

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Надежда Бачурина

МСШ № 27,
г. Актюбинск

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Дополнить:

1. ЧАСТЬ РЕЧИ, КОТОРАЯ ОБОЗНАЧАЕТ ПРЕДМЕТ РЕЧИ, НАЗЫВАЕТСЯ _____ .

Нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов:

2. ЭТА ЧАСТЬ РЕЧИ ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОС

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1) какой? | 3) кто, что? |
| 2) что делать? | 4) как, зачем, почему? |

3. ИМЕЕТ ПОСТОЯННЫЕ ПРИЗНАКИ

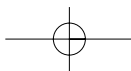
- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) вид | 6) нарицательное |
| 2) род | 7) собственное |
| 3) число | 8) неодушевлённость |
| 4) склонение | 9) падеж |
| 5) одушевлённость | 10) лицо |

4. ЭТА ЧАСТЬ РЕЧИ ИЗМЕНЯЕТСЯ ПО

- | | |
|-----------|------------|
| 1) родам | 3) падежам |
| 2) числам | 4) лицам |

5. СИНТАКСИЧЕСКАЯ РОЛЬ

- 1) подлежащее
- 2) сказуемое
- 3) дополнение
- 4) определение
- 5) обстоятельство

**6. ЧЕРЕЗ ДЕФИС ПИШУТСЯ СЛОВА**

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1) (авто)гонки | 6) (премьер)министр |
| 2) (VELO)спорт | 7) (вице)президент |
| 3) (авиа)почта | 8) (северо)восток |
| 4) (фото)аппарат | 9) (норд)ост |
| 5) (био)графия | 10) (экс)чемпион |

7. «НЕ» ПИШЕТСЯ СЛИТНО В СЛОВАХ

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) (не)дотрога | 4) (не)взгоды |
| 2) (не)ряха | 5) (не)правда |
| 3) (не)приятель | 6) (не)друг, а враг |

8. Ъ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ ПИШЕТСЯ

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) училищ.. | 5) ветош.. |
| 2) доч.. | 6) роскош.. |
| 3) меч.. | 7) глуш.. |
| 4) плащ.. | 8) полноч.. |

9. «Ы» ПОСЛЕ Ц ПИШЕТСЯ В

- | | |
|--------------|-------------|
| 1) традиц..я | 5) столиц.. |
| 2) ц..нга | 6) ц..гейка |
| 3) ц..тата | 7) ц..ганка |
| 4) ц..пленок | 8) ц..ркуль |

10. «О» В СЛОВАХ ПИШЕТСЯ

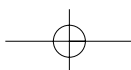
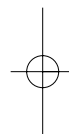
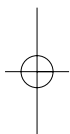
- | | |
|-------------|-------------|
| 1) анч..ус | 6) ж..лоб |
| 2) артиш..к | 7) ж..лудь |
| 3) беч..вка | 8) ж..кей |
| 4) вояж..р | 9) ж..нглер |
| 5) дьяч..к | 10) зач..т |

11. ОКОНЧАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ЗАВИСИТ ОТ

- 1) склонения
- 2) падежа

12. «НН» В СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПИШЕТСЯ

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) юн..ат | 4) смышлён..ость |
| 2) юн..ец | 5) дружин..ик |
| 3) гостин..ица | 6) воспитан..ик |



ПЕД	
	измерения

Дополнить:

13. СУФФИКС {ушк, ышк} ПИШЕТСЯ В СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ _____ РОДА

14. НАПИСАНИЕ СУФФИКСОВ –ЕЦ, –ИЦ В СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ СРЕДНЕГО РОДА ЗАВИСИТ ОТ _____

15. ПРАВОПИСАНИЕ «О» И «Е» ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И Ц В {окончаниях, суффиксах} СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ЗАВИСИТ ОТ _____

16. СУФФИКС СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ «ЧИК» ПИШЕТСЯ ПОСЛЕ БУКВ _____

17. Установить соответствие:

СЛОВО	СКЛОНЕНИЕ
1) город	А) 1 склонение
2) путь	Б) 2 склонение
3) деревня	В) 3 склонение
4) такси	Г) несклоняемые
5) радость	Д) разносклоняемые

ОТВЕТЫ: 1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __.

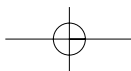
Нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов:

18. В ПРЕДЛОЖЕНИИ *У каждого в жизни бывает такое: хочется петь и летать!* СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ЯВЛЯЕТСЯ

- 1) подлежащим
- 2) сказуемым
- 3) дополнением
- 4) определением
- 5) обстоятельством

19. К СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ {жен., муж., средний} РОДА ОТНОСЯТСЯ СЛОВА

- | | |
|------------|----------------|
| 1) тюль | 6) фамилия |
| 2) рояль | 7) портмоне |
| 3) шинель | 8) вестибюль |
| 4) варенье | 9) виолончель |
| 5) шампунь | 10) фортепьяно |



20. «Ё» ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) щ...ки | 5) беч...вка |
| 2) ож...г (руки) | 6) ноч...вка |
| 3) зач...т | 7) нож...вка |
| 4) чащ...ба | 8) ч...рточка |

21. ДВОЙНАЯ СОГЛАСНАЯ ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| 1) дра...ма | 4) се...сия | 7) ко...ридор |
| 2) де...сант | 5) э...легия | 8) ко...рида |
| 3) пе...рон | 6) гра...мота | 9) актри...са |
| | | 10) панора...ма |

22. ДВОЙНАЯ БУКВА «Л» ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | | |
|---------------|--------------------|-------------------|
| 1) до...лар | 4) ба...л (оценка) | 7) инте...лект |
| 2) ба...ласт | 5) а...легория | 8) арти...лерия |
| 3) коло...нка | 6) кава...лерия | 9) криста...льный |
| | | 10) ка...лиграфия |

23. ОДНА БУКВА «Л» ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) э...легия | 6) ко...лектив |
| 2) га...лерея | 7) апе...ляция |
| 3) нове...ла | 8) пара...лель |
| 4) ко...легия | 9) приви...легия |
| 5) а...люминий | 10) и...люминация |

24. В ПРЕДЛОЖЕНИИ *Лес роняет свой багряный убор* ПРЯМОЕ ДОПОЛНЕНИЕ

ВЫРАЖЕНО

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) существительным | 3) местоимением |
| 2) прилагательным | 4) глаголом |

В ФОРМЕ

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) женского | 3) среднего |
| 2) мужского | 4) общего |

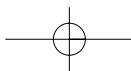
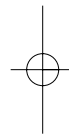
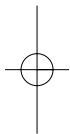
РОДА

25. ТВЁРДЫЙ ЗНАК ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ:

- | | | |
|------------|--------------|----------------|
| 1) с..ёмка | 4) ал...янс | 7) ин..екция |
| 2) д..ячок | 5) суб..ект | 8) обез..яна |
| 3) вол..ер | 6) ад..ютант | 9) компан..он |
| | | 10) комп..ютер |

Методика

Методика



ПЕД
измерения

26. ПРЕ ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | | |
|--------------|--------------|-----------------|
| 1) пр..вычка | 4) пр..чёска | 7) пр..града |
| 2) пр..сяга | 5) пр..ятель | 8) пр..мьера |
| 3) пр..зент | 6) пр..парат | 9) пр..людия |
| | | 10) пр..лежание |

27. СУФФИКС -ИК- ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | | |
|-------------|-------------|------------------|
| 1) овраж..к | 4) замоч..к | 7) дружоч..к |
| 2) ореш..к | 5) калач..к | 8) дожлич..к |
| 3) ковш..к | 6) ящич..к | 9) диванч..к |
| | | 10) колокольч..к |

28. ПОДЛЕЖАЩЕЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ *Земля велика и пре-красна* ВЫРАЖЕНО:

- 1) глаголом
- 2) существительным
- 3) краткой формой прилагательного
- 4) полной формой прилагательного

В ФОРМЕ

- 1) женского
- 2) мужского
- 3) среднего
- 4) общего

РОДА

29. ОДНА БУКВА -Н- ПИШЕТСЯ В СЛОВЕ (словах):

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) ю..нец | 5) смышлѐ..ность |
| 2) стари..на | 6) гости..ница |
| 3) свини..на | 7) дружи..ник |
| 4) багря..нец | 8) воспита..ник |

30. К НЕОДУШЕВЛЁННЫМ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ ОТНОСЯТСЯ

- | | |
|-----------|--------------|
| 1) стая | 6) мастер |
| 2) народ | 7) ребёнок |
| 3) кукла | 8) детвора |
| 4) ковыль | 9) студент |
| 5) рябина | 10) молодёжь |

ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

Редакция журнала «Педагогические измерения» просит поэтически одарённых и научно подготовленных читателей попробовать свои силы в очень трудном задании — в переводе данного стихотворения на русский язык. Подходящие переводы, если таковые появятся, будут опубликованы и поощрены.

H. Tang. What is Rasch?¹

Rasch is a model of probability
that estimates person ability,
that estimates item difficulty,
that predicts response probability
nothing but a function of ability and difficulty.

Rasch is a model of uniformity
that places the values of person ability
and the values of item difficulty
on the same scale with no diversity.

Rasch is a model of sufficiency
that uses number right for estimating person ability
and count of correct responses for item difficulty;
that relates raw score to person ability
and response distribution to item difficulty — with no ambiguity.

Rasch is a model with invariance property
that fosters person-free estimation of item difficulty
and test-free estimation of person ability;
that frees difficulty estimates from sample peculiarity
and ability estimates from difference in test difficulty.

Rasch is a model with diagnosticity
that flags items away from unidimensionality,
or items with local dependency;
that identifies persons with response inconsistency,
or persons or groups measured with inappropriacy;
that maintains construct fidelity and enhances test validity.

Rasch is a model of ubiquity;
from educational assessment to sociology,
from medical research to psychology,
from item analysis to item banking technology,
from test construction to test equity
— nothing beats its utility and popularity.

Творческий
конкурс

ТВОРЧЕСКИЙ
КОНКУРС

1

Источник:
Rasch Measurement
Transactions 10:2 p. 507.
[http://www.rasch.org/
rmt/rmt102m.htm](http://www.rasch.org/rmt/rmt102m.htm)