



# ДИАЛЕКТИКА РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ: ВЗАИМОСВЯЗЬ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ

**Г.Е. ПЕЙСАХОВИЧ,**

к.п.н., заслуженный учитель Российской Федерации, заслуженный работник образования Республики Марий Эл, генеральный директор ГАОУ Республики Марий Эл «Лицей Бауманский», г. Йошкар-Ола

**М.А. ТЫРТЫШНАЯ,**

к.п.н., заслуженный работник образования Республики Марий Эл, заместитель генерального директора по учебно-воспитательной работе ГАОУ Республики Марий Эл «Лицей Бауманский», г. Йошкар-Ола

**О**б инновациях в образовании в последнее время много говорят и пишут, особенно в контексте стандартов нового поколения. Развитие творчества, креативности, инновационности мышления невозможно представить без инноваций в образовании. Обновление учебных программ, технологий, содержания образования уже многие годы является предметом внимания на разном уровне. Инновациям в воспитании, на наш взгляд, в этом смысле повезло меньше, и провозглашённый сегодня «возврат» к воспитательной работе в школе представляет собой практическое возвращение к традиционным формам и направлениям воспитания работы в школе, «реанимацию» часто, к сожалению, не лучших практик организации воспитательной работы в школе.

Думается, что взаимосвязь традиций и инноваций на разных этапах развития педагогической системы является оптимальным вариантом обучения и воспитания. Именно эта взаимосвязь позволила Лицею Бауманскому решать самые сложные задачи, преодолевать неизбежно возникающие внутренние противоречия, отвечать потребностям вызовам времени.

Государственное автономное общеобразовательное учреждение Республики Ма-

рий Эл «Лицей Бауманский» расположено в г. Йошкар-Оле.

История его начинается с 1961 года, когда была открыта средняя образовательная школа № 18. В 1991 году она преобразована в школу-комплекс, а уже с 2002 года – Центр образования. В 2009 году школа получает статус лицея с контингентом учащихся – более 1300 и коллективом более 300 человек.

Лицей – сложная образовательная организация с большим количеством разнообразных детских и взрослых сообществ, взаимосвязей, видов и направлений деятельности, широким спектром решаемых задач.

В структуре Лицея – школа раннего развития, начальная школа, общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов в 5–9-х классах и профильным компонентом в 10–11-х классах, спортивная школа, школа искусств, производственный комплекс, Центр дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, Центр восстановительного лечения. Работу структур обеспечивают такие службы, как служба педагогического аудита и сопровождения (СПАС), ИКТ, воспитательная, психолого-





педагогическая службы, информационный центр, Школа интеллекта, Центр довузовской и послевузовской подготовки медицинских работников, летний профильный лагерь. Все структуры находятся в одном здании, общая площадь которого составляет почти 20 000 кв. м.

Школа востребована. Сегодня количество желающих обучаться в ней значительно превосходит ее мощность. Но так было не всегда.

Успех школы во многом зависел именно от содержательных и организационных трансформаций, созвучных изменениям, происходящим и в стране, и в системе образования. Иногда инновации приходили в школу и как ответ на собственные внутренние противоречия.

Уже с самого начала своей истории школа имела стабильный педагогический коллектив с высоким методическим и дидактическим потенциалом, который, наверное, и позволил некоторым педагогам работать в школе до сих пор!

Однако по своей структуре, целеполаганию, содержанию и материальной базе школа № 18 семидесятых годов была «средней» во всех отношениях: результаты в обучении, порядок и дисциплина достигались авторитарными методами.

В середине восьмидесятых годов педагоги и учащиеся школы познакомились с воспитательной технологией И.П. Иванова – педагогией общей заботы. Этот период стал этапом формирования новой, гуманистической воспитательной системы.

Традиции: 1964 год – работа по направлениям.

Инновации: 1985–1990 – гуманистическая воспитательная система.

В результате «заражения» общей идеей коллективная творческая деятельность становится системообразующей, значительно преобразуются отношения детей и взрослых в сторону их демократизации и гуманизации, появляются школьные традиции, особый образ, «дух» школы.

Гуманистические отношения в воспитательной работе, которые складываются на выездных сборах, в общих делах, меняют

сами подходы организации учебного процесса, позицию детей по отношению к учёбе.

Однако достаточно скоро стали проявляться серьезные внутренние противоречия. Прежде всего они возникли между возросшими интересами и потребностями детей и возможностями общеобразовательной школы – узостью ее материальной базы и содержанием деятельности. В педагогическом коллективе к началу 90-х годов прочно утвердились гуманистические ориентиры на развитие личности, возросли требования к уровню и качеству образования и воспитания, его широте и разнообразию, а школа по-прежнему была перегружена, учебный процесс «сковывал» творчество детей и педагогов узостью учебных планов.

К этому времени изменялись и общественные условия существования школы. Экономические проблемы большинства семей учащихся, особенно серьезно проявившиеся с началом перестройки, сделали недоступными для большинства воспитанников кружки, секции, всю систему дополнительного образования.

Перед коллективом встала задача изменения школы. Преобразование школы в школу-комплекс стало инновацией, отвечающей требованиям времени: открыты школа искусств, спортивная школа, производственный комплекс.

Появилась возможность выбора: в школе, помимо учёбы, должны быть те виды деятельности, которые интересны детям. Вариативность и многоуровневость деятельности позволили практически 100% детей начать занятия спортом, хореографией, музыкой, изобразительным искусством, получать предпрофессиональные навыки.

Каждая новая структура в школе-комплексе «открыла» свои, специфические виды деятельности и направления работы: концерты, соревнования, в учебный план – дополнительные учебные и специальные предметы, практики, зачеты. В коллектив школы влились специалисты: музыканты, художники, хореографы, вокалисты, фольклористы, тренеры спортшколы, расширил-



ся состав педагогов общеобразовательной школы.

После эйфории от эффекта новизны через интеграцию с дополнительным образованием мы столкнулись со сложностями, о которых не догадывались, которые стали критичными для многих школ-комплексов.

Несмотря на концептуально признанную общность целей и задач каждое структурное подразделение в школе-комплексе имеет и свои «узкие», профессиональные задачи: педагоги общеобразовательной школы стремятся к высоким показателям учебных знаний, умений и навыков учащихся; Школы искусств – к воспитанию высокопрофессиональных музыкантов, художников и танцоров; тренеры спортивной школы – к высоким спортивным результатам своих воспитанников.

Здесь, на данном этапе, свою интегрирующую роль и сыграли традиции гуманистической воспитательной системы.

Структурная трансформация формировалась на основе имеющихся традиций в соответствии с принципами гуманистической системы. Узкопрофессиональные задачи системы дополнительного образования были коррелированы с общими целями воспитания и развития детей для их гармонизации.

С другой стороны, воспитательная система обогатилась возможностями новых разновозрастных коллективов, спектром коммуникаций между взрослыми и детьми, многоуровневостью видов деятельности.

*Традиции:* традиционное обучение; гуманистическая воспитательная система; коллективно-творческая деятельность.

*Инновации:* школа-комплекс; вариативность, многоуровневость и разнообразие видов деятельности; центр восстановительного лечения.

Следующий этап в развитии школы был продиктован изменившимися ориентирами и приоритетами в образовании и воспитании детей, сохранив главным принципом ориентацию на развитие индивидуальных возможностей и способностей детей. Педагогический коллектив школы стал сильнее акцентировать свое внимание на задачах

социального становления детей и подростков, сохранив ориентацию на развитие их индивидуальных способностей.

Важным моментом преобразований на этом этапе стало то, что школа чаще стала рассматривать в качестве объекта педагогического внимания внешнюю среду. Школа «стала выходить» в социум, использовать его для решения педагогических задач и постепенно преобразовывать его. Мы понимали, что именно взаимодействие с институтами социализации детей может стать для нас точкой роста, инновационным толчком.

В этот период были задуманы и успешно реализованы важнейшие культурно-образовательные проекты: Фестиваль толерантности «Радужный мост», «Олимпийская зачетка», «МОСТ» – всего более 50 проектов различной направленности.

Некоторые из проектов легли в основу новых структурных подразделений Лицея: был открыт Центр дистанционного образования детей с ОВЗ.

Немного раньше, в ответ на запросы детей и родителей, в школе был создан уникальный Центр восстановительного лечения. (ЦВЛ), который стал филиалом Республиканской детской больницы, функционирующим на территории Лицея. Здесь работают 8 врачей различных специальностей, осуществляется диагностика и медицинское сопровождение детей, имеющих проблемы здоровья.

*Традиции:* школа-комплекс; гуманистическая воспитательная система; вариативность многоуровневость; взаимодействие организаций и структур.

*Инновации:* выход во внешнюю среду (социальное проектирование); Центр дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья; Центр восстановительного лечения.

Школьники постепенно приобретали уникальный опыт деятельности и способность мыслить проективно, опыт межкультурной коммуникации, развития способностей сотрудничества с различными социальными и возрастными группами людей («социальный интеллект» как навык XXI века).





Результаты работы школы говорят сами за себя: уже 5 лет Лицей в рейтинге 200 и 500 лучших школ России; высокие результаты поступления учащихся в престижные вузы страны. Лицей занимает 1–3 места в рейтинге республики по числу победителей регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников.

Кажется, можно «почивать на лаврах»?!

Но «прогресс неумолим»! Новые обстоятельства диктуют и новые задачи.

Нельзя не признать, что сегодняшний школьник существует в двух пространствах: реальном и виртуальном. Сейчас на его развитие и формирование оказывают влияние не только семья, школа, но и ведущие видеоблогов, игры, чаты, в которых обсуждаются совсем не школьные и не детские проблемы. Перенос интересов реальной коммуникации к коммуникации виртуальной, переход к жизни с другими ценностями и по другим правилам практически не контролируется ни школой, не семьей!!

Даже хорошо «сделанные» образовательные ресурсы не могут соперничать с многомиллионными подписчиками видеоблогеров, челенджей, коллабораций (так канал «Опыты по физике» на YouTube за 5 лет существования набрал 14 000 просмотров, а некий блогер Иван Гай – 4 000 000 за день)!

Массовая школа начинает «проигрывать» в позитивном влиянии на подростков, в создании тех самых условий развития личности.

Стало абсолютно ясно, что не реагировать на вызовы времени нельзя!

В 2013 году в школе начался осуществляться новый проект «1 ученик x 1 компьютер». Сегодня у каждого ученика и у каждого учителя личное мобильное устройство. Мы постарались не просто уловить тенденцию использования компьютеров в учебном процессе, не просто применить ее как модный тренд, но ответить себе на вопрос – зачем.

Школа в любой момент времени должна быть актуальной. Считается, что школа должна готовить к будущей жизни, но ребенок уже живет, причем ребенок конкрет-

ный, который второй раз не придет ни в первый, ни во второй, ни в третий классы. У жизни нет черновиков. Школа должна быть развернута лицом к ребенку, слушать, слышать его и быть немножко впереди. То есть и это особенно важно и нужно, когда в двери классов каждый день заходят представители поколения Z.

Это серьезная инновация! И, начиная ее, мы очень хорошо понимали все возможные риски. Мы опирались на позитивный опыт других школ, верили в свои силы и в то, что личное мобильное образовательное устройство может стать реальным эффективным инструментом, обеспечивающим переход на новые стандарты, инструментом развития важнейших навыков XXI века.

*Традиции:* гуманистическая воспитательная система; вариативность и многоуровневость видов деятельности; сетевое взаимодействие социальных партнеров, организаций.

*Инновации:* проект «1 ученик x 1 компьютер».

В реализации этого проекта сделано немало серьезных шагов. Интерес и внимание, с которым относятся и педагоги, и дети, и их родители, позволяют определить, что создана основа, обеспечивающая переход к реализации современных стандартов образования. Школа не догоняет информационное общество, а использует все его технические ресурсы в интересах развития участников образовательного процесса.

Уже сегодня можно сказать, что меняется микросреда самого педагогического коллектива. Появилось ощущение новизны предпринимаемых действий и (что особенно важно) осмысленные шаги по изменению позиций самого учителя в учебном процессе. В планах – перейти от количественных изменений, которых произошло немало, к качественным, когда учитель не просто владеет приложениями на iPad, а осмысленно начинает применять эти технологии в ежедневной работе.

*Традиции:* проект «1 ученик x 1 компьютер»; гуманистическая воспитательная система; вариативность и многоуровневость видов деятельности.



*Инновации:* новые формы организации воспитательной работы; трансформация способов коммуникации; позитивное цифровое взаимодействие.

Но и этот проект для нас – толчок к развитию. Среди прочих результатов он дал возможность реализовать еще одну идею.

В 2017 году мы приступили к реализации проекта «Социальный кобрендинг как основа финансовой грамотности школьников».

По словам американского экономиста и социолога М. Рифкина, «мир стоит на пороге третьей промышленной революции, в которой синергия интернет-технологий и возобновляемых источников энергии обеспечит переход от традиционных вертикальных связей организации бизнеса к горизонтальному взаимодействию, опирающемуся на узлы, распределенные по всему обществу».

Ни одна образовательная программа, существующая в школе, в настоящее время не дает возможности в достаточной степени развивать у выпускников умения находить новые идеи и применять их на практике.

Идея настоящего проекта состоит в том, что учащиеся с 1-го класса, родители, педагоги включены в реальную практику финансовой деятельности городского сообщества и своей семьи на основе собственных интересов и потребностей.

Все они занимают активную позицию участника товарно-денежных отношений, имеющих возможность самостоятельно оценивать свои расходы, финансовые и

экономические риски, анализировать условия платежных систем, уметь использовать различного рода цифровые системы экономической составляющей развития.

*Традиции:* проект «1 ученик x 1 компьютер»; гуманистическая воспитательная система; вариативность и многоуровневость видов деятельности.

Инновации: проект «Социальный кобрендинг».

«Лицей Бауманский» – школа, в которой тесно связаны традиции и инновации.

Наши ученики и учителя вышли за рамки урока. Они не ограничивают себя в образовании ни временными, ни пространственными рамками. Создана реальная система позитивной коммуникации. Теперь даже первоклассники легко пользуются всеми платежными системами, организуют свое питание, расписание, учебную работу через цифровые инструменты...

И в то же время...

В этом году мы провели 31 Коммунарский выездной сбор старшекласников. И глаза детей поколения Z все так же горят, когда мы обсуждаем общие проблемы на «Большом огоньке». Мы видим, как они волнуются, когда выступают на сцене, борясь за честь своего отряда! Они с особым трепетом встают на пост у знамени Сбора, шитом 31 год назад из куска простого кумача отрядом учителей! Они знают и поют старые сборовские песни. Они забывают о сетях, играх, когда они живут общей идеей... общим чувством МЫ!

