

М. Е. ВЕЛТИСТОВ, кандидат педагогических наук

ШАГ НАВСТРЕЧУ ПРЕКРАСНОМУ

Ответственность за будущее нашей культуры

Восьмой год в Центре непрерывного художественного образования, возглавляемого народным художником России, академиком РАО и РАХ, лауреатом государственных премий Борисом Михайловичем Неменским, проходит городская Московская олимпиада по изобразитель-

ному искусству. Участвуют в ней ребята с 1-го по 11-й класс.

Председатель оргкомитета олимпиады, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Центра НХО О. А. Коблова, поздравила собравшихся в зале юных художников от имени Департамента образования г. Москвы.

Ребята успешно прошли все туры, многие смогли проявить свои способности, и это позволило сделать интересную и разнообразную выставку.

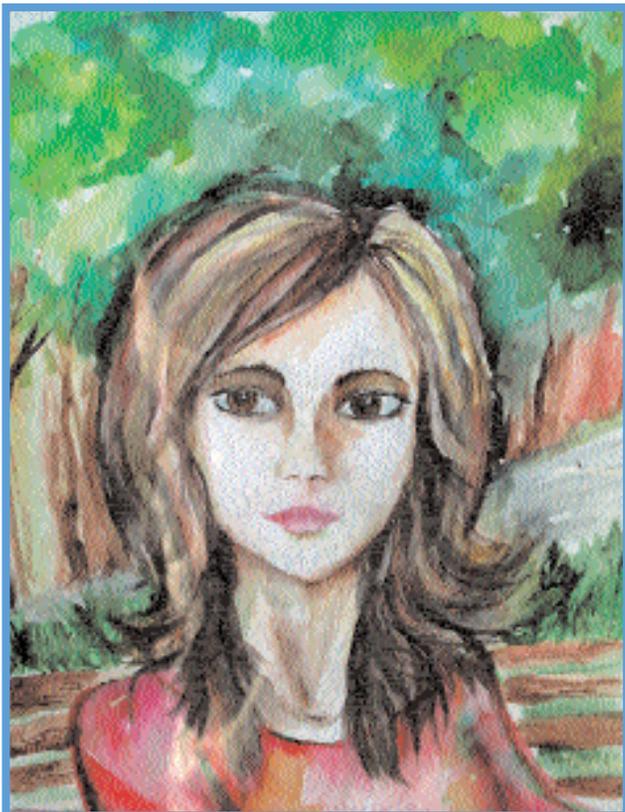
— Олимпиада у нас уникальная, — пояснила Оксана Анатольевна. — Ведь проводить олимпиаду, в которой участвуют тысячи ребят, достаточно сложно. И когда мы видим, как даже самый юный художник старается в рисунке выразить свои чувства и эмоции, стремится раскрыть содержание заданной темы, то это вызывает у членов жюри пристальное внимание и уважение.

О непростом пути, который проделали ребята к итоговой выставке, рассказал и заместитель председателя оргкомитета, заместитель директора ЦНХО, кандидат психологических наук В.Г. Горяев. Он обратил внимание на то, что сам процесс работы над картиной — уже большое событие, поскольку в картине отражается детская непосредственность, внутренняя энергия, любовь к живописи и графике. Ведь ребята, занимаясь по уникальной программе академика Неменского, обогащают свое духовное внутреннее пространство и достигают больших результатов.

Справедливость этих слов подтверждали выставленные в залах центра талантливые работы юных художников. Они создавали особую творческую атмосферу.

Ребята на выставку пришли вместе с учителями и родителями. Девочки и маль-





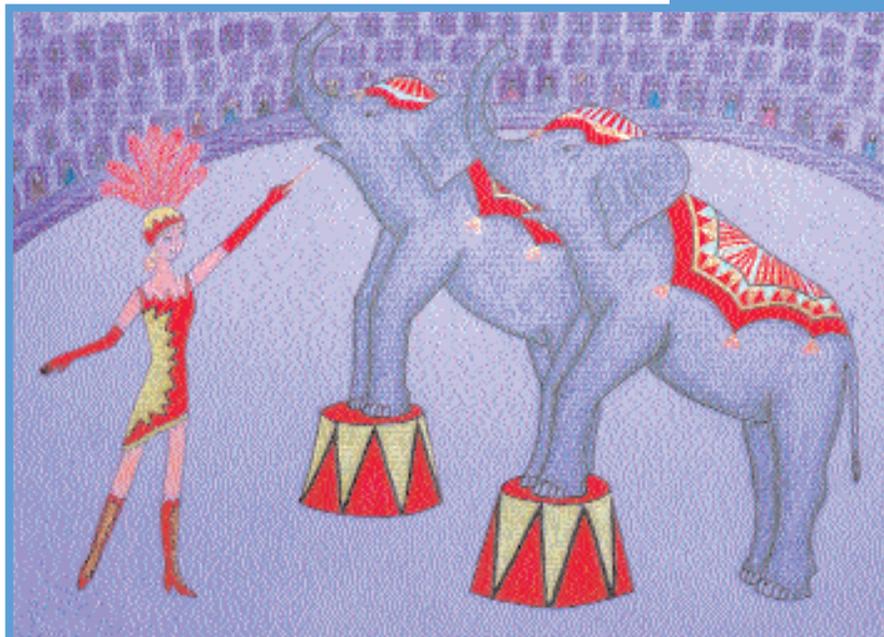
*Посмотрите, это — я. Ксения Афонина,
5-й класс, ГОУ «СОШ № 711», ЗАО*

чки в нарядных платьях и костюмах фотографировали свои работы и картины своих друзей, с волнением ждали волнительного момента вручения призов и выступление замечательного художника и наставника Бориса Михайловича Неменского.

В олимпиаде на первом этапе, который состоял из открытого школьного и муниципального, принимали участие более десяти тысяч учащихся всех школ города. После состоялся окружной тур, второй этап, после которого сильнейшие вошли на заключительный, городской тур, на котором ребята в течение трех часов работали над заданными темами, жюри рассмотрело больше 600 работ и среди них выявило победителей.

Для проведения первого и второго этапов олимпиады городской предметно-методической комиссией были разработаны по четыре темы на выбор для каждой возрастной группы учащихся. Вот лишь некоторые названия: «Я — художник (автопортрет)», «Яркие краски цирка», «Исследую Вселенную», «Мой самый близкий человек (портрет)», «Святые и герои земли русской», «Мир героев Гоголя»...

Жюри оценивало работу по десятибалльной системе по следующим критериям: раскрытие темы, наблюдательность, осознанное использование выразительных



*Яркие краски цирка. Полина Логвинова, 3-й класс,
ГОУ «СОШ № 56», ЗАО*

средств и возможностей художественных материалов, эмоциональность и индивидуально-личностный подход, отсутствие подражательности стандартам массовой культуры.

Ребята, получившие от 48 до 50 баллов, заняли 1-е место, от 45 до 47 баллов — 2-е, 42–44 балла — 3-е. Было присуждено 20 поощрительных премий участникам, набравшим 40–41 балл.

Согласно положению Московской городской олимпиады школьников, жюри ре-



*Город сквозь времена. Екатерина Герасименко,
9-й класс, ГОУ «СОШ № 1375», ЮАО*



*Яркие краски цирка. Александра Макарова.
4-й класс, НШ № 1701, г. Зеленоград*

шило присудить 30 дипломов победителям, 110 призов и 20 поощрительных грамот.

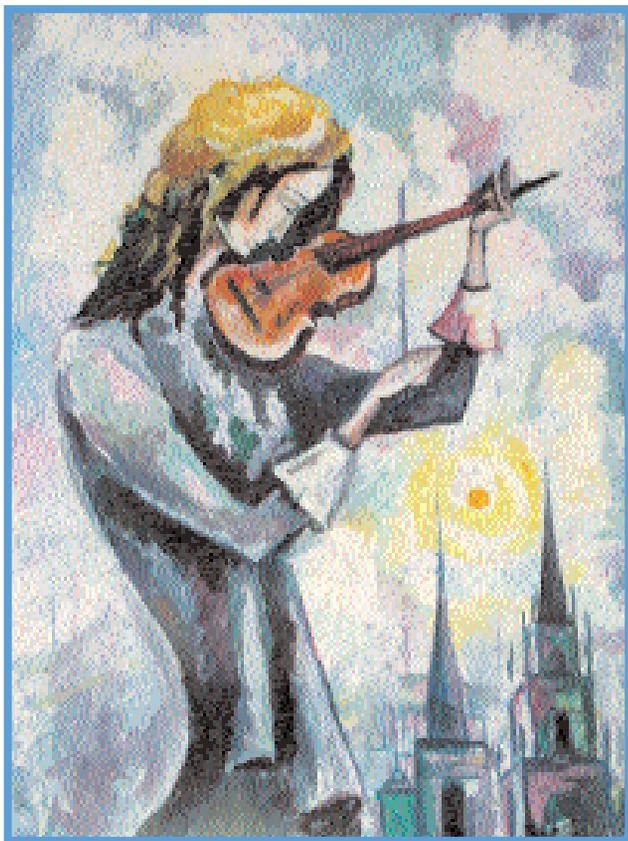
Собравшимся в зале победителям были вручены дипломы, подписанные председателем жюри, народным художником России и директором Центра НХО Б.М. Неменским. Каждый городской оргкомитет старается подобрать призы, которые вызовут радость, помогут развить свои творческие способности.



Жизнь разных народов земли. Елизавета Сорокоумовская, 11-й класс, ЦО № 548, ЮАО

Академик Неменский поздравил с победой учителей и, конечно, родителей.

— Дети, — сказал он, — вы должны сказать спасибо и мамам, и папам, и дедушкам, и бабушкам — всем тем, кто вас пестовал все эти годы. Я бы хотел определить, что значит для вас и для нас это событие? Для вас это шаг, первый шаг навстречу прекрасному! Какие будут дальнейшие шаги, во многом зависит и от вас, и от нас. Я надеюсь, что со временем вы встанете на путь, связанный с особой ответственностью за будущее культуры нашей страны, которая находится сейчас на переломе, в сложной ситуации. Есть такое выражение — «родной угол». Если родной угол перестал быть родным, стал чужим, если, например, Москва станет таким же городом, как Гонконг, то как можно воспитать любовь к этому «родному углу»?



*Мой самый близкий человек. Анна Быстрова.
8-й класс, ГОУ «СОШ № 1195», ЗАО*

Художник подчеркнул, что русская культура часто оттесняется на второй план. Это большая и серьезная проблема. Народный художник России пожелал ребятам быть защитниками нашей русской культуры.

Этот день стал счастливым для многих юных художников, ведь он открыл им дорогу в страну настоящего большого искусства. Сделан еще один шаг навстречу прекрасному!