

Славится учителями Красное село!

Как известно, 2010 год объявлен в нашей стране Годом учителя. 21 января в Санкт-Петербурге президент Д.И. Медведев дал старт этому знаменательному событию. Мы открываем в журнале новую рубрику, посвящённую Году учителя. В ней предполагаем публиковать очерки о лучших учителях сельских школ, об их опыте, конспекты лучших уроков с педагогическим комментарием их авторов.

Сегодня — рассказ об учителях села со знаковым для России названием — Красное.

Любовь Желтовская,
ведущий научный сотрудник лаборатории малочисленных сельских школ Института содержания и методов обучения РАО, кандидат педагогических наук

С удовольствием бываем в сельских школах Старицкого района Тверской области. Руководители районного отдела образования (бывшая заведующая Комарова Галина Алексеевна, её преемник Марченко Светлана Владимировна) и другие сотрудники отдела, несмотря на загруженность текущими делами, всегда принимают нас, научных сотрудников лаборатории малочисленных сельских школ Института содержания и методов обучения Российской академии образования (руководитель Г.Ф. Суворова), в школах своего района, правильно понимая важность контактов учителей с наукой.

Сельские учителя... Малочисленность классов порой расслабляет и в чём-то упрощает работу учителя. Казалось бы, не надо напрягаться, чтобы провести урок с тремя-пятью учениками. Все на виду, знаешь уровень знаний и возможности каждого. Практически индивидуальное обучение. О каких новых технологиях может идти речь?

Однако знакомство с практикой работы учителей сельских школ Старицкого района позволяет заметить их стремление к постоянному пополнению знаний, совершенствованию методики обучения, овладению современными технологиями, в том числе и информационно-коммуникативными. Ощущается влияние работы методической службы районного отдела образования (курирует Анна Александровна Царёва), преподавателей Старицкого педагогического училища, методистов областного ин-

ститута повышения квалификации учителей.

Конечно, как и везде, учителя разные. Наблюдаются факты, когда внешние атрибуты инновационных технологий выпячиваются в уроке, вытесняя проработку главного содержания темы, уводя в тень проблемы усвоения материала учениками. Получается урок ради урока, который бы походил на современный урок. Обычно так происходит, когда учитель или только начинает осваивать новую для него технологию и ещё не до конца понимает практическую направленность методов и приёмов, или прибегает к ней от случая к случаю (например, во время посещения урока гостями или проверяющими).

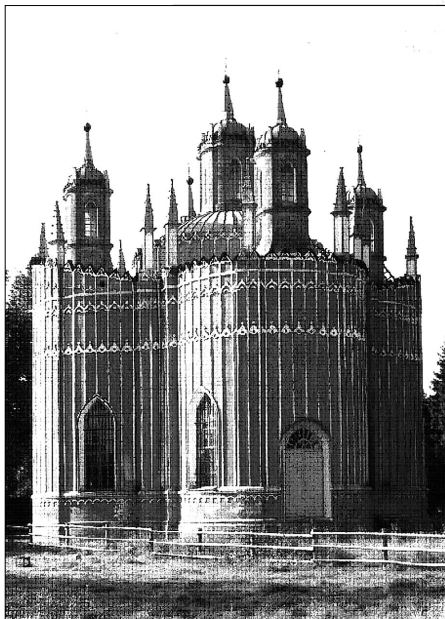
Тем приятней констатировать стабильность в подходах к воспитанию и обучению, постоянное пополнение теоретического и дидактико-методического багажа, ответственное отношение к ежедневной подготовке занятий педагогического коллектива учителей начальных классов основной общеобразовательной школы **села Красное**.

Знакомство с учителями хочется начать с фрагмента урока русского языка во 2-м классе (учитель Н.В. Способова).

— Почему ваше село называется Красным? — интересуюсь я.

Второклассницы (в классе четыре девочки) ненадолго задумались:

— Может, из-за храма, он у нас красного цвета (в селе находится уникальный памятник архитектуры XVIII века Преображенская церковь).



Преображенская церковь (XVIII век)

— Наверное, потому что село у нас красивое.

Раздумья детей плавно перелились в изучение программного материала по новой лексической теме о многозначности русских слов. На примере текста народной песни из учебника «Русский язык» учебно-методического комплекта «Планета знаний» ученицы выявили разные значения слова красный: главное (крыльцо), красивая (девица), почётный (угол), славна (изба). Для ясности привожу текст этой песни:

В терем с красного крыльца
Красна девица вошла.
Красный угол прибрала
Да на стол собрала.
Не красна изба углами,
А красна пирогами.

В итоге анализа вернулись к начальному вопросу. И у учениц возникла новая версия:

Любовь Желтовская
Славится учителями Красное село!

— Возможно, наше село славится делами и гостеприимством сельчан.

Дети, конечно, обязательно узнают об истоках названия их села. А я порадовалась их версии, так как тоже убеждена — село Красное славно людьми, прежде всего учителями.

Коллектив начального звена школы — это три учителя, разные по возрасту и стажу, но все давно служащие своей школе, своим воспитанникам.

Наставник — **Людмила Сергеевна Гадалова**, с высшим образованием, стаж 40 лет, почти все — в Красновской школе; **Нина Васильевна Способова** — самый активный организатор методической учёбы и обмена опытом, а он немалый — 33 года и все — в родной школе; **Татьяна Владимировна Ключникова**, стаж поменьше, 20 лет, но опыт уже значителен. Ощущается здоровая конкуренция, стремление к повышению квалификации, забота о каждом ребёнке. А их в 1–4-х классах — 23 человека.

Возглавляет школу директор **Наталья Александровна Лидова**, хороший руководитель, достойный куратор начального звена, а с этого учебного года ещё и куратор группы дошкольников (на базе школы функционирует разновозрастная группа детского сада).

Трудно выделить какого-либо одного учителя. Попытаюсь сначала набросать коллективный портрет педагогов через призму увиденных уроков.

Уроки вполне современные, оказывают значительное воздействие на воспитание, развитие интеллектуальных способ-

ностей, эмоциональной сферы, коммуникативно-речевых умений детей и т.п., что очень важно в условиях их жизни в селе. В то же время учителя трезво относятся ко всем нововведениям, осознавая, что суть урока в продвижении каждого ребёнка от незнания к знанию, от неумения к умению и т.п. Их уроки отличает чёткая структура с вынесением на доску схематического плана деятельности учащихся, что организует как учебную деятельность детей, так и деятельность самого учителя. Несмотря на представленный план, учителя стремятся создать должный эмоциональный и познавательный настрой на определение темы урока, задач её изучения, продумывают переходы от одного этапа к другому. Хорошо организуется разминка органов речи: чтение слогов и слов сложной слоговой структуры, прописывание трудных соединений букв, упражнения артикуляционного характера; орфографическая разминка, решение логических задач, нахождение основания для системного расположения объектов и т.д. Одновременно идёт обучение по правильному построению фразы, ответа, что немаловажно для развития синтаксического строя речи маленьких сельчан («Если книги Б. Заходера не стояли на полке, значит...»; «Я думаю /считаю/, что...»; «Мне запомнились эпизоды...»; «Чтобы ответить на вопрос, нужно сравнить...»; «Свою мысль могу подтвердить строками /примерами/...» и т.п.). После каждого этапа учитель резюмирует, ставя новые задачи перед последующими

упражнениями, побуждая искать ответы на новые «почему». Умело используют разные средства обучения: учебники, карточки, доску, материалы стендов к уроку, рабочие тетради, слайды.

Учителя стремятся добиваться результативности не только в усвоении школьниками предметных знаний, но и в развитии личностных и общеучебных умений, особенно познавательных-коммуникативных. Это достаточно сложно, особенно когда работаешь одновременно с двумя, а то и с тремя классами. Поэтому особое внимание и слова **Н.В. Особовой**, работающей с двумя классами одновременно.

Последние годы только **Нина Васильевна** объединяет классы. Причём объединение не очень удобное (1-й и 4-й, 1-й и 2-й), но в силу сохранения преемственности наставника (учителя стараются сделать выпуск от 1-го до 4-го класса) учителя идут на такой шаг. И в этом тоже есть свой резон. Да и профессионализм Нины Васильевны позволяет эффективно работать при любом объединении классов.

Уроки русского языка она обычно сочетает с уроками чтения. Общеизвестно, что при объединении двух классов важно умение детей работать самостоятельно. Это умение формируется достаточно трудно и долго. От учителя необходимы постановка точной задачи перед выполнением упражнения и ясный, короткий инструктаж. Конечно, в отсутствие учителя всегда будет своевременна взаимопроверка и взаимопомощь одноклассников. При однопредметных уроках — помощь со стороны

старших соучеников. Констатирую факт, что дети, даже перво-классники, проучившись всего несколько месяцев, прилично работают самостоятельно, почти не отвлекаясь на беседу учителя с другим классом. Наиболее проблемные мальчики посажены на оба ряда перед учителем с тем, чтобы с помощью несловесных средств общения (контактов глаз, рук) побуждать их к работе, не отвлекаясь на внешние раздражители, поощрять, вселять уверенность и т.п.

Старший класс руководствуется планом, представленным на доске. На другой стороне появляются опорные материалы для первоклассников. Для организации самостоятельной работы предлагаются упражнения учебника, рабочей тетради, записи на доске, карточки, материалы тренинговых тетрадей по русскому языку с выбором ответа на тестовой основе (авт. Желтовской Л.Я., Калининой О.Б.) при работе в парах. При выявлении результатов выполнения работы используются визуальная проверка (учительница лично пройдёт и проверит), взаимопроверка, сигнальные карточки, индивидуальная работа на переносных досках, полные устные ответы с мест и у доски и др.

Глядя, как учитель по несколько раз совершает переходы от одного класса к другому, от материала по чтению к материалу по русскому языку, невольно сравниваешь его с дирижёром. Не затянуть этап, вовремя заметить простой (когда такой бывает) и в то же время добиться, чтобы каждый на этом этапе осознанно справился

с заданием (не бросить на полпути). Видишь, что Нина Васильевна глубоко неравнодушный, точнее сказать — страстный человек. Любую фразу, слово доводит до осознания детьми, используя разные средства: словарь, иллюстрацию, карточку, предметное действие, обращение к знакомой детям жизненной ситуации, взаимообъяснение, интонационные возможности голоса и т.д. К примеру, с целью осознания детьми оттенков чувств, выражаемых междометиями **ой, ух, ах**, учитель предлагала представить ситуации, использовала эффекты неожиданности при соприкосновении с макетами, муляжами предметов и пр. Чтобы добиться понимания многозначности слова «молния», показывала молнию-застёжку на куртке ребёнка. Оказывается, затруднение детей было вызвано тем, что в этой местности застёжку на куртке называют «змейкой». Сколько же физических и эмоциональных усилий затрачиваются учителем на уроке! А таких уроков...

О внимании учителя к русскому слову, развитию речи учеников, овладению ими литературными нормами не только орфографическими, но и произносительными, грамматическими, можно говорить отдельно. По традиции уроки русского языка и чтения начинаются со смыслового анализа пословиц, к примеру, «Учиться — всегда пригодится», «Не трудиться, так и хлеб не родится». Задаётся нравственный и эмоциональный настрой. Форма, написание слов становятся предметом исследования, поиска отве-

та, к которому обязательно вернуться в конце урока. Важно, что внимание обращается и на функцию пословиц в речи, ставится задание представить жизненные ситуации, когда можно уместно употребить ту или иную пословицу. Нина Васильевна тактично исправляет речевые недочёты воспитанников, ставит их в ситуацию выбора — «как правильно сказать, произнести», организует наблюдение над разницей в значении слов (**мука** и **мука**, **стоит** и **стоит**, **лесть** и **лезть**), побуждает детей к поиску и уточнению значений слов у взрослых, учителя, в толковых словарях (несколько словарей есть в классе). Последовательно учит детей наблюдать, добывать информацию и высказываться связно, при затруднении даёт начало ответа и т.д.

Развитию мыслительно-речевой деятельности детей способствует и постоянное побуждение их к осознанию сути задания, выявлению нового или непонятого, к сопоставлению языковых явлений, выявлению общего, различного, видения проблемы, поиску аргументов и пр. Фразы типа «Что главное в задании?», «Что можно сравнить?», «Что общего и различного в словах?», «Какую мысль я дала для размышления?», «Какие строки подтверждают твою мысль?», «Что непонятно в изученном материале?» часты в речи учителя на уроках.

В качестве выражения собственной оценки работы **Нины Васильевны Способовой** могу сказать, что своих детей спокойно бы доверила этому Сельскому Учителю.

Возвращаясь к деятельности всего коллектива начальных классов, хочется отметить их искреннюю заботу об интеллектуальном, творческом и эмоциональном росте каждого ребёнка как на уроках, так и после них, как в школе, так и за её стенами. Так, подготовкой к обучению детей в школе занимаются в группе пришкольного детского сада (Гадалова Л.С.). Чтобы ученики не испытывали перегрузку, школа работает в режиме шестидневки. Учителя осознанно пошли на такой вариант, понимая роль для сельских детей дополнительного образования. Сеть школьных кружков направлена в основном на развитие творческих художественных способностей младших школьников: пения, танцев, игре на баяне, художественного слова и др. Реализация результатов — через организацию школьных и сельских концертов. Выбор такого направления закономерен, так как сами учителя — заводилы среди коллег. Людмила Сергеевна играет на баяне, Нина Васильевна танцует и поёт. Естественно, за ними тянутся и дети.

...Во внешкольной работе тесная связь налажена с Братковской сельской библиотекой имени Виктора Александровича Курочкина (заведующая Татьяна Афанасьевна Замыслова). Именно через проведение поисковой работы о фактах его жизни, участии в Великой Отечественной войне, о создании повестей о танкистах, по одной из которых был поставлен кинофильм «На войне как на войне», организуется проектная деятельность школьников, в том

числе и младших. Ребята встречались с писателем-фронтовиком, а после его недавней смерти на встречи приезжает вдова. Знакомясь с творчеством писателя-земляка, дети приобщаются к книге, к чтению, к библиотеке в целом.

Служение детям, образованию заразило и детей педагогов. Дочь Гадаловой Л.С. Екатерина Викторовна Панихина стала географом и вот уже 11 лет преподаёт в этой же Красновской школе. Закончив Старицкое педучилище, работал в школе и сын Способовой Н.В. Андрей Михайлович.

В районе знают и ценят педагогов Красновской школы. У учителей есть награды — грамоты областного и районного значения, хотя их труд и профессионализм заслуживают более высокой оценки и поощрения.

Заслуженным авторитетом пользуются учителя у односельчан и, прежде всего, у своих воспитанников, а это, считай, у всех жителей (за столько выпускников практически каждый считает их вторыми мамами). Подтверждаются данные федерального социально-психологического исследования об образе «идеального учителя»: первое место занимают человеческие качества учителя — способность к пониманию, эмоциональному отклику, сердечность. Затем профессиональная компетентность, знания.

Хочется этими зарисовками выразить благодарность учителям не только Красновской школы Старицкого района Тверской области, но и всем учителям малочисленных сельских школ России.