

З.К. БАКУЛИНА, директор ГОУ ДОД «Вологодский областной детско-юношеский центр традиционной народной культуры»



Аня Тованова

ЦЕНТР ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

Каждый день со всех концов г. Вологды спешат дети в небольшой уютный деревянный дом на улице Мальцева. И так в течение 20 лет. Вологодский областной детско-юношеский центр традиционной народной культуры определяет систему этнокультурного образования области, направленную на воспитание личности ребенка, сохраняющей свою национальную культуру и индивидуальность и способной к диалогу культур в современном мире.

Каждого здесь встречают с радостью. Любого ребенок находит здесь понимание и дело по душе. Приходят сюда, чтобы узнать о прошлом своего народа, самобытных культурных ценностях, научиться бережно относиться к истории и культуре, почувствовать себя творцом будущей истории страны. Педагоги видят свою цель в создании условий для развития личности ребенка в этнокультурной образовательной среде. Достижение этой цели обеспечивает организация образовательного процесса, в основе которого — реализация системы взаимосвязанных преемственных программ по фольклору, этнографии, ремеслам, основанных на региональном фольклорно-этнографическом материале. На учебных занятиях дети знакомятся с традиционной народной культурой: изучают фольклор и этнографию Вологодчины, знакомятся с

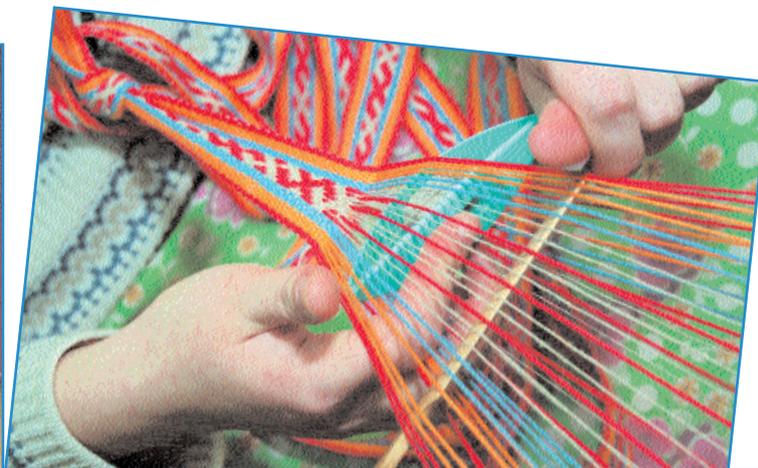
народным календарем, обрядами, бытом, учатся петь, плясать, играть на традиционных музыкальных инструментах. Под руководством опытных мастеров и наставников воспитанники осваивают ремесла Вологодского края и работают в мастерских резьбы и росписи по дереву, традиционного ткачества, народного костюма, вологодского кружева, лоскутного шитья, плетения из бересты и др.

Воспитательный процесс выстроен с учетом традиций народного календаря Вологодчины и базируется на принципах народной педагогики. Основные задачи воспитания реализуются через совместную деятельность взрослых и детей: праздники, вечера, фестивали, экспедиции, выставки. Они способствуют единению, установлению взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами, дают возможность почувствовать себя в роли непосредственного участника.

Важное направление работы учреждения — организации исследовательской деятельности обучающихся, которая направлена на создание условий для обучения, воспитания и развития интеллектуального потенциала детей, индивидуальных творческих задатков, совершенствования исследовательских умений и навыков, формирования научного мышления,



Лида Шапкина



Катя Каламаева



*На фестивале
«Псковские жемчужины»*



социального и профессионального самоопределения обучающихся. Результатом учебных исследований детей являются творческие проекты, рефераты, исследовательские работы, представляемые на олимпиадах и конференциях. Базовой основой исследовательской деятельности является проведение фольклорно-этнографических экспедиций, которые способствуют приобретению навыков исследовательской деятельности и создают условия для усвоения духовно-нравственных норм и установок, присущих носителям традиционной культуры.

Экспедиционные поездки в разные уголки Вологодской области богаты интересными встречами, открытиями и находками, наполнены удивлением и восхищением красотой северной природы и душевным богатством наших земляков.

Воспитанники центра являются постоянными участниками российских и международных фольклорных фестивалей. Обучающиеся и педагоги — победители российских выставок, конференций, олимпиад.