

## ПРИМЕНЕНИЕ ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

**Галиева Б.Х.**

Павлодарский государственный университет  
имени С.Торайгырова,  
Казахстан

**Задания в тестовой форме обладают огромным обучающим потенциалом. Особенно те, которые могут быть объединены в содержательные системы заданий. В курсе истории педагогики и образования с большим успехом могут быть использованы текстовые и тематические задания, особая ценность которых заключается в том, что они, в силу своей определённой законченности, позволяют формировать не отрывочные знания, а целостное представление об изучаемом предмете. Кроме того, правильно подобранные учебные тексты, особенно эмоционально насыщенные тексты первоисточников, способны успешно выполнять не только обучающую, контрольно-корректирующую, развивающую и воспитывающую функции, но и побуждающую, стимулируя устойчивый интерес к самостоятельному изучению источников нужной информации. Задания к текстам и тематические задания могут формулироваться в разных тестовых формах, что тоже повышает их обучающую ценность. В статье предлагаются примеры таких заданий.**

### Текстовые задания

#### Задача нравственного образования

**Инструкция:** Вашему вниманию предлагаются текст и задания к тексту. В заданиях могут быть один, два три и большее число правильных ответов.

Прежде всего, мы можем определить задачу нравственного образования. Она сводится к развитию в человеке свободы. Нравственное образование завершается формированием личности в человеке, или, что то же, развитием его индивидуальности. Но так как свобода и личность представляют собою не готовые данности,

Теория

История

**ПЕД**  
**измерения**

а сполна никогда не реализуемые задания, то и нравственное образование не может кончиться в определённый период жизни человека, но, продолжаясь всю жизнь, может только оборваться с его смертью.

От рождения ребёнок обладает только темпераментом и не имеет ещё характера и личности. Его можно уподобить намагниченной стрелке, помещённой в электромагнитное поле и своими непрерывными колебаниями покорно отзывающейся на малейшее возмущение окружающей среды. В его собственной неустойчивости, в его внутренней несвободе, в его природной безличности — основание того принуждения, которое в раннем возрасте проявляется в склонности к подражанию. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы отменить это принуждение... В этом

глубокая правда идеала свободного воспитания...

Отменить принуждение — это отчеканить темперамент ребёнка в личность, воспитать в нём внутреннюю силу свободы. А сделать это возможно, ставя перед личностью сверхлические цели, в творческом устремлении к которым растёт её сила. Тогда намагниченная стрелка человеческого темперамента, удерживаемая магнитом сверхлического начала, уже не будет отзываться на обыкновенные возмущения среды. Тогда в меру природного таланта будет выковываться человеческая индивидуальность, на вершинах своих именуемая гением человека.

(По С.И. Гессену)

Нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов. В заданиях 4 и 6 вставьте пропущенные слова.

### 1. ЗАДАЧА НРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ — РАЗВИТИЕ В ЛИЧНОСТИ

- |            |                  |
|------------|------------------|
| 1) воли    | 4) человеколюбия |
| 2) свободы | 5) характера     |
| 3) ума     | 6) способностей  |

### 2. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ЧЕЛОВЕКЕ ЕСТЬ РАЗВИТИЕ ЕГО \_\_\_\_\_.

### 3. НРАВСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ОПРЕДЕЛЁННЫЙ МОМЕНТ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

- 1) заканчивается
- 2) не заканчивается

4. СВОБОДА И ЛИЧНОСТЬ НЕ ГОТОВЫЕ \_\_\_\_\_, А СПОЛНА НЕ РЕАЛИЗУЕМЫЕ \_\_\_\_\_.

5. ОТ РОЖДЕНИЯ РЕБЁНОК ОБЛАДАЕТ

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| 1) характером | 4) темпераментом |
| 2) волей      | 5) ощущениями    |
| 3) силой      | 6) эмоциями      |

6. В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ ПРИНУЖДЕНИЕ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1) подражании | 3) приучении |
| 2) упражнении |              |

7. ОСНОВАНИЯМИ ПРИНУЖДЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 1) неустойчивость | 7) несамостоятельность |
| 2) воля           | 8) несвобода           |
| 3) безволие       | 9) несправедливость    |
| 4) безличность    | 10) зависимость        |
| 5) сила           | 11) бесхарактерность   |
| 6) бессилие       | 12) забота             |

8. ОТМЕНИТЬ ПРИНУЖДЕНИЕ – ЗНАЧИТ ВОСПИТАТЬ В РЕБЁНКЕ

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1) желание     | 4) чувство     |
| 2) силу        | 5) понимание   |
| 3) потребность | 6) достоинство |

СВОБОДЫ.

9. СИЛА ЛИЧНОСТИ РАСТЁТ В СТРЕМЛЕНИИ К ЦЕЛЯМ

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1) общественным | 4) высоким      |
| 2) личным       | 5) сверхвысоким |
| 3) сверхличным  | 6) разумным     |

10. ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ НА ВЕРШИНАХ СВОИХ ИМЕНУЕТСЯ

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| 1) личностью      | 4) гением    |
| 2) талантом       | 5) мудростью |
| 3) сверхчеловеком | 6) величием  |

### Дальтон-план

Вашему вниманию предлагают текст и задания к тексту. В за-

даниях могут быть один или несколько правильных ответов.

Нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов.

Теория

12/03/10

ПЕД	
	измерения

В задании 6 дополните предложение пропущенными словами.

В Европе и США в начале XX века было опробовано много систем обучения. Они должны были обеспечить индивидуальную активную самостоятельную учебную работу школьников и устранить такие недостатки урока, как ориентированность его на среднего ученика, усреднённость темпов продвижения учащихся в учебной деятельности, неизменность структуры урока.

Наиболее радикальной являлась система индивидуализированного обучения, впервые применённая учительницей Еленой Паркхерст в первом десятилетии XX века, в городе Дальтон (США). Эта система вошла в историю педагогики под названием дальтон-плана. Её же нередко именуют лабораторной или системой мастерских.

Суть этой системы сводилась к следующему: темп работы в школе приспособляется к возможностям каждого ученика, его способностям; традиционная организация обучения заменяется организацией самостоятельной учебной деятельности учащихся, а функции учителя сводятся к тактической организации этой деятельности. Классы заменяются лабораториями или пред-

метными мастерскими, отменяются уроки, объяснения учителем нового материала. Ученик занимается в лаборатории или мастерской индивидуально на основе полученного задания и при необходимости обращается за помощью к учителю.

Задания выдаются учащимся в самом начале учебного года, по каждому предмету. Школьники снабжаются необходимыми учебными пособиями, инструкциями. Каждый месяц задания конкретизируются, и учащиеся отчитываются по ним в установленные сроки. Единого расписания занятий нет. Коллективная работа ведётся только один час в день, остальное время — индивидуальная работа в лабораториях, мастерских.

В СССР в 20-е годы XX века использовалась модификация дальтон-плана под названием бригадно-лабораторного метода. Задания по изучению курса выполняла группа учеников (бригада). Они работали самостоятельно в лабораториях и с консультациями учителя, отчитывались коллективно. Однако опыт применения этой системы был неудачным: снизился уровень подготовки учащихся и их ответственности за результаты обучения, вследствие чего в 1932 году существование этой системы обучения в СССР прекратилось.

### 1. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ НАЧАЛА XX ВЕКА БЫЛИ ПРИЗВАНЫ УСТРАНИТЬ

- 1) ориентированность его на среднего ученика
- 2) книжность и интеллектуализм образования
- 3) усреднённость темпов продвижения учащихся в учебной деятельности
- 4) спонтанный характер обучения
- 5) неизменность структуры урока
- 6) педоцентризм
- 7) ощущение трудности в процессе деятельности
- 8) индивидуализм обучения
- 9) управление, руководство учителя
- 10) избирательность образования

### 2. ОНИ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ОРГАНИЗОВАТЬ

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1) трудовую       | 6) активную        |
| 2) рациональную   | 7) взаимную        |
| 3) индивидуальную | 8) самостоятельную |
| 4) коллективную   | 9) учебную         |
| 5) общественную   | 10) игровую        |
- ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ.

### 3. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ БЫЛА ВПЕРВЫЕ ПРИМЕНЕНА

- 1) Йозефом Зиккингером
- 2) Ллойдом Трампом
- 3) Еленой Паркхерст
- 4) Джоном Дьюи
- 5) А. Беллем и Дж. Ланкастером

#### В ГОРОДЕ

- 1) Маннгейм
- 2) Даллас
- 3) Вена
- 4) Дальтон
- 5) Бирмингем

#### В

- 1) середине XIX
- 2) конце XIX
- 3) первом десятилетии XX
- 4) 20-е годы XX
- 5) 30-е годы XX ВЕКА

<b>ПЕД</b>	
	<b>измерения</b>

#### 4. ЭТА СИСТЕМА НАЗЫВАЛАСЬ

- 1) план Трампа
- 2) дальтон-план
- 3) неградуированные классы
- 4) открытые школы
- 5) бригадно-лабораторный метод
- 6) лабораторная система
- 7) взаимное обучение
- 8) Мангеймская система
- 9) система мастерских
- 10) избирательное обучение
- 11) педоцентристская дидактика
- 12) репетиторство

#### 5. ПРИЗНАКИ ЭТОЙ СИСТЕМЫ

- 1) традиционная классно-урочная организация обучения
- 2) организация самостоятельной учебной деятельности учащихся
- 3) классы по способностям и уровню интеллекта
- 4) лаборатории и предметные мастерские вместо классов
- 5) старшие учащиеся обучают младших
- 6) темп работы — по возможностям каждого ученика
- 7) отмена уроков и объяснения нового материала
- 8) учитель — консультант
- 9) избирательность обучения
- 10) нет единого расписания занятий
- 11) учитель в роли репетитора
- 12) отчёт о выполнении заданий в установленные сроки

#### 6. ОДИН ЧАС В ДЕНЬ ВЕДЁТСЯ \_\_\_\_\_ РАБОТА, ОСТАЛЬНОЕ ВРЕМЯ — \_\_\_\_\_ РАБОТА В ЛАБОРАТОРИЯХ, МАСТЕРСКИХ

#### 7. МОДИФИКАЦИЯ ДАЛЬТОН-ПЛАНА В СССР

- 1) трудовая школа
- 2) коллективный способ обучения
- 3) индивидуализированное обучение
- 4) бригадно-лабораторный метод
- 5) школа коммунаров
- 6) батовская система

## 8. СУЩЕСТВОВАНИЕ ЭТОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В СССР ПРЕКРАТИЛОСЬ В

- 1) 1926
- 2) 1932
- 3) 1937
- 4) 1941
- 5) 1942

### ГОДУ, ВСЛЕДСТВИЕ

- 1) больших материальных затрат
- 2) начала войны
- 3) снижения уровня подготовки учащихся
- 4) непосильной трудности для слабых
- 5) репрессий за инакомыслие

## Педагогические идеи Магжана

Магжан Жумабаев принадлежит к блестящей плеяде казахских интеллигентов, которые оказали огромное влияние на формирование национального самосознания.

На мировоззрение самого Магжана повлияли просветительские взгляды и деятельность Чокана Валиханова, Абая, Ибрая Алтынсарина.

Магжан Жумабаев видел своё предназначение в создании новых ценностных отношений между людьми, новой модели национального характера, соответствующих новым общественным отношениям.

В 1922 году увидел свет и имел признание современников учебник Жумабаева «Педагогика». Художественный язык дал автору возможность представить воспитание как искусство. Уникальность этого труда не только в том, что выполнен он

поэтом-новатором, но и в том, что он представляет собой жанр педагогического трактата, сочетающего в себе основы педагогической теории, публицистики и беллетристики. По форме и содержанию этот трактат напоминает педагогический роман французского просветителя XVIII века Жан-Жака Руссо «Эмиль, или О воспитании».

Магжан имел ко времени написания своего труда практический опыт работы в высшей и средней школе, профессиональное образование. В предисловии к книге Жумабаев писал: «Критически осмысливая всё, что было написано учёными, я отбирал те идеи, которые созвучны жизни казахов и могут использоваться в нашей практике».

В своих взглядах на воспитание Жумабаев следует педагогическим установкам Руссо, который считал, что ребёнок от природы добр и совершенен, что всё плохое в нём — результат

<b>ПЕД</b>	
	<b>измерения</b>

неправильного воспитания. Магжан приводит в доказательство этой мысли иранскую поговорку: «За преступление, совершённое воспитуемым, должен нести заслуженную кару воспитатель».

Перспективы воспитания нового человека Жумабаев видел в неразрывной связи с духовно-нравственными традици-

ями народа. По мнению педагога, казахская национальная школа должна содержать в себе лучшие традиции воспитания, имеющиеся в казахской культуре, и вместе с тем подпитываться всей прогрессивной мировой культурой.

Время востребовало эти мысли основоположника отечественной педагогики.

### 1. НА МИРОВОЗЗРЕНИЕ МАГЖАНА ЖУМАБАЕВА ПОВЛИЯЛИ ВЗГЛЯДЫ

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| 1) И. Гербарта   | 6) Ф. Достоевского |
| 2) Абая          | 7) К. Ушинского    |
| 3) Шакарима      | 8) Я. Корчака      |
| 4) Г. Потанина   | 9) И. Алтынсарина  |
| 5) Ч. Валиханова | 10) М. Кашгари     |

### 2. М. ЖУМАБАЕВ НАПИСАЛ УЧЕБНИК

- 1) «Психология»
- 2) «Педагогика»
- 3) «О воспитании»
- 4) «Искусство воспитания»
- 5) «Педагогический трактат»,

КОТОРЫЙ БЫЛ ИЗДАН В

- 1) 1920
- 2) 1922
- 3) 1925
- 4) 1927
- 5) 1938

ГОДУ.

### 3. ЭТОТ УЧЕБНИК НАПИСАН В ЖАНРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО (-ОГО, -ОЙ)

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 1) романа   | 4) очерка |
| 2) эссе     | 5) утопии |
| 3) трактата | 6) поэмы, |

**ГДЕ СОЧЕТАЛИСЬ ОСНОВЫ**

- 1) педагогической теории
- 2) опытно-экспериментальной деятельности
- 3) беллетристики
- 4) поэтического искусства
- 5) воспитательных технологий
- 6) инноваций в образовании
- 7) публицистики
- 8) философии
- 9) этики
- 10) эстетики

**4. АВТОР ПРЕДСТАВИЛ В СВОЕЙ РАБОТЕ ВОСПИТАНИЕ КАК**

- 1) функцию общества
- 2) организованный педагогический процесс
- 3) науку
- 4) искусство
- 5) обязанность семьи

**5. ПО ФОРМЕ И СОДЕРЖАНИЮ ЭТОТ ТРУД НАПОМИНАЕТ РОМАН «ЭМИЛЬ, ИЛИ О ВОСПИТАНИИ» ФРАНЦУЗСКОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ \_\_\_\_\_.**

**6. ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ М.ЖУМАБАЕВ**

- 1) имел
- 2) не имел

**7. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МАГЖАН ЖУМАБАЕВ**

- 1) имел
- 2) не имел

**8. М.ЖУМАБАЕВ СЛЕДОВАЛ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ УСТАНОВКАМ**

- 1) И. Песталоцци
- 2) К. Ушинского
- 3) Я.А. Коменского
- 4) Я. Корчака
- 5) Ж.-Ж. Руссо,

ПЕД	
	измерения

УТВЕРЖДАВШЕГО, ЧТО ВСЁ ПЛОХОЕ В РЕБЁНКЕ – РЕЗУЛЬТАТ

- 1) авторитарного
- 2) свободного
- 3) несвободного
- 4) неправильного

ВОСПИТАНИЯ

9. ИСТОЧНИКИ ВОСПИТАНИЯ В КАЗАХСКОЙ ШКОЛЕ, ПО МНЕНИЮ М. ЖУМАБАЕВА, СОДЕРЖАТСЯ В \_\_\_\_\_ КУЛЬТУРЕ И ВСЕЙ \_\_\_\_\_ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ.

10. ИРАНСКАЯ ПОСЛОВИЦА ГЛАСИТ: «ЗА ПРЕСТУПЛЕНИЕ, СОВЕРШЁННОЕ \_\_\_\_\_, ДОЛЖЕН НЕСТИ ЗАСЛУЖЕННУЮ КАРУ \_\_\_\_\_».

### **Абай. Книга слов. Слово тридцать первое**

Существует четыре причины, способствующие восприятию и запоминанию услышанного:

во-первых, нужно утвердиться духовно и быть непреклонным;

во-вторых, слушать советы умных людей со вниманием и открытым сердцем, с готовностью и желанием уяснить смысл сказанного;

в-третьих, вдумчиво, неоднократно повторять про себя

эти слова и закреплять их в памяти;

в-четвёртых, следует избегать вредных свойств ума, если даже придётся подвергнуться искушениям этими силами, не поддаваться им.

Вредные свойства ума: беспечность, равнодушие, склонность к беспричинному веселью, тяга к мрачным раздумьям и губительным страстям. Вот эти четыре порока способны разрушить и ум, и талант.

### **1. ЭТИ ПРИЧИНЫ СПОСОБСТВУЮТ ВОСПРИЯТИЮ И ЗАПОМИНАНИЮ**

- 1) быть склонным к веселью
- 2) иметь тягу к раздумьям и страстям
- 3) утвердиться духовно
- 4) механически заучивать услышанное
- 5) не отрывать взгляд от предмета
- 6) слушать со вниманием и желанием уяснить смысл сказанного
- 7) неоднократно повторять про себя слова
- 8) избегать вредных свойств ума

## 2. СЛУШАЙ СОВЕТЫ С (СО)

- 1) интересом
- 2) вниманием
- 3) распахнутым взглядом
- 4) открытым сердцем
- 5) кажущимся равнодушием
- 6) глубокой сосредоточенностью
- 7) готовностью уяснить смысл сказанного
- 8) намерением немедленно следовать ему.

## 3. ПОВТОРЯЙ ПРО СЕБЯ СЛОВА

- 1) быстро
- 2) медленно
- 3) распевно
- 4) усердно
- 5) вдумчиво
- 6) с паузами
- 7) неоднократно
- 8) терпеливо

## 4. ВРЕДНЫЕ СВОЙСТВА УМА

- 1) стремительность и напор
- 2) неторопливость
- 3) беспечность
- 4) неспособность к долгим размышлениям
- 5) склонность к беспричинному веселью
- 6) покой и удовлетворение
- 7) тяга к мрачным раздумьям и губительным страстям
- 8) косность
- 9) категоричность
- 10) равнодушие

## 5. ОНИ СПОСОБНЫ РАЗРУШИТЬ И \_\_\_\_\_, И \_\_\_\_\_.

### **Абай. Книга слов.**

#### **Слово тридцать второе**

Тем, кто стремится усвоить науку, необходимо знать условия, без которых невозможно достичь цели.

Во-первых, обретая знания, не ставь себе задачи получить че-

рез них какую-нибудь выгоду. Чтобы заняться наукой, прежде всего нужно полюбить её, иметь стремление к ней. Если ты ценишь знания как высшее благо, каждое открытие новых истин принесёт твоей душе покой и удовлетворение. Крепко запоминай

ПЕД	
	измерения

то, что ново для тебя, тогда появится стремление к поискам, любовь к науке, память хорошо усвоит и запечатлеет в себе то, что ты видел и слышал.

Если же мысли твои заняты другим, а науку ты ищешь из жажды накопительства, твоё отношение к знаниям будет таким же, как отношение мачехи к пасынку. Когда душа и мысли поистине благосклонны к науке, она и сама становится благосклонной — легко даётся. С половинчатой благосклонностью она и воспринимается половинчато.

Во-вторых, изучая науки, ставь перед собой ясные и

благородные цели, не стремись приобрести знания для того, чтобы иметь возможность спорить с другими. В разумных пределах споры помогают обрести твёрдость в убеждениях, но чрезмерное увлечение ими только портит человека...

В-третьих, если ты добился истины, не отступай от неё даже под страхом смерти. Если твои знания не способны убедить тебя, не думай, что кто-то другой оценит их. Если ты сам не ценишь своих знаний, как ждать признания других?..

**1. ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ДОСТИЧЬ \_\_\_\_\_, ТО ЗНАЙ \_\_\_\_\_ ЕЁ ДОСТИЖЕНИЯ.**

**2. ЧТОБЫ УСВОИТЬ НАУКУ, НАДО**

- 1) полюбить её
- 2) читать как можно больше разных книг
- 3) быть философом
- 4) иметь стремление к ней
- 5) знать её теорию
- 6) обладать жаждой накопительства
- 7) запоминать новое
- 8) ставить ясные и благородные цели
- 9) не отступать от истины
- 10) любить спорить

**3. ЕСЛИ ТЫ ЦЕНИШЬ ЗНАНИЯ, ТО КАЖДОЕ ОТКРЫТИЕ ПРИНЕСЁТ ТВОЕЙ ДУШЕ \_\_\_\_\_ И \_\_\_\_\_.**

**4. ЕСЛИ ТЫ ЖАЖДЕШЬ НАКОПИТЕЛЬСТВА, ТО ТВОЁ ОТНОШЕНИЕ К ЗНАНИЯМ БУДЕТ, КАК ОТНОШЕНИЕ \_\_\_\_\_ К \_\_\_\_\_.**

5. КОГДА ДУША И МЫСЛИ БЛАГОСКЛОННЫ К НАУКЕ, ОНА И САМА СТАНОВИТСЯ \_\_\_\_\_.

6. ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО ОНА

- 1) воспринимается половинчато
- 2) принесёт твоей душе покой
- 3) легко даётся
- 4) пробудит способность к долгим размышлениям
- 5) даст удовлетворение
- 6) отвлечёт от губительных страстей
- 7) поможет обрести твёрдость убеждений
- 8) научит побеждать в спорах

7. ЧРЕЗМЕРНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ СПОРАМИ \_\_\_\_ ЧЕЛОВЕКА.

8. НЕ ОТСТУПАЙ ОТ \_\_\_\_\_.

9. ЕСЛИ ТВОИ ЗНАНИЯ НЕ СПОСОБНЫ УБЕДИТЬ ТЕБЯ, ТО И ДРУГИЕ ИХ НЕ \_\_\_\_\_.

10. ЦЕНИ \_\_\_\_\_ – ДОБЬЁШЬСЯ \_\_\_\_\_.

### Тематические задания

#### Школа и воспитание в Древнем Египте

1. ПЕРВЫЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ ДРЕВНИХ ЕГИПТЯН ВОСХОДЯТ К

- 1) 3-му тысячелетию до н.э. 3) 2-му тысячелетию до н.э.
- 2) 5-му тысячелетию до н.э. 4) 1-му тысячелетию до н.э.

2. ЦЕЛЬ ШКОЛЫ В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ

- 1) сформировать гражданина
  - 2) воспитать воина
  - 3) перевести ребёнка в мир взрослых
  - 4) подготовить к будущей семейной жизни
  - 5) научить жизненно необходимым практическим
- Навыкам

3. ИДЕАЛ ДРЕВНЕГО ЕГИПТЯНИНА

- 1) доблестный воин
- 2) немногословный, стойкий к ударам судьбы человек

Теория

12/0000

ПЕД	
	измерения

- 3) законопослушный гражданин
- 4) добродетельный семьянин
- 5) человек, умеющий вычислять, чертить, рисовать. врачевать

#### 4. ХАРАКТЕР ВЗАИМООТНОШЕНИЙ МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ В ДРЕВНЕЕГИПЕТСКОЙ СЕМЬЕ

- 1) равноправный
- 2) неравноправный,

#### ПОЭТОМУ ОБУЧЕНИЮ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК УДЕЛЯЛОСЬ ВНИМАНИЕ

- 1) одинаковое
- 2) неодинаковое

#### 5. ФИЗИЧЕСКИЕ НАКАЗАНИЯ

- 1) применялись
- 2) не применялись.

#### 6. ОНИ СЧИТАЛИСЬ

- 1) противными человеческой природе
- 2) естественными
- 3) недопустимыми
- 4) необходимыми
- 5) наиболее эффективными
- 6) бесполезными

#### 7. ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОСУЩЕСТВЛЯЛОСЬ ПОСРЕДСТВОМ

- 1) заучивания морализаторских наставлений
- 2) строгого следования образцам поведения
- 3) испытаний в определённых ситуациях
- 4) этических бесед
- 5) наказаний и поощрений

#### 8. ГЕОГРАФИИ ОБУЧАЛИ В СОЧЕТАНИИ С

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1) арифметикой | 5) музыкой     |
| 2) геометрией  | 6) письмом     |
| 3) философией  | 7) астрологией |
| 4) историей    | 8) моралью,    |

#### ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ

- 1) расширить кругозор учеников
- 2) научить понимать «язык» звёзд
- 3) ученики могли рисовать план местности

- 4) развить эстетический вкус детей, привить любовь к родной земле и преданность ей.

#### 9. ТИПЫ ШКОЛ В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 1) жреческие   | 5) школы служащих |
| 2) церковные   | 6) дома жизни     |
| 3) философские | 7) лицеи          |
| 4) придворные  | 8) академии       |

#### 10. ШКОЛЫ ДЛЯ ПОТРЕБНОСТЕЙ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВОМ И ХОЗЯЙСТВОМ

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1) царские    | 4) государственные |
| 2) придворные | 5) высшие школы    |
| 3) дома жизни | 6) дома управления |
|               | 7) школы служащих  |

#### ОСНОВНОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ЭТИХ ШКОЛ

- 1) подготовка писцов
- 2) воспитание доблестных воинов
- 3) обучение детей фараонов
- 4) приобщение к искусству жрецов
- 5) привитие навыков управления государством

#### 11. ОБУЧЕНИЕ В ЭТОЙ ШКОЛЕ НАЧИНАЛОСЬ С

- |        |         |
|--------|---------|
| 1) 4-х | 4) 7-и  |
| 2) 5-и | 5) 8-и  |
| 3) 6-и | 6) 11-и |

#### ЛЕТ, А ЗАКАНЧИВАЛОСЬ В

- 1) 14
- 2) 15
- 3) 17–18
- 4) 20
- 5) 25–30
- 6) 33

#### 13. В ОСНОВЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ТАКОЙ ШКОЛЕ ЛЕЖАЛО

- 1) заучивание текстов
- 2) изучение философии и морали
- 3) чтение произведений писателей
- 4) постижение военного искусства
- 5) обучение сложной системе письма
- 6) рисование чертежей

<b>ПЕД</b>	
	<b>измерения</b>

#### 14. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ, В КОТОРЫХ ХРАНИЛИСЬ И ПЕРЕПИСЫВАЛИСЬ СТАРИННЫЕ ПАПИРУСЫ

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1) школы служащих | 5) жреческие  |
| 2) церковные      | 6) академии   |
| 3) дома жизни     | 7) лицеи      |
| 4) придворные     | 8) библиотеки |

#### Ключи

##### Задания к тексту

##### «Задача нравственного воспитания»

- 1 – 2)
- 2 – личности
- 3 – 2)
- 4 – 1) данности, 2) задания
- 5 – 4)
- 6 – 1)
- 7 – 1), 4), 8)
- 8 – 2)
- 9 – 3)
- 10 – 4)

##### Задания к тексту «Дальтон-план»

- 1 – 1), 3), 5)
- 2 – 3), 6), 8), 9)
- 3 – 3), 4), 3)
- 4 – 2), 6), 9)
- 5 – 2), 4), 6), 7), 8), 10), 12)
- 6 – 1) коллективная, 2) индивидуальная
- 7 – 4)
- 8 – 2), 3)

##### Задания к тексту «Педагогика Магжана»

- 1 – 2), 5), 9)
- 2 – 2), 2), 1)
- 3 – 3) – 1), 3), 7)
- 4 – 4)
- 5 – 1) Жан-Жака Руссо, 2) XVIII веке
- 6 – 1)
- 7 – 1)
- 8 – 5) – 4)
- 9 – 1) казахской, 2) прогрессивной

10 – 1) воспитуемым, 2) воспитатель

### **Задания к тексту «Абай. Книга слов. Слово тридцать первое»**

- 1 – 3), 6), 7), 8)
- 2 – 2), 4), 7)
- 3 – 5), 7)
- 4 – 3), 5), 7), 10)
- 5 – 1) ум, 2) талант

### **Задания к тексту «Абай. Книга слов. Слово тридцать второе»**

- 1 – 1) цели, 2) условия
- 2 – 1), 4)
- 3 – 1) покой, 2) удовлетворение
- 4 – 1) мачехи, 2) пасынку
- 5 – благосклонной
- 6 – 3)
- 7 – портит
- 8 – истины
- 9 – оценят
- 10 – 1) знания, 2) признания

### **Тематические задания**

#### **Школа и воспитание в Древнем Египте**

- 1 – 1)
- 2 – 3)
- 3 – 2)
- 4 – 1) –1)
- 5 – 1)
- 6 – 2), 4)
- 7 – 1)
- 8 – 2) –3)
- 9 – 1), 4), 5), 6)
- 10 – 7)
- 11 – 1)
- 12 – 2) –5)
- 13 – 5)
- 14 – 3)

Теория

Словарь