

Марина Владимировна Кочерина,

воспитатель МДОУ д/с комбинированного вида № 4
«Олимпийский», г. Углич

ИЗУЧЕНИЕ ЦВЕТУЩИХ РАСТЕНИЙ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ «ЦВЕТЫ — ОСТАТКИ РАЯ НА ЗЕМЛЕ ...»

Природа есть один из могущественных агентов в воспитании человека, и самое тщательное воспитание без участия этого агента всегда будет отзываться сухостью, односторонностью, неприятной искусственностью.

К.Д. Ушинский

К сожалению, большинство жителей нашей планеты, живя в городах, утратили экологическую грамотность, которой владели наши предки, и её необходимо вновь осваивать с раннего детства. Современные городские дети имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой. Столкнувшись с этой проблемой, я решила привлечь внимание детей к цветам, как объектам ближайшего окружения, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни.

При реализации проекта «Цветы — остатки рая на земле ...» решалась цель — формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста через изучение и наблюдение за цветущими растениями.

Основные задачи проекта:

1. Развивать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.
2. Расширять знания и представления о цветах: их значении в жизни человека; эстетическом, оздоровительном, хозяйственном и взаимосвязи их с окружающей средой.
3. Развивать у детей познавательную активность, внимание, память, мышление, умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
4. Знакомить детей с литературными произведениями и малыми фольклорными формами (стихами, песнями, загадками, легендами и мифами) о цветах, с музыкальными произведениями, картинами известных художников и работами современных дизайнеров.
5. Активизировать и обогащать активный и пассивный словарь детей.
6. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

Реализация проекта проходила в три основных этапа, на протяжении которых дошкольники «добывали» информацию из различных источников.

Перед непосредственным знакомством детей с тем или иным цветком я рассказывала им миф или легенду о нём. Дети очень любознательны, любят сказки и, знакомясь с мифологическими произведениями о растениях, они не только открывали для себя что-то новое о них, но и приобщались к общечеловеческим ценностям мировой культуры. Для того чтобы понять, где правда, а где вымысел, детям приходилось много наблюдать за цветами, знакомиться с условиями их произрастания, их ролью в жизни человека. Для детей было открытием, что цветы выращивают не только для получения эстетического удовольствия, что многие из них имеют промышленное значение: используются в медицине, косметологии, пищевой промышленности.

Теоретические знания о цветах дети закрепляют в уголке природы, работая в цветнике детского сада. Изготовление поделок цветов из различных материалов также способствовало развитию интереса к растениям, который потом передавался родителям, со временем ставшими активными помощниками в проведении длительных наблюдений и ухода за рассадой некоторых растений; различных конкурсов, выставок и игр.

Зная, какую пользу растения приносят как человеку, так и животным, дети в будущем уже бездумно не рвут и не уничтожают их. 🌱