

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА и реформирование образования¹

Владимир Ильич Загвязинский,
*заведующий кафедрой методологии и теории
социально-педагогических исследований Тюменского государственного
университета, академик РАО, профессор,
доктор педагогических наук*

Последний цикл реформирования российского образования начался вместе с перестройкой социального строя России в 1990-х годах и развёртывался поэтапно. Сначала речь шла о выживании и стабилизации, потом — о реформировании с целью диверсификации, деидеологизации, демократизации. Этот этап принёс как много позитивного, так и серьёзные потери, особенно в сфере воспитания, начального профессионального образования, кадрового потенциала, да и качества образования в целом. Государство в это время слабо справлялось с ролью управления и ресурсообеспечения образования, но зато дало простор творческой инициативе педагогов и педагогических коллективов. С 2001 года была поставлена задача модернизации.

В 2004 году государство вернулось в образование и начало совершенствовать его административными методами с тем, чтобы решить накопившиеся проблемы. В это время было сделано много полезного, чтобы восстановить статус педагога, решить, хотя бы частично, проблемы финансового обеспечения образования, безопасности и комфорта учащихся (воспитанников), сохранения их здоровья, пропорционального развития начального, среднего и высшего профессионального (особенно инженерного) образования, компьютеризации и информатизации учебного процесса и управления образованием. Важную роль на этом этапе сыграл Национальный проект «Образование», принятый в 2005 году.

Между тем при разработке концепций и программ развития образования в 2004 году работа велась келейно, в закрытом режиме, без привлечения учёных и практиков-новаторов, без учёта исторического опыта и традиций российского образования. В результате был принят целый ряд необоснованных управленческих решений.

Показателен в этом плане опыт Тюменской области, которая, наряду с Москвой и С.-Петербургом, проводила многие административные нововведения этого периода с опережением на 2–3 года, а затем была объявлена эталонной территорией (в последние два года — территорией-консультантом), опыт которой мог быть распространён на всю Россию. Этот процесс пошёл довольно интенсивно, правда

тюменцы добросовестно предупреждали многочисленных гостей, приезжающих перенимать опыт, о проблемах, над которыми стоит подумать и, учитывая опыт Тюмени, искать свои решения.

Показателен и иной опыт — медленного, нерешительного, запаздывающего реформирования. В Омской области реальная зарплата учителя остаётся самой низкой по России (около пяти тысяч рублей), идёт сокращение психологов и социальных педагогов, иссякает приток молодых кадров в образование.

В активно проводящих реформу регионах (Тюмень, Челябинск, Ямало-Ненецкий АО и др.) наряду с несомненными успехами (строительство, ремонт, благоустройство школ, других образовательных учреждений,

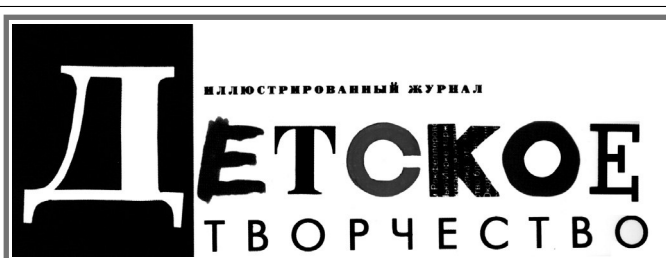
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

устойчивое финансирование, значительное повышение зарплаты учителей, поддержка инноваций, создание сети базовых сельских средних школ, комплексный подход к решению проблем образования и др.), обнаружались серьёзные просчёты.

Каковы же ошибки и в чём их причины?

Что следует скорректировать на уровне региона и муниципалитета?

Ответы на эти вопросы необходимо найти, чтобы обеспечить успех нового этапа реформирования, перспективное планирование которого рассчитано до 2020 года.



Журнал для педагогов учреждений дополнительного образования. Цель издания — с помощью поддержки и распространения творческих практик способствовать развитию способностей воспитанников, формированию у них нравственных, эстетических понятий, воспитанию всесторонне развитой личности.

Одна из самых сложных проблем — работа с одарёнными детьми. Как выявить одарённость? Как создать условия для её развития? Мы будем вместе с вами искать ответы на эти вопросы. В журнале публикуются творческие работы детей (литературное, техническое, прикладное и другое творчество). Педагоги делятся своим опытом в «Мастер-классе», что обогащает копилку знаний и умений наших читателей. Мы надеемся, что журнал станет другом и советчиком и для педагогов, и для воспитанников.

Главный редактор Ерегина Т.Н.

Подписка на журнал «Детское творчество» в каталоге «Роспечать».

Подписные индексы **71980** для индивидуальных подписчиков

71981 для организаций