория одарённости (Ю.Д. Бабаева), в которой акцентируется внимание, во-первых, на понимании одарённости как развивающегося свойства целостной личности, во-вторых — в оценке одарённости с точки зрения наличия психологических барьеров, затрудняющих её проявление и развитие и/или приводящих к феномену диссинхронии.

**4.** Экопсихологический подход к развитию одарённости (В.И. Панов), разрабатываемый в рамках

экопсихологии развития человека. Одарённость в этом случае рассматривается как особая форма проявления творческой природы психики человека (в виде его психических процессов, психических состояний и сознания). Поэтому она выступает как становящееся системное качество психики, возникающее во взаимодействии с образовательной средой (семейной, школьной и т.п.) и обретающее форму индивидуальности развития психических процессов, состояний и сознания ученика. Поэтому основная задача современного образования (педагога в первую очередь) заключается в создании образовательной среды развивающего (творческого) типа, то есть среды, способствующей снятию психологических барьеров развития ребёнка и тем самым способствующей раскрытию творческого начала всех сфер его психики.

**5.** Психодидактический подход к обучению и развитию одарённых детей в условиях массовой общеобразовательной школы (В.П. Лебедева, В.А. Орлов и В.И. Панов). Суть этого подхода заключается в использовании проектирования и моделирования образовательной среды как основного метода развивающего образования, обеспечивающего возможность выявления, обучения и развития одарённых детей в условиях общеобразовательной школы.

**6.** Дж. Рензулли определяет одарённость как сочетание трёх основных характеристик: интеллектуальных способностей (превышающих средний уровень), креативности, настойчивости (мотивация, ориентированная на задачу). Кроме этого, в его теоретической модели учтены знания (эрудиция) и благоприятная окружающая среда.

**Стержневой момент, объединяющий перечисленные теоретические позиции, — подход к одарённости как к процессу целостного развития личности и сознания одарённых детей, обеспечивающий реализацию их творческого потенциала.** В качестве базовой характеристики одарённости выделяется творческая активность человека как проявление творческой природы психики и её развития. С этой точки зрения одарённость предстает как:

- системное свойство психики, возникающее в результате познавательного и/или иного деятельностного взаимодействия между индивидом и образовательной средой;
- развивающееся (становящееся) свойство психики, для проявления и развития которого необходимы условиями становятся не только наличие природных задатков, но и соответствующая (вариативная и развивающая) образовательная среда, включающая соответствующие виды деятельности (экопсихологический аспект одарённости);
- индивидуальная характеристика познавательного, эмоционального и личностного развития ученика, выражающаяся в индивидуально-своеобразном сочетании свойств познавательной, эмоциональной и личностной сфер сознания данного индивида, обеспечивающем возможность достижения им наиболее высоких результатов развития способностей в социально-значимых видах деятельности.

Таким образом, одарённость — системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению

с другими людьми. Одарённый ребёнок — это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Признаки одарённости — это те особенности одарённого ребёнка, которые проявляются в реальной деятельности и могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действий.

Многочисленные современные психолого-педагогические исследования детской одарённости показали, что в целом одарённые дети обладают преимуществами почти по всем параметрам развития: легче учатся; способны к длительной концентрации внимания, обладают широким словарным запасом, ранее других способны к абстрактному мышлению; сопротивляются зубрёжке, неконформны; отличаются высокими социальными идеалами, более целены, любознательны, изобретательны, упорны, более расположены к творчеству и чутки к настроениям окружающих; обладают повышенным чувством юмора и острее реагируют на несправедливость и др. Исследователи показывают более высокую чувствительность одарённых детей к новым ситуациям, что часто приводит их к особым трудностям в адаптации и взаимодействии.

Л. Холлингворт называет наиболее распространённые проблемы адаптации, возникающие перед одарёнными детьми.

□ **Неприязнь к школе.** Такое отношение часто появляется оттого, что учебная программа скучна и неинтересна для одарённых детей. Нарушения в поведении могут появляться потому, что учебный план не соответствует их способностям.

□ **Игровые интересы.** Одарённым детям нравятся сложные игры и неинтересны те, которыми увлекаются их сверстники. Вследствие этого одарённый ребёнок оказывается в изоляции, уходит в себя.

□ **Конформность.** Одарённые дети, отвергая стандартные требования, не склонны к конформизму, особенно если эти стандарты идут вразрез с их интересами.

□ **Погружение в философские проблемы.** Для одарённых детей характерно задумываться над такими явлениями, как смерть, загробная жизнь, религиозные верования и философские проблемы.

□ **Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием.** Одарённые дети часто предпочитают общаться с детьми старшего возраста, из-за чего им порой трудно становиться лидерами.

□ **Стремление к совершенству.** Для одарённых детей характерна внутренняя потребность в совершенстве, отчего возникает ощущение неудовлетворённости, собственной неадекватности и низкая самооценка.

□ **Потребность во внимании взрослых.** В силу стремления к познанию одарённые дети нередко монополизируют внимание учителей, родителей и других взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми. Нередко одарённые дети нетерпимо относятся к детям, стоящим ниже их в интеллектуальном развитии. Они могут отталкивать окружающих замечаниями, выражением презрения или нетерпения.

Следует помнить, что как бы ни был одарён ребёнок, его нужно многому учить. Важно приучить его к усидчивости, трудолюбию, самостоятельно принимать реше-

ния. Одарённый ребёнок не терпит давления, притеснений, окриков, что может вылиться в проблемы взаимодействия. У такого ребёнка трудно воспитывать терпение, усидчивость и ненавязчивость. С дошкольного возраста его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для творчества.

Для развития своих талантов одарённые дети должны уметь свободно распоряжаться временем и пространством, обучаться по расширенному учебному плану, чувствовать индивидуальную заботу и внимание со стороны своего учителя.

Решая проблему обучения одарённых детей, необходимо прежде всего определить, в какой форме проявления мы ожидаем увидеть одарённость у наших учащихся, ибо, как уже отмечалось, одарённость может проявляться как:

- явная (проявленная), которая, что называется, «у всех на виду». Обычно в этом случае имеется в виду высокая одарённость. Специалисты утверждают, что число таких явно одарённых детей составляет примерно 1–3% от общего числа детей;
- возрастная, то есть в одном возрасте ребёнок показывает явную одарённость, а потом, по истечении нескольких лет эта одарённость куда-то исчезает;
- скрытая (потенциальная, непроявленная), то есть одарённость, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности этого ребёнка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одарённостью значительно больше, чем с явной одарённостью. Предполагается, что общее число явно и неявно одарённых детей составляет при-

мерно 20–25% от общего числа учеников.

Авторами психолого-дидактической системы «Одарённые дети: выявление–обучение–развитие» под руководством В.И. Панова были разработаны три основных подхода к обучению и развитию одарённых детей:

- дидактический, когда творческое обучение строится в направлении расширения и углубления учебного материала в соответствии с логикой учебных предметов, соответствующих данному типу одарённости;
- дидактико-психологический, сочетающий высокий уровень предметного обучения с психологическими уроками развития способностей и личности учащегося;
- психолого-дидактический (или психодидактический), для которого характерно приоритетное использование психологических основ развивающего образования в качестве исходного основания для построения учебно-воспитательного процесса и образовательной среды в целом. При этом используются, в частности, такие методы, как:
  - проблемно-развивающий, когда предметное обучение реализуется в соответствии с принципами проблемного обучения;
  - гуманитарно-личностный, когда в качестве исходной основы для обучения используются закономерности развития личности как психологического основания позитивной «Я-концепции» и лидерских качеств;
  - развивающее обучение, когда в качестве основы построения учебной деятельности используются закономерности психологического развития тех или иных способностей;

- развивающее образование, когда акцент в проектировании и реализации учебно-воспитательного процесса смещается в сторону создания условий, способствующих проявлению и развитию творческих возможностей учащихся в общем и дополнительном образовании. В этом случае акцент смещается на создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей формирование позитивной «Я-концепции», обеспечивающей возможности самореализации. Особое внимание уделено разработке понятия образовательной среды, типологии, структуры, методов проектирования диагностики и экспертизы как необходимого условия развития творческих способностей явно и скрыто одарённых детей в условиях массовой общеобразовательной школы.

Педагогический коллектив Новомалыклинской начальной школы считает, что вопросы обучения и развития одарённых детей не следует выделять в отдельную проблему, потому что все дети по природе обладают творческим началом и потенциалом к развитию своих способностей. Если же способности ребёнка не находят своего полноценного и творческого развития, то виноваты в этом взрослые, которые либо не создали условий, необходимых для развития природных возможностей этого ребёнка, либо загасили его природные способности своими догматическими методами обучения. Поэтому нужно не столько выявлять и измерять одарённость, сколько создавать соответствующую развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных

возможностей каждого ученика. Поэтому развитие каждого одарённого ребёнка в начальной школе — одно из направлений работы школы.

Задачи работы в этом направлении таковы:

- Обеспечить психологическую подготовку учителей начальных классов к учебной и воспитательной работе с одарёнными детьми.
- На этапе поступления в школу выявить не только готовность ребёнка к школьному обучению, но также уровень его творческих возможностей, личностные особенности, специальные интересы и способности. С этой целью нами была разработана анкета «О талантах ребёнка» (Приложение 1).
- Разработать диагностический инструментарий для выявления интересов, способностей детей в период обучения в начальной школе, систему диагностических исследований (Приложение 2). Для решения этой задачи нами была адаптирована к младшему школьному возрасту методика «Карта интересов».
- Разработать специальные учебные материалы для развития одарённого ребёнка в начальной школе, обеспечивающие закрепление и развитие творческой одарённости и специальных способностей детей.
- Определить и использовать при организации учебно-воспитательного процесса методы, способствующие развитию возможностей самовыражения одарённых детей.
- Способствовать проявлению и самореализации широкого спектра увлечений учащихся.
- Совместно с родителями поддерживать талантливую ребёнка в реализации его интересов в школе и в семье.

- Проводить уроки творчества для одарённых детей.

Поиск оптимальных путей совершенствования процесса обучения, воспитания и развития учеников в сельских условиях привёл нас к необходимости создать ту среду в школе, в которой каждый учащийся может найти свою нишу, реализовать свои интересы и способности, обогатить себя духовно и творчески, в которой использовался бы потенциал учебных дисциплин, система дополнительного образования, внеурочной и внеклассной воспитательной работы.

Создание такой развивающей среды для детей стало возможным при переходе школы на функционирование в режиме полного дня. Школа полного дня имеет существенные педагогические особенности:

- сосредоточие всех видов деятельности учеников (в том числе и учебно-познавательной) в школьном коллективе в течение всего дня под руководством педагогов;
- перенесение значительной части дидактических, воспитательных и хозяйственных функций семьи в школу (питание, отдых, прогулки, самоподготовка);
- максимальное сближение семейного и общественного воспитания;
- целостное осуществление целей воспитания учащихся в школе и вне её;
- формирование коллективистских качеств личности учащихся в процессе совместной деятельности;
- построение целесообразного режима дня для учащихся;
- повышение руководящей роли учителя в учебном процессе, а классного руководителя — в воспитании школьников;



- максимальное использование учебно-материальной базы школы участием учеников во всех видах деятельности.

Нами выбрана такая модель школы полного дня, образовательное пространство которой представлено общеобразовательными программами, способствующими реализации государственного стандарта, и программами дополнительного образования, призванными решать задачи психофизиологического, речевого, нравственного, эстетического, патриотического, творческого воспитания и развития учащихся.

Учебный план школы создан на основе Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений. Школа работает по традиционной системе обучения (1–4) и по системе развивающего обучения Л.В. Занкова (1–4) с сохранением вариативности, что даёт возможность дополнить план факультативными курсами. Принципы построения образовательного процесса таковы:

- оптимизация процесса реального развития детей через интеграцию общего и дополнительного образования;
- устранение учебной перегрузки школьников за счёт создания единого расписания на первую и вторую половину дня;
- объединение в единый функциональный комплекс образовательных и оздоровительных процессов;
- поляризация образовательной среды школы с выделением разно акцентированных пространств (кабинеты, библиотека, спальни);
- разделение пространственной структуры класса на 3 автономные зоны: учебная, игровое пространство и личностно ориентированное пространство.

**В первой зоне — учебной** — стоят рабочие столы детей, доски, находится рабочее место учителя, индивидуальные шкафчики для личных вещей.

**Вторая зона класса — игровое пространство.** Чтобы облегчить переход от дошкольного к школьному типу жизнедеятельности и способствовать скорейшей адаптации ребёнка в школе, формированию внутренних мотивов учения, нужно уже на первом, начальном этапе создать условия, органично сочетающие игровые и учебные занятия. В этом смысле игровое пространство призвано исполнять роль амортизатора возрастного кризиса.

**Третья зона — личностно-ориентированное пространство («круг»)** — предназначено как для индивидуальных игр и занятий, так и для более тесного общения на занятиях и вне их. Выделение третьей зоны в пространстве класса осуществляется по необходимости.

Для эмоциональной разгрузки, проведения музыкальных занятий существует актёрский зал, где можно послушать музыку, потанцевать, попрыгать, отдохнуть.

Также в школе действует система дополнительного образования, которая помогает реализовать идею всестороннего развития личности ребёнка и значительно расширить все образовательные области. Кружки, студии, мастерские помогают выявить и реализовать интересы, выходящие за рамки школьной программы.

Организация учебно-воспитательного процесса не может происходить без пристального внимания к физическому здоровью детей. Основной целью процесса образования выступает развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его

психического, физического, нравственного здоровья. Переход школы в режим полного дня предоставил возможности для проведения мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей, позволил организовать учебно-воспитательный процесс с учётом всех требований и рекомендаций.

В условиях школы полного дня двигательная активность детей организуется следующим образом:

- подвижные игры на переменах (40 мин.) организуются с постепенным понижением уровня интенсивности и подвижности, чем достигается снижение физической и эмоциональной напряжённости. Поощряются и самостоятельно возникающие игры детей;
- динамическая пауза между уроками (40 мин.) включает упражнения с использованием основных движений: ходьба, бег, прыжки, перемещения, которые вовлекают все мышечные группы. Игры предусматривают активность всех детей. Важен умеренный темп движений, чтобы не допустить потения и перегревания;
- гимнастика до учебных занятий (5–6 мин.) включает упражнения общего воздействия;
- физминутки на уроках (5–6 мин.) представляют собой комплекс упражнений для снятия локального утомления и физминутки общего воздействия: гимнастика для улучшения мозгового кровообращения, для снятия утомления с плечевого пояса и таза, для глаз, для мелкой моторики;
- уроки физической культуры (2 ч в неделю);
- занятия кружка «Хореография», «Ритмика» (2 ч в неделю);
- прогулки на свежем воздухе вечером (не менее 1 часа).

В целях снятия умственного и физического напряжения организован дневной сон в первых классах.

Важным моментом работы с одарёнными детьми следует признать комплекс мероприятий (медико-психологических, педагогических), направленных не только на детей, но и на родителей и педагогов.

Многие дети проявляют высокую степень одарённости не в одной какой-либо сфере, а в нескольких. Задача педагогов и психологов не только выявить это, но и совершенствовать, развивать их.

Наиболее продуктивен педагогический путь, согласно которому одарённость на ранних возрастных этапах (старший дошкольный и младший школьный возраст) должна рассматриваться и развиваться как некая общая, универсальная способность. А с возрастом эта универсальная, общая способность всё более приобретает специфические черты и определённую предметную направленность. И главная педагогическая задача в этот период смещается с развития общих способностей к поиску адекватного способа реализации личности в определённых видах деятельности.

Младший школьный возраст является значимым для творческого развития ребёнка. Замечено, что развитие творческого мышления, воображения, речи протекает наиболее результативно, если:

- создаются ситуации выбора, педагогический процесс включает задания, которые выполняются с участием воображения;
- организуется сотворчество в детском коллективе с целью проявления и развития творческих способностей каждого;
- обеспечивается совершенствова-



ние креативной направленности личности педагога;

- используются технологии развития творческого мышления;
- осуществляется систематическое проведение диагностики.

Школа полного дня даёт дополнительные возможности для деятельности педагогического коллектива с точки зрения существенного расширения форм работы, включающих творческую и поисковую активность детей во всех сферах школьной жизни.

Работа с родителями строится в направлении повышения уровня родительской компетентности и, тем самым, в активизации роли родителей в создании оптимальных условий развития ребёнка, поддержки талантливого ребёнка в реализации его интересов в школе и в семье.

Задачи работы с родителями включают: повышение уровня психолого-педагогической грамотности, причём как повышение компетентности в области знаний закономерностей психического развития ребёнка, так и повышение коммуникативной компетентности, расширение возможностей понимания своего ребёнка, развитие рефлексии своих взаимоотношений с ребёнком, личностный рост родителей, развитие самосознания, самоконтроля, укрепление сотрудничества родителей с образовательным учреждением.

Основные формы работы с родителями: родительские собрания

тематические и проблемные; групповые и индивидуальные психолого-педагогические консультации; рекомендация литературы; освещение вопросов психического и речевого развития через информационные органы логопункта и пункта психологической службы; беседы, обсуждения, анкетирование; привлечение родителей к проведению внеклассных мероприятий, экскурсий, открытых уроков; творческие отчёты школы перед родителями.

С переходом на функционирование в режиме полного дня расширяются возможности контактов с родителями по таким вопросам:

- убеждение родителей в необходимости соблюдать правильный режим дня ребёнка в школе и дома;
- обеспечение комфортности ребёнка во время прогулки, сна, различных занятий по интересам;
- совместный с детьми выбор дополнительных образовательных услуг;
- способы поддержания интереса ребёнка к тем или иным видам деятельности, забота о психическом здоровье ребёнка;

Практика показывает, что выбранная нами модель сельской школы полного дня расширяет возможности по выявлению, развитию способностей и интересов детей в условиях села, эффективному выявлению и развитию интеллектуально-творческого потенциала личности каждого ребёнка и помощи особо одарённым детям.

Приложение 1

**Бланк ответов анкеты для родителей  
«О талантах ребёнка»**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Уважаемые родители!

Оцените по трёхбалльной системе интерес вашего ребёнка к видам деятельности:

**Виды деятельности:**

**I раздел:**

- решает занимательные задачи, логические игры, головоломки
- любит задания на смекалку и находчивость
- стремится раскрывать закономерности, решает занимательные задачи, логические игры, головоломки
- любит задания на смекалку и находчивость
- стремится раскрывать закономерности.

**Суммарный балл по разделу**

**II раздел:**

- любит рисовать, лепить
- конструирует
- играет в шахматы.

**Суммарный балл по разделу**

**III раздел:**

- любит физические упражнения, подвижные игры
- танцует
- пластичен.

**Суммарный балл по разделу**

**IV раздел:**

- любит петь
- играет на музыкальном инструменте
- сочиняет мелодии.

**Суммарный балл по разделу**

**V раздел:**

- любит читать
- сочинять
- с удовольствием занимается русским языком.

**Суммарный балл по разделу**

**VI раздел:**

- любит общаться
- является лидером в играх
- умеет сопереживать и понимать другого человека.

**Суммарный балл по разделу**

Запишите, какие качества вы бы хотели развить в своём ребёнке?

Чем вам в этом может помочь школа?

**С. Прохорова, О. Еремеева, Ж. Попова**  
Работа с одарёнными детьми в школе  
ПОЛНОГО ДНЯ

## Бланк ответов анкеты для детей

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Отметьте галочкой (v) свои любимые занятия, и + занятия, которыми ты бы хотел научиться:

**I.**

1. Решать занимательные задачи, головоломки
2. Выполнять задания на смекалку, находчивость
3. Раскрывать закономерности.

**II.**

1. Рисовать, лепить
2. Конструировать
3. Играть в шахматы.

**III.**

1. Заниматься спортом, играть в подвижные игры
2. Танцевать
3. Красиво двигаться под музыку.

**IV.**

1. Петь
2. Играть на музыкальных инструментах
3. Сочинять мелодии.

**V.**

1. Читать
2. Сочинять рассказы, сказки, истории
3. Заниматься русским языком.

**VI.**

1. Общаться с ребятами
2. Быть ведущим, заводилой в игре
3. Переживать за другого человека, понимать близких.

Такая анкета даёт возможность определить ведущие виды деятельности, интересы и наклонности ребёнка.

I раздел — логико-математическое направление;

II раздел — художественные способности;

III раздел — спортивные, танцевальные способности, драматизация, танцы;

IV раздел — музыкальные способности;

V раздел — литературные способности, способность к языкам, сочинительству;

VI раздел — коммуникативные способности.

## Приложение 2

**Система диагностики психологических особенностей учащихся сельской начальной школы полного дня**

Возраст/класс	Диагностируемые параметры	Методика
1-й класс входная диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Диагностика отношения к школе, школьной тревожности.</li> <li>– Внимательность и точность выполнения указаний взрослого, способность самостоятельно работать по заданному алгоритму.</li> <li>– Диагностика мотивов учения.</li> <li>– Диагностика интеллектуальных способностей ребёнка (мыслительные способности, внимание, память, креативность, адаптивность, тревожность, эмоциональное отношение к школе)</li> </ul>	<p>Тест «Рисунок школы». «Графический диктант», автор – Эльконин.</p> <p>Методика определения мотивов учения, разработана М.Р. Гинзбургом.</p> <p>Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей детей 6–7-летнего возраста. Аверина, Б.И. Шебанова и Задорина</p>
Конец адаптационного периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Диагностика отношения к школе, школьной тревожности.</li> <li>– Внимательность и точность выполнения указаний взрослого, способность самостоятельно работать по заданному алгоритму.</li> <li>– Диагностика мотивов учения.</li> <li>– Диагностика интеллектуальных способностей ребёнка (мыслительные способности, внимание, память, креативность, адаптивность, тревожность, эмоциональное отношение к школе).</li> <li>– Возможность ребёнка ориентироваться на систему условий задачи и возможность работать в условиях однородной помехи</li> </ul>	<p>Тест «Рисунок школы». «Графический диктант», автор – Эльконин.</p> <p>Методика определения мотивов учения, разработана М.Р. Гинзбургом.</p> <p>Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей детей 6–7-летнего возраста. Аверина, Е.И. Шебанова и Задорина.</p> <p>«Образец и правило», разработанная Л.Л. Венгером</p>
Итоговая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уровень развития вербального (словесно-логического) мышления</li> </ul>	<p>Методика определения умственного развития нормальных и аномальных детей (7–9 лет), разработана Э.Ф. Замбацявичене</p>
2-й класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определение уровня умственного развития</li> </ul>	<p>Методика определения умственного развития нормальных и аномальных детей (7–9 лет), разработана Э.Ф. Замбацявичене.</p> <p>«Анкета школьной мотивации», разработана Д.У. Лускановой</p>
3-4-й классы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Эмоциональное отношение к обучению.</li> <li>– Уровень умственного развития, оценка гуманитарной и математической направленности учащихся, сформированность отдельных вербально-логических операций.</li> <li>– Диагностика личности ребёнка</li> </ul>	<p>Модификация методики по тревожности Спилбергера.</p> <p>ГИТ (групповой интеллектуальный тест).</p> <p>Тест «Нарисуй человека», разработан К. Махвер</p>

**С. Прохорова, О. Еремеева, Ж. Попова**

Работа с одарёнными детьми в школе  
Полного дня

Ульяновская область