

БОНЯ

Здравствуйте, мои начинающие сказочники!

В этой рубрике я предлагаю вам стать моими соавторами, а также сочинить и проиллюстрировать свою сказку.

Итак, сказка — это образ жизни. Все мы способны творить ее, кто словом, кто делом. Любая история (сказочная, реальная) состоит из начала, середины и конца. Если нарисовать это в виде дерева, то получится, что ствол — это начало, ветви — середина, листья — конец. Ни одна сказка не обходится без главного героя. Мысленно необходимо выбрать того, о ком бы хотелось написать. Например, я хочу написать о слоненке. Следовательно, и начало, и середина, и конец истории будут развиваться на родине слонов (это либо Африка, либо Индия). Я выберу Африку. Для развития событий в сказке необходимо задействовать второстепенных героев. Это звери, которых слоненок встретит в африканском лесу.

Середина истории — это тот момент, когда и автору, и читателю хочется знать, для чего же было написано начало и каким будет конец. Когда я примерно знаю, о ком и о чем я буду писать, можно брать за ручку с тетрадкой либо устроиться поудобнее перед компьютером. Вот что у меня получилось.

Жил-был на свете круглый синий слон. И, не смотря на то что у него были мама и брат, чувствовал он себя очень одиноко. Мама синего слона считала его уже достаточно взрослым и каждый день занималась младшим сыном Лоло. Наверняка она любила их обоих, просто считала, что малыш не обойдется никак без ее помощи, в отличие от старшего сына Бони.

По утрам слониха кропотливо готовила завтрак для своего беспомощного «малютки», который то и дело, лениво потягиваясь, протяжным голоском просил поесть. И едва ли кругленький синий Боня был намного старше своего младшего брата. Счастливое детство рядом с мамой было недолгим. Уже очень скоро появился Лоло, и мать, очарованная своим новорожденным чадом, почти перестала уделять внимание хоть и старшему, но все еще малышу Боне.

Круглый слоник стал жить сам по себе. Просыпаясь, он отправлялся, как ему казалось, в дальнейшее путешествие. Боня гулял, жевал траву, запивал водой из ручейка и был счастлив. Когда солнце спускалось за холм, он желал ему спокойных снов и неуклюжей походкой отправлялся к родным. И каждый раз картина повторялась. Мама укладывала спать Лоло, а Боня тихо засыпал в уголочке, чтобы ни в коем случае не помешать капризному брату.

Как-то утром, когда мама в очередной раз спешила накормить своего маленького любимца, Боня проснулся и понял, что он совсем взрослый и готов к длинному и увлекательному путешествию по бесконечно огромной Африке. Он мечтал о подвигах, о них рассказывала на ночь Лоло мама. Боня был уверен, что когда он наконец вырастет и подвигов на его счету будет столько,

сколько дикой травы в джунглях, мать обязательно будет им гордиться. Отправляясь на поиски приключений, он сказал маме и Лоло: «До свидания! Я скоро вернусь и расскажу вам, как много подвигов я совершил!» Но ему не ответили, так как мама опять была занята малышом. Из-за режущихся зубов (а режутся они у слонов целых шесть раз за всю жизнь) тот сильно капризничал.

Путешествие началось. Оказавшись так далеко от мамы, Боня понял, что Африка уж очень большая и живут в ней не только слоны. В первый же день он нечаянно наступил на хвост опаснейшей змеи густого африканского леса. Слоник не заметил различия между змеиным хвостом и листьями буйной травы, так как они были похожего зеленого цвета. Да и к тому же зрение у всех слонов не самое лучшее.

— Ш...ш...ш... что за неуклюж...ж...жий огромный синий ш...ш...ар, с длинным носом-трубой? — прошипела змея.

— Простите! Я-я... слон Боня, — ответил испуганный слоненок.

— Раз...з...зве это имя для слона? — недовольно отреагировала шипящая обитательница джунглей.

— Меня так мама назвала, — виновато произнес Боня.

— А мама не говорила тебе, ш...ш...что в опасных местах нуж...ж...но быть поаккуратней?!

— Я не знал, что в Африке кроме слонов бывают еще и змеи. Простите, пожалуйста. Я спутал вас с листьями.

— Глупыш...ш...ш, и не только змеи. Тебе повезло, ш...ш... что я сегодня в настроении. К тому ж...ж...же моя кож...ж...жа состарилась, пора ее сбрасывать.

— Это как?! — удивился Боня. — Мне тоже придется потом сбрасывать свою кожу?

— Смеш...ш...шно!!! — воскликнула змея. — Это касается только нас. Ты ж...ж...же слон! Ну ладно, некогда мне с тобой разговаривать, пора пообедать. И тебе с...с...советую.

— Всего доброго, — тихо сказал слоненок. — Я пойду дальше путешествовать.

— Так ты путеш...шествуеш...ш...шь? — обернулась змея. — Африка оч...ч...чень опас...с...с...ная. Запомни, Боня, главное не гигантский размер и уничтож...ж...жающая сила, главное в этом мире ум! А теперь прощ...щ...щай и будь осторож...ж...жней, малыш...ш...ш.

— Прощайте, уважаемая змея! — сказал Боня и подумал: «Надо быть умным, а я ведь ничего и ни о чем не знаю».

Вдруг откуда-то сверху на нос слонику свалился кокосовый орех.

Боня поднял голову. На пальме сидела мартышка.

— Всему на свете можно научиться! — крикнула бесцеремонная обезьяна.

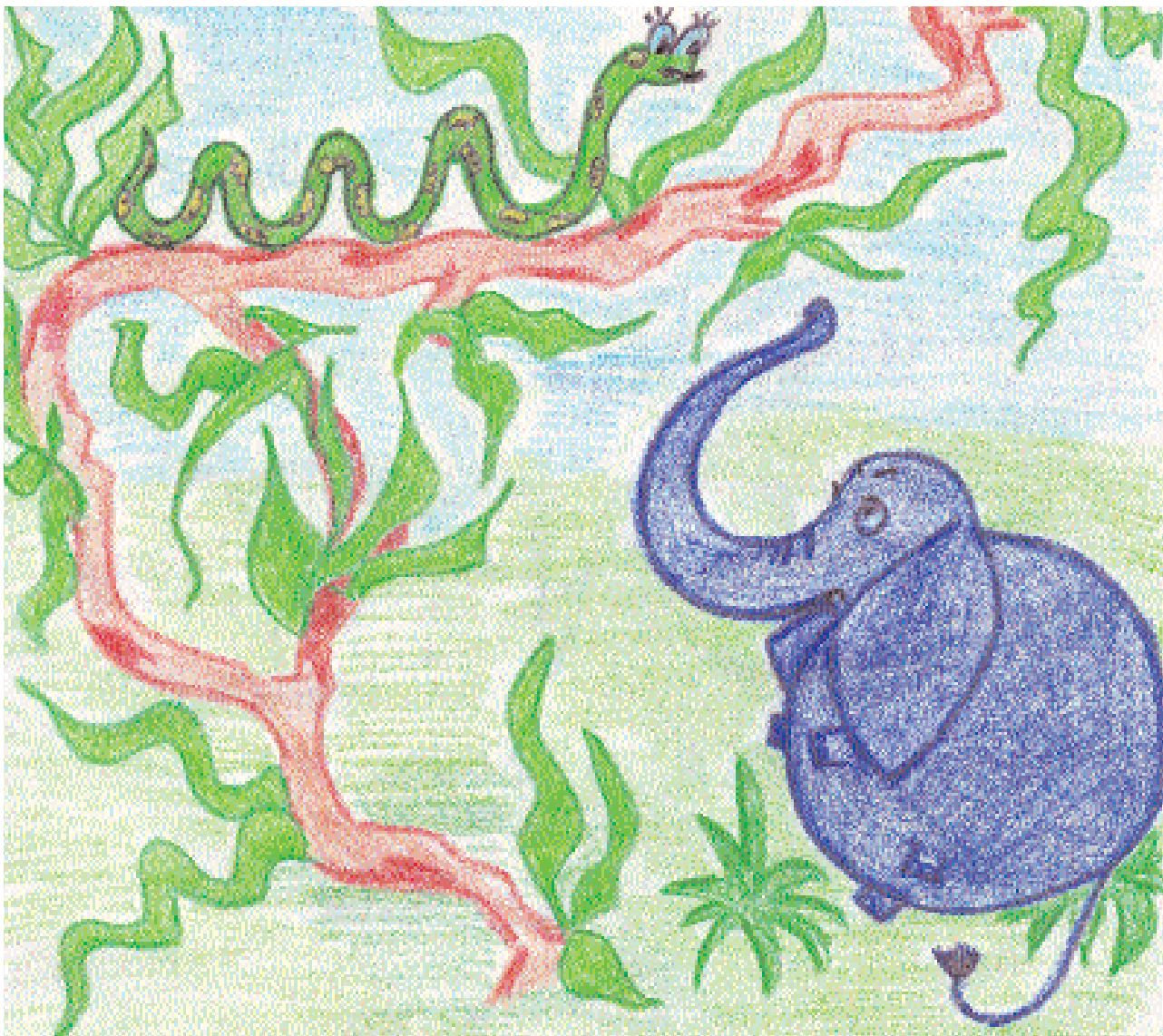
— А откуда вы знаете? — спросил слон.

— Я везде успеваю, все подслушиваю и все знаю, — гордо ответила мартышка.

— Извините, а как всему научиться? Я так бы хотел знать все.

Ответа не последовало. Мартышки и след пропал. Боня лишь услышал, как с соседней пальмы свалился еще один орех. И слоненок побрел дальше по заросшему тропическому лесу. По пути он думал: «Чтобы знать все, надо быть настолько круглым, как земля, но змея сказала, что ум от размера не зависит, значит, я могу знать столько, сколько смогу узнать и понять!» Боню порадовали собственные мысли, и ему захотелось открыть для себя новое и интересное, хотелось почувствовать себя невероятно умным.

Путешествие продолжалось. Он встречал новых жителей джунглей, узнавал о них подробности, рассказывал о себе, и с каждым днем в голове его накапливались новые знания. Однажды маленькая птичка Сави рассказала слоненку, что самая огромная звезда — это солнце. Боня очень удивился, так как большой солнечный диск, которому он желал доброй ночи и утра, совсем не остров, как он думал. Ему казалось,



что там, на желтом холме, живет такой же слон, такая же мама и Лоло. Старый волк Вед говорил ему, что в мире есть страны, где иногда с неба сыплются белые хлопья, мягкие и пушистые. «А они съедобные?» — спрашивал Боня! «Они как дождь в Африке, — отвечал старый Вед. — Там и люди такие же белые, как эти самые хлопья», — продолжал свой рассказ волк. «А люди на кого похожи?» — не мог унять своего интереса слоник. «На тех, что живут в деревне, за джунглями, только у них кожа смуглая», — пояснял старик. Так Боня узнал о людях. Еще волк рассказал ему, что с ними надо быть поосторожнее, люди не подчиняются законам джунглей. Они часто вредят животным, но это вовсе не значит, что все одинаковы. Все то, что Боня узнавал, заставляло его смотреть на мир иначе.

Однажды черепаха Рута рассказала ему, что за свои триста лет жизни в океане и на суше видела столько всего, сколько ни одно живое существо на планете. «Конечно! — подумал слоненок. — Ведь триста лет — это пять жизней слона! Я бы успел съесть кучу сладостей!!! Я их обожаю!!! — подумал Боня. — А уж каким бы умным я стал!!! Как змея, птица, волк и черепаха, вместе взятые».

Время шло. Как-то раз слоненок встретил в лесу рыдающую сову Коку.

— Простите! Почему вы плачете? — сочувствующе спросил Боня.

— Ах, не спрашивай! О горе, какое горе! Я самая несчастная мать на свете! Я лишилась своих прекрасных птенчиков! Это катастрофа! Как я могла оставить их одних! — причитала сова.

— Что-то случилось с вашими детьми? — все пытался узнать ошарашенный ее воплями слон.

— Ах!!! Случилось непоправимое!!! Волк съел моих дорогих малышей!!! Лучше бы я сама была съедена!!! Не вернуть мне теперь детей!!! Я несчастная!!! Я виновата сама!!! — Рыданиям Коки не было конца. Боня не знал, как утешить сову, и поспешил узнать у волка, в чем же дело, ведь просто так, ради завтрака, даже хищник не мог бы съесть чужих детей. По закону джунглей это непростительный поступок, и карается он очень жестоко самим царем зверей, справедливым львом Ларри. Взволнованный слоненок не мог поверить, что его друг, старый волк Вед, совершил такое. Увидев волка, Боня закричал:

— Вед, зачем ты съел совят?

— Произошла ужаснейшая ошибка, друг мой! — ответил волк. — И я готов к высшему суду Ларри.

— Я знаю, что ты бесстрашный, но тебя ведь могут изгнать из джунглей! — беспокоился о друге слоненок.

— Пусть все решит суд! — ответил Вед.

В тот же день могущественный Ларри собрал всех жителей леса для справедливого решения этого происшествия.

— Обитатели джунглей, все вы знаете, что случилось не так давно у совы! — произнес своим величественным голосом лидера лев. — Сейчас я предоставляю слово Коке. Пусть она расскажет свою историю.

— Я не могу говорить без слез, — захлебываясь, начала несчастная сова. — Вчера утром я отправилась

за пищей для своих бедненьких птенчиков. Так как они остались без присмотра, то по дороге я предупреждала всех проходящих мимо животных о том, чтобы они не ели моих детей. Когда я встретила Веда, он как раз отправлялся на поиски пищи. Я предупредила и его. На что он ответил: «Хорошо, сова! Даю слово старого волка, что не стану есть твоих малышей!» Потом он спросил: «Кока, для того чтобы мне не ошибиться, я должен знать, как выглядят твои птенцы». Ну, и я ответила: «Ты ни в коем случае не перепутаешь их ни с одними малышами, так как мои родные детки самые красивые в мире». На этом мы расстались. И вот, когда корм для малюток был раздобыт, я счастливая вернулась в родное гнездо и обнаружила там... О ужас!!! Несколько перышек. В слезах я полетела искать того, кто это сделал! Спросила у всех. Никто не ел. Полетела к Веду. Он спит. Бужу его страшным совиным криком. Он недовольно просыпается. «Вед! — кричу. — Где мои птенцы? Ты единственный во всех джунглях, у кого я не спрашивала!» И он мне ответил: «Я не ел твоих птенцов, Кока! Я ведь давал слово волка!» — «Ну а где тогда мои птенчики, Ларри?»

— Терпение, Кока! Теперь послушаем Веда! — произнес мудрый и справедливый лев.

— Сова права, все было именно так, — стал говорить волк. — Отрицать не буду. После того как она меня предупредила, я пошел искать добычу. Я пробежал мимо разных птенцов, красивых и очень красивых. Вдруг в чаще леса я обнаружил одиноких уродливых птенцов, а так как уговор был не есть самых красивых, я решил, что такие вот несимпатичные точно не совы птенцы. Таким образом, я не нарушил уговора, но птенцов, получается, съел. Судить тебе, о великий Ларри!

Боня смотрел со стороны, вместе с остальными животными. Ему так хотелось оправдать своего друга и так было жаль сову.

Царь зверей, немного подумав, сказал...

ЗАДАНИЕ

Однажды Боня отправился к морю, чтобы искупаться, и на самом берегу увидел маленькую рыбку, которая умирала без воды. Черепаха Рутта рассказывала ему, что рыба без воды все равно что птица без воздуха. Слоненок поспешил помочь рыбке. Он очень аккуратно подтолкнул ее своим хоботом к воде. Тут же к ней подплыла рыба постарше. «Милое дитя мое! Как я рада, что ты спасена! Как я могу отблагодарить тебя, чудный синий слоненок?» — пробулькала рыба-мать. «Не надо благодарности! Я очень рад быть полезным в этом мире! Будьте здоровы!» — радостно ответил Боня. В какой-то момент на поверхность воды поднялась черепаха Рутта.

— Ах, Боня, до чего же ты добрый! Это настоящий подвиг! Ты спас жизни! Теперь я буду гордиться тем, что знаю такого прекрасного слона. Тогда давно, когда мы с тобой только познакомились, ты мало знал и иначе воспринимал мир, нежели сейчас. Я встречала много отважных и смелых, добрых, отзывчивых и уверенно, могу сказать, что ты один из них! Вот только нехорошо слону жить самому по себе. Твои родные

наверняка ищут тебя и ужасно волнуются. Будь добр, иди к ним! — С этими словами черепаха опять нырнула под воду.

Солнце уже устало опускалось за холм. В этот момент Боня подумал, что если бы на самой огромной звезде все-таки жила семья слонов, то они бы уснули сейчас все вместе, а он здесь один, так далеко от мамы и Лоло. «А ведь они и правда ищут меня. Я был неправ, когда ушел так надолго. И потом, мама ведь ждала Лоло целых двадцать два месяца, а когда он родился, ей никто не помогал, но я ведь мог это сделать. Я мог подружиться с братом, мог приносить ему траву, купать его вместе с мамой в ручейке. Это моя семья». В сердце Бони что-то творилось. Сейчас он был абсолютно другим. Он повзрослел, и ему очень хотелось рассказать маме и брату, где он был, с кем знакомился, что узнавал. Боня просто соскучился.

«Доброе утро, солнце!!! — проснулся слон. — Я иду домой!!!» По дороге он набрал для мамы и Лоло много-много сладких тропических фруктов. Дотопав до знакомого холма, Боня думал, с чего же начать разговор, как себя вести, надо непременно попросить прощения у мамы. Его мысли прервал громкий крик бегущего навстречу слоненка. «Вернулся! Мама! Он вернулся!!!» — это был Лоло. Он тоже повзрослел и, видно, был несказанно рад возвращению брата.

— Где же ты был так долго, Боня? — приблизившись, спросил Лоло.

— Я путешествовал! Я так много хочу рассказать тебе и маме! — ответил Боня.

Тут подошла мать и, заплакав, прислонилась лбом к своему старшему сыну.

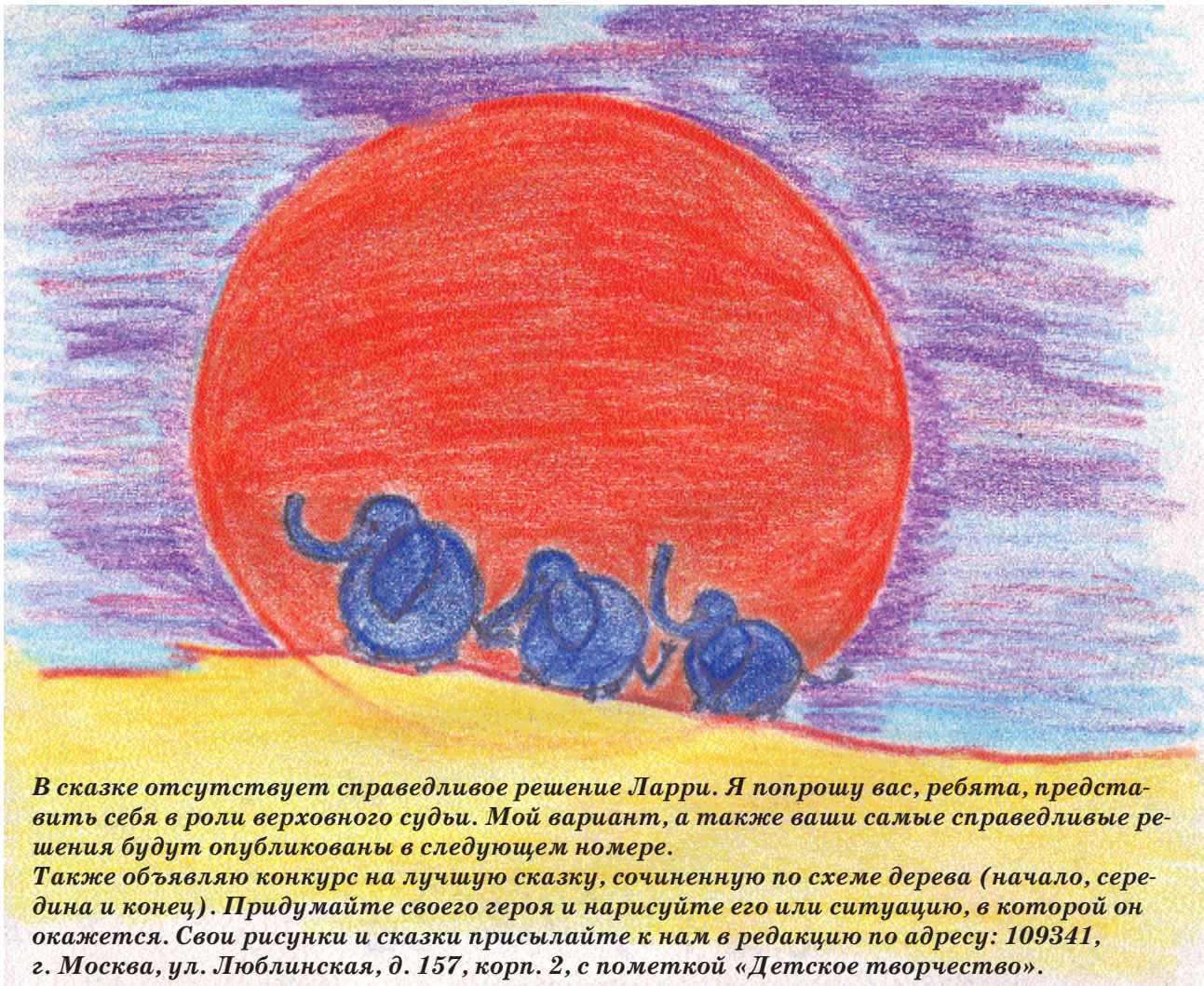
— Я не могу передать, сынок, что творилось в моем сердце все это время, пока тебя не было. Ты и Лоло самое дорогое, что у меня есть, — говорила слониха Боне.

— Мама, прости меня! Там, далеко от вас, я понял, как вы дороги мне, как важна для меня моя семья, как я скучал без вас! — Слезы покатались из глаз круглого слона Бони. — Я вернулся из своего путешествия и буду во всем тебе помогать, а Лоло расскажу истории, которые приключались со мной, и те, что рассказали мне мои друзья.

— Обещай мне, мой милый Боня, что ты больше не уйдешь путешествовать один! С тобой ведь могло случиться что угодно! — сказала растроганная мама.

— Обещаю, мама! В следующий раз мы отправимся в путешествие вместе. В мире столько всего интересного!

Теперь их снова было трое: мама, Боня и Лоло. Они уснули там, за холмом, как та семья слонов, которая жила на солнце в фантазиях маленького синего слоненка.



В сказке отсутствует справедливое решение Ларри. Я попрошу вас, ребята, представить себя в роли верховного судьи. Мой вариант, а также ваши самые справедливые решения будут опубликованы в следующем номере.

Также объявляю конкурс на лучшую сказку, сочиненную по схеме дерева (начало, середина и конец). Придумайте своего героя и нарисуйте его или ситуацию, в которой он окажется. Свои рисунки и сказки присылайте к нам в редакцию по адресу: 109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2, с пометкой «Детское творчество».