

ИГРЫ ДЛЯ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ

46 и 4 игры для детей с общим нарушением речи



В настоящее время дошкольники с недостатками речевого развития составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребёнка с окружающими, на формирование его самооценки и самосознания, проявления тревожности и агрессивности.

В нашем детском саду мною разработана программа психологической помощи детям с общим нарушением речи, в которой использованы игры на основе методических разработок педагогов и психологов с включением авторских идей и психолого-педагогических находок. Особое внимание в работе с детьми я уделяю развитию коммуникативных навыков, взаимной эмпатии; коррекции негативных черт характера, препятствующих общению; обучению способам саморегуляции. С целью реализации этой программы я использую приёмы игровой психокоррекции:

- игры, способствующие успокоению и организации: «Кто за кем?», «Идём за синей птицей»;
- игры на правильное понимание детьми эмоционально-выразительных дви-

«Дети с общим нарушением речи воспринимают игру — как язык, который позволяет самовыражаться, общаться со сверстниками и взрослыми»

О. А. Карabanова

жений: «Вот он какой», «Заколдованный ребёнок», «Дружная семья»;

— игры на преодоление двигательного автоматизма: «Флажок», «Противоположные движения», «Стоп», «Запрещённые движения»;

— подвижные игры, которые пробуждают активность детей: «Иголка и нитка», «Дракон кусает свой хвост», «Сова»;

— игры на расслабление мышц: «Качели», «Конкурс лентяев», «Шалтай-Болтай»;

— игры на выражение эмоций: сосредоточения — «Кузнечик», удивления — «Удивление», радости — «Вкусные конфеты»;

— игры на отображение положительных и отрицательных черт характера: «Капитан», «Робкий ребёнок»;

— игры, формирующие стремление к лидерству: «Приклеенная нога», «Красная рука», «Дирижёр»;

— игры, развивающие доверие и заботливость: «Волшебная дудочка», «Танец шляпы»;

— игры на развитие выдержки: «Тихо и громко»;

— игры на осознание частей тела: «Хлопай и качайся», «Мышка»;

— игры на расслабление: «Тихое озеро», «Водопад».

Каждое занятие с детьми начинаю с игры-беседы в «Уголке настроения», где



Игра «Колобок»

Оборудование: мяч-колобок.

Содержание игры: дети передают по кругу мяч-колобок. Тот, к кому попадёт «колобок», должен сказать комплимент или пожелание соседу. Игра продолжается до тех пор, пока мяч не вернётся вновь к водящему. Водящий выбирает наиболее интересный комплимент или пожелание. Ребёнок, назвавший этот комплимент или пожелание, становится водящим и игра продолжается.

Игра «Гусеница»

Оборудование: воздушные шары или мячи.

Содержание игры: дети встают в колонну, кладут руки на плечи впереди стоящих участников, зажимают воздушный шар или мяч между животом одного играющего и спиной другого. Психолог предлагает детям представить, что все они превратились в одну большую гусеницу. Гусеницу просят походить по комнате, оглябая различные препятствия.

Игра «Колокол»

Содержание: играющие встают в круг. Один ребёнок в центре. Ему нельзя переступить с ноги на ногу, отрывать ноги от пола. Дети шатают ребёнка из стороны в сторону как язык колокола. Ребёнок в роли «колокола» должен расслабить всё тело. В этой роли должны побывать все дети.

Игра «Прикоснись»

Содержание: дети садятся в круг, повернувшись лицом к сидящему слева и глядя ему в спину. Водящий нежно касается спины соседа, передавая прикосновение другому ребёнку.

Игра заканчивается общим прикосновением. После игры дети рассказывают, какие они испытывали ощущения, эмоции.

дети учатся понимать свои эмоции (грусть, радость, огорчение), узнают настроение друг друга по выражению глаз и лица, движения рук и тела, по выбору «цветного пятна». Провожу игру **«Радуга»**, где дети узнают, какого цвета настроение, например, красный цвет — бодрое, активное настроение; синий цвет — спокойное, доброжелательное настроение. Взаимосвязь цвета и настроения закрепляется в игре **«Разноцветная вода»**, которая помогает ребёнку осознать широкий спектр различных эмоций.

В своей работе с детьми с ОНР основное внимание уделяю играм на сплочение детской группы, раскрепощение её участников, установление доверительных отношений между детьми и педагогом-психологом, снятие негативного настроения. В этом помогают игры: **«Приветствие»**, **«Давайте поздороваемся»**, **«Я такой»**, **«Доброе животное»**, **«Зеркало»**.

Особенно любимые игры у детей те, которые сопровождаются движениями, такие, как: **«Добрый медвежонок»**, **«Улитка»**, **«Лягушки»**, **«Дракон кусает свой хвост»**, **«Иголка и нитка»**.

Все эти игры совершенствуют коммуникативные навыки, создают положительный эмоциональный настрой, снижают психоэмоциональное напряжение, агрессию и импульсивность.

Игры для коррекции эмоционально-личностной сферы я подбираю с учётом психологического статуса ребёнка, его речевого развития. В частности, для детей с низким речевым развитием сокращается объём вербальных заданий, с ними я провожу индивидуальные занятия. Игры по коррекции эмоционально-личностной сферы провожу в кабинете или в сенсорной комнате. Например такие: **«Изобрази животное»**, **«Театр масок»**, **«Сбор фруктов»**, **«Покажи по-разному»**... Дети активно принимают участие в разыгрывании пантомими-

ческих сценок, проблемных ситуаций, где действующим лицом является кукла Капитошка, нуждающаяся в помощи со стороны детей.

Эти игры помогают мне развивать в детях навыки сотрудничества, взаимной эмпатии, способствуют разрядке агрессивных импульсов и коррекции страхов, тревожности, негативных черт характера.

Для усиления позитивных внутренних процессов у детей, для стимуляции речи на занятиях использую специальное музыкальное сопровождение, особенно в подвижных играх, играх на сплочение детей, где музыкальный контекст содержит элементы реальных движений и ритмов: например, для игры **«Сбор фруктов»** использую музыку из песни **«По малинку в сад пойдём»**.

Во время игр для снятия мышечных зажимов и снижения психоэмоционального напряжения **«Порхание бабочки»**, **«Тихое озеро»**, **«Росток»**, **«Водопад»**, **«Потянулись — сломались»** включаю спокойную музыку (пение птиц, журчание ручейка, звуки леса и другие).

Эти игры помогают овладеть саморегуляцией, научиться самостоятельно принимать решения, освобождаться от мышечных зажимов, использовать невербальные средства общения, совершенствовать психомоторику, увеличивать диапазон эмоциональных проявлений, способствующих обогащению чувственного опыта.

В конце занятия дети, как правило, не хотят заканчивать игру, находят новые грани общения, у них появляется желание помечтать, загадать желание вместе с куклой Капитошкой, поэтому, взявшись за руки, дети «зажигают» волшебную «чудо-лампу» и попадают в новый мир игры и исполнения желаний.

Возможности игры в преодолении трудностей в речевом развитии у детей безграничны. Главное при этом — активное участие, доброта и поддержка взрослых! ●