



Т.И. ХОМЯКОВА, учитель начальных классов школы № 7,  
г. Североморск, Мурманская область

*Что такое одаренность? Редкий индивидуальный дар или социальная реальность? Как относиться к одаренным детям?*

# РАБОТА С ОДАРЕННЫМ РЕБЕНКОМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**О**даренность по-прежнему остается загадкой для большинства учителей и многих родителей. Наиболее важными проблемами являются не столько научные основания одаренности, сколько, прежде всего, их реальные жизненные проявления, способы выявления, развития и социальной реализации. Проблема диагностики, развития одаренных и талантливых детей на всех этапах обучения, проблема понимания детьми своей одаренности и личной ответственности за творческую самореализацию существует.

В научных исследованиях она разрабатывается как психология способностей. Три признака заключаются в понятии «способность»:

- индивидуально-психологические способности, отличающие одного человека от другого;
- способности, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности;
- способность, которая не сводится к тем ЗУН, которые уже выработаны у данного человека.

Развитие этой проблемы осуществляется в большей степени в психологических исследованиях творчества и творческого мышления, а также в разработке систем проблемного обучения.

Как же позволить одаренному ребенку свободно проявлять свои способности, развиваться в силу своего дарования как уникальной личности? Такой вопрос появился у меня, когда я познакомилась с пятилетним мальчиком, переступившим порог нашей школы восемь лет назад.

Николай Нагибин поступил в первый класс в пятилетнем возрасте по разрешению областной медико-педагогической комиссии. Я стала наблюдать за ребенком и одновременно изучать необходимую для работы с подобными детьми литературу. С физической точки зрения Коля отличался от других детей высоким энергетическим уровнем, причем сон ребенка длился меньше обычного. Моторная координация и владение руками отставали от познавательных способностей. Аккуратность при письме и оформлении творческих работ по трудовому обучению, изобразительному искусству отсутствовала. Мальчик был настолько увлечен процессом познания, что «красота» для него не имела значения. При этом ребенок тонко чувствовал музыку, великолепно описывал пейзажи, красоту природных явлений, мог дать словесный портрет любого живого существа. В речи употреблял словесные обороты, характерные для взрослого человека, свободно и четко излагал мысли. При этом на парте

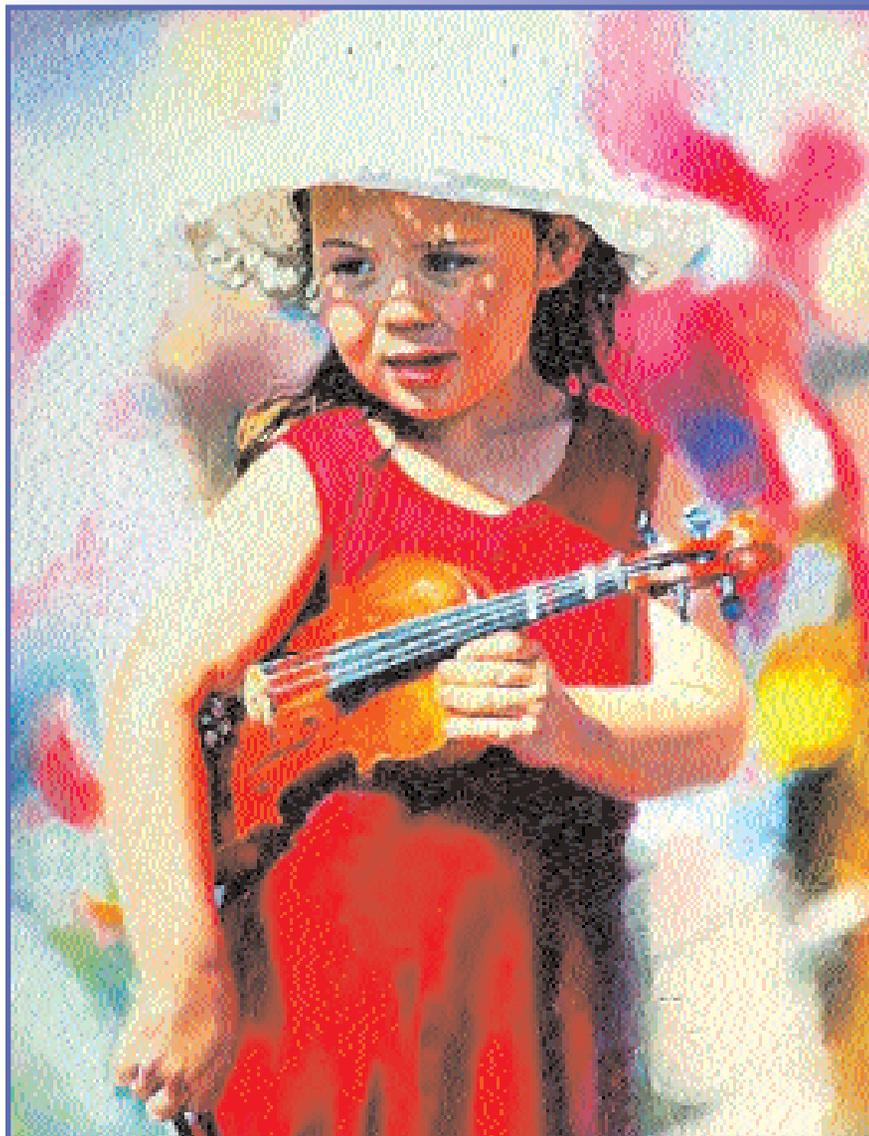
у него всегда царил беспорядок, в портфеле оказывались вещи, совершенно ненужные в школе. Коля не мог самостоятельно завязать шнурки на ботинках, застегнуть куртку, быстро переодеться на урок физкультуры.

Далеко не все педагоги принимали такого ребенка. Ведь с одаренными детьми работать порой гораздо труднее, нежели оказывать посильную помощь слабоуспевающим. Оригинальность мышления часто оценивается окружающими как отклонение. Одаренным детям приходится около две трети времени в школе проводить впустую, проявляя «интеллектуальный саботаж». Такие дети быстрее своих сверстников проходят начальные уровни социальной адаптации и, как правило, минуют фазу детского конформизма и оказывают сопротивление стандартным правилам. Индивидуальный подход, постоянная поддержка в детском коллективе, тесная работа с родителями дают возможность не растерять имеющийся потенциал неординарной личности. Терпение, умение выслушать очередную идею, понять новый способ решения, поощрить и дать возможность творить — далеко не полный перечень необходимых способов сотрудничества с таким ребенком. Ведь школьная программа для таких детей скучна, неинтересна.

Одаренные дети не терпят, когда им навязывают готовый ответ, они с удовольствием занимаются сложными и даже не имеющими практического решения задачами. Отличная память, способность к классификации помогают такому ребенку накапливать большой объем информации и интенсивно использовать ее.

Коля обладал обостренным чувством справедливости, предъявлял высокие требования к себе и окружающим. Например, чтобы успевать переодеться на урок физкультуры, мальчик тренировался с секундомером в руках. А в общении с одноклассниками с удовольствием брал самую трудную работу на себя, постоянно оказывал помощь в обучении. При этом мог опоздать в школу, так как долго любовался стайкой снегирей, или, вспомнив о чем-то более глобальном на данный момент, вдруг возвращался домой.

Живое воображение и богатая фантазия весьма характерны для одаренных детей. Воображаемые друзья, родственники, осуществляющие совместные изобре-



нения, присущи фантазиям таких детей. Работая с Николаем, я перестала удивляться ночным звонкам, связанным с очередной идеей. Ведь отсутствие чувства времени для таких детей тоже характерно.

Результативность поисковой и исследовательской деятельности Николая в период обучения в начальной школе лишь отличала его от сверстников. Гибкий ум порой перекрывали бытовые неумения.

Увлечения ребенка были настолько разными, что определить основное направление его кипучей деятельности удалось распознать не сразу.

Казалось, что ему нет равных в математических марафонах и олимпиадах. Но отсутствие аккуратности и мелочи, по мнению ребенка, несущественные, не давали возможность выйти ему на призовое место. Так было на городской олимпиаде. При этом Николай получил грамоту за оригинальный способ решения задачи.

Почемучка-исследователь стал писать стихи. Первый письменный сборник появился в 3-м классе. Мальчик творил даже на переменах. Стихи, сочиненные ребенком, были непременным условием его выступления на конкурсах чтецов. Тематика абсолютно разная. Заканчивая начальную школу, ребенок стал готовиться к конкурсу «Молодые исследователи Севера». Стихи стали появляться в периодических изданиях.

Уже осенью, обучаясь в 5-м классе, Николай был призером творческого конкурса. В 2007 г. Мурманское книжное издательство выпустило сборник стихотворений о родном крае «Я в плену у этой красоты». Два стихотворения Николая Нагибина вошли в этот сборник.

Вот одно из них (написано в 4-м классе).

Родной край.  
Красив наш заполярный край:  
Деревья, воздух и вода!  
Ты никогда не забывай  
Родные наши города.  
Природа здесь порой сурова.  
Подолгу солнца не бывает.  
Но небо редкостным сверканьем

Всех озаряет в поздний час.  
Зовется северным сияньем,  
Такая красота у нас.

Для развития одаренного ребенка в начальной школе необходимо:

- обеспечить психологическую готовность учителей начальных классов к учебной и воспитательной работе с необычными детьми;
- обеспечить психологическую подготовку родителей, необходимую для стимулирования и развития потенциальных творческих возможностей ребенка;
- на этапе поступления в школу выявить не только степень готовности к обучению, но и уровень его творческих возможностей, личностные особенности, специальные интересы и способности;
- разработать специальные учебные материалы для развития одаренного ребенка;
- способствовать проявлению и самореализации широкого спектра его увлечений;
- при переходе в среднее звено определить педагога — помощника, готового продолжить работу над развитием индивидуальности.

