

КОПИЛКА РОДИТЕЛЬСКОГО ОПЫТА

Ах, это одевание — раздевание!

Дорогие мамы, как порой сложно бывает одеть или раздеть ребёнка, особенно если на дворе зима и имеешь дело с целым ворохом одежды. Признаться, я и сама не люблю зимнюю одежду и с нетерпением жду лета, когда можно в два счёта надеть майку и юбку и уже через пару минут оказаться на улице. Наверное, моя нелюбовь к длительной процедуре одевания передалась и моей дочке.



Больше всего дети любят играть, а ещё больше — играть со своими родителями, значит, и одевание нужно превратить в игру!

Как только речь заходит о том, что нужно одеваться на улицу, моя хитрушка говорит, что устала и «ложится спать» на полу в позе «эмбриона», по-честному закрыв глаза. Картина настолько естественная, что иногда я даже «покупаюсь» и, думаю, что, возможно, дочка действительно не доспала (даже если она встала всего лишь полчаса назад). Я начинаю суетиться, пытаюсь уложить её спать или щупаю лоб и заглядываю в глаза, пытаюсь понять — всё ли в порядке. Поняв, что угроза одевания миновала, моя красавица, как ни в чём не бывало возобновляет свои игры. Со временем, я конечно поняла, что всё это лишь уловки моей дочки, которые делаются для того, чтобы избежать процедуры одевания. Сначала я психовала, выходила из себя, особенно в те моменты, когда мы куда-нибудь спешили и опаздывали. Практически каждый раз одевание заканчивалось у нас скандалом. Периодически я даже пыталась пугать дочку: «Всё, я уже оделась, если не хочешь идти на улицу, можешь остаться дома», и выходила на минутку в подъезд. Конечно, сразу же после моего выхода раздавался громкий рёв, и я забегала обратно домой, застав дочку, размазывающей слёзы по лицу и пытающейся натягивать неподатливые колготки. Я начинала ей помогать и «с грехом пополам» одевшись, мы, наконец, выходили из дома.

Однако такие жёсткие приёмы срабатывали на одно-два одевания, потом начиналось всё сначала, причём независимо оттого, сколько времени я выделяла своей дочке на одевание — 10 минут или час. Жалко было доводить дочку до слёз, хотелось найти какой-нибудь другой выход, устраивающий нас обеих, ведь одеваться нужно каждый день и даже не один раз в день и скандалить каждый день — это выше моих сил.

И выход нашёлся!

Ведь всё просто. Больше всего дети любят играть, а ещё больше — играть со своими родителями, значит, и одевание нужно превратить в игру.

Если дочка капризничает от того, что она устала или голодна, я сама одеваю дочку или активно помогаю ей. При этом, чтобы избежать её протестов и капризов, я делаю это весело и с шутками, прибегая к разным играм или разговорам.

Разговор с рисунками на одежде

Почти на каждой дочкиной вещи бывают какие-нибудь рисунки — звери, птицы, фигурки, цветы и т.д. Пользуясь этим, я завожу с дочкой разговор от имени на-

рисованной на брюках зверушки, например, зайца: «Привет, девочка! Как тебя зовут? А я зайка, меня зовут — Ушастик. А куда ты идёшь? А с кем ты идёшь? А что ты там будешь делать? Возьми меня, пожалуйста, с собой! Я тоже хочу погулять (пойти в гости, и т.д.)». Забавляя дочку разговором, незаметно одеваю её. Иногда зайка с брюк может предложить: «Давай поищем себе друзей!», и мы ищем другие картинки на всей остальной одежде, находим, знакомимся и зовём с собой солнышко, которое живёт на свитере, или цветочек, который живёт на куртке, жука, который живёт на шапке и т.д. Так, незаметно, занятая поиском друзей и разговором, дочка оказывается полностью одетой.

Змейки, машинки или паровозики

Как-то раз я показала дочке на её руки и сказала: «Смотри-ка, кажется, твои ручки превратились в змеек, которые шипят и просят к себе в норку. Знаешь, где их норки?» Я достала кофточку с рукавами: «Вот их норки!», зашипела как змея, стала делать зигзагообразные движения руками и предложила: «Давай поможем твоим змейкам заползти к себе в домики! Только надо обязательно шипеть, иначе ничего не получится!». Затем, ножки дочки превратились в других больших змей, которые тоже захотели заползти в свои норы, а потом залезть в пещеры или проползти в стволы деревьев (колготки и брюки). Иногда для разнообразия руки и ноги превращаются в паровозики и ныряют в туннели. Порой ручки превращаются в легковые автомобили, а ножки — в грузовые машины, которые въезжают в тоннели и гаражи. При этом мы с дочкой громко сигналим как машины «би-бип» или пыхтим как паровозики «чух-чух-чух, ту-ту-тут».

Рассказ коротенькой простой сказки, стихов

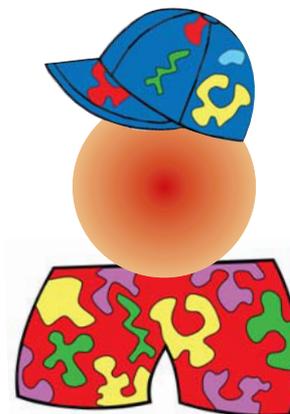
Когда дочка капризничает, я люблю рассказывать ей коротенькие сказки «Колобок», «Репка», «Бычок, смоляной бочок» и по ходу рассказа одевать её. Иногда моей привереде не хочется их слушать и что-

бы заинтересовать её, я переделываю хорошо известную ей сказку, например, посадил дед не репку, а морковку, испекла бабка не колобок, а кренделёк или бублик. Так и рассказываю: «Жили-были дед да баба, посадил дед — делаю паузу, чтобы дочка сказала «репку» и потом продолжаю «Нет, не репку, а морковку!» и дальше рассказываю по сказке, только в моей сказке тянут не репку, а морковку. Иногда я меняю героев сказки, например, позвал дед бабку, бабка — папу, папа — маму, мама — дочку, дочка — сестрёнку, сестрёнка — жучку, жучка — кошку, кошка — мышку и т.д.

Дочке также нравится рассказывать стихи во время одевания. В таком случае я обычно произношу начало строфы, а дочка её заканчивает.

Выбор без выбора

Есть в моём арсенале «военная» хитрость, которая помогает переключить внимание маленькой модницы от нежелания одеваться на выбор предметов туалета. Я спрашиваю дочку: «Какую ты сегодня футболку наденешь — жёлтую или зелёную, а юбку — синюю или голубую, а кофточку с цветочком или с уточкой? Давай шапочку наденем синюю, она будет в тон твоей юбке». В итоге моя красавица забывает о том, что не хотела одеваться и вовлекается в процесс выбора одежды, больше всего при этом её интригует возможность выбора юбки или платья. Обычно я даю возможность выбора только из двух вариантов, т.к. при множественности выбора дочка может растеряться. Нужно быть готовой принять выбор ребёнка и легко отнестись к тому, что дочка в итоге может напоминать новогоднюю ёлку.



Поиск геометрических фигур, кнопок, замков, пуговиц

Иногда я могу предложить дочке поискать разные геометрические фигуры в деталях одежды: «Давай посмотрим, есть ли у тебя на футболке кружочки, я уже заметила один, а ты видишь где он? Попробуй найти. На носочках, кажется, живёт маленький треугольничек, а на рукавчиках спрятался квадратик и т.д.». Так же мы можем искать кнопки разных размеров и цветов, замочки и пуговицы, делать сравнения: «Смотри, у тебя на кофточке три пуговицы, а у меня ни одной, зато у меня на брюках замочки, а у тебя на брюках нет замочков, но есть кнопки и лямки».





Поиск игрушки

Однажды предварительно спрятав небольшую игрушку в один из предметов одежды, я с заговорщицким видом сказала дочке: «Знаешь, я видела, как кто-то спрятался среди одежды, то ли в брючках, то ли в кофточке, я не успела заметить где именно, давай вместе поищем». И я стала одевать дочку, комментируя: «Так, в колготках никого нет, а может он спрятался в футболке? И здесь никого нет. Ну, тогда, наверное, он в носочек забежал. Давай-ка проверим. И здесь нет. Значит, в шапочке мы его точно найдём. Смотри-ка, кто это здесь? Да, это собачка спряталась в шапочке, она, наверное, тоже хочет пойти гулять, давай возьмём её с собой – положим в карман куртки, чтобы она не потерялась». Дочка с видом триумфатора кладёт собачку в карман куртки, и мы идём гулять. Дело сделано!

Разговор с ручками, ножками

Когда я бываю не в настроении что-то выдумывать, я могу шуточно поругать дочку ножки и ручки, которые не хотят одеваться. Я беру в свои руки ручку дочки и начинаю с ней разговаривать: «Правая ручка, ты почему безобразничаешь, не одеваешься? Мы с Алиной хотим пойти гулять, а ты хулиганишь! Это нехорошо, а ну быстренько полезай в рукав!», при этом я верчу кистью руки дочери и отвечаю от имени ручки: «Извините, пожалуйста, я заигралась, сейчас я быстренько оденусь». Конечно, после таких диалогов руки махом ныряют в рукава, а ноги в брюки, одежда одевается легко. Если времени достаточно, я могу заодно помассировать ножки, ручки и пальчики на ногах и руках и поговорить с каждым из них в отдельности. Моя озорница при этом заливисто хохочет и бывает в восторге от таких разговоров с частями её тела.

Прятки

Дочка прячется, а я её ищу. Согласно нашей предварительной договорённости после того как я нахожу дочку, я надеваю на неё что-нибудь из одежды. Дочка вновь прячется, и я её вновь ищу (заодно и сама одеваюсь) и

вновь что-нибудь на неё надеваю после того как найду. Так игра продолжается до тех пор, пока дочка не будет полностью одета. Почему-то это получается так быстро, что даже бывает жаль, что игра в прятки уже закончилась.

Всё наоборот или «Тяжёлая артиллерия»

Однажды дочка была очень уставшей и перевозбуждённой. Она ни в какую не хотела не только одеваться, но и уходить от любимой бабушки домой. О том, чтобы моя

озорница оделась сама, не было и речи, поэтому поймав наконец сопротивляющегося ребёнка, я с самым серьёзным видом стала надевать колготки на руки, приговаривая при этом: «Так, давай мне правую ручку, сюда мы наденем правую колготку. А теперь давай мне левую ручку, её мы просунем в левую колготку». Моя шалунья сразу перестала пищать и сопротивляться, сделала большие, удивленные глаза и воскликнула: «Мама, ну разве одевают колготки на руки? Их же одевают на ноги!». Сказано это было таким тоном, словно дочка говорила: «Мама, ты сошла с ума!». Я в ответ тут же охала: «Как же так, неужели я всё перепутала, не может быть! Ай-яй-яй! Ну конечно, колготки же нужно на ножки, а не на ручки надевать. Спасибо, что ты меня поправила. Умница ты моя! Давай скорее всё исправим!». Каждую следующую вещь я вновь надевала не туда (носки на руки, свитер на ноги, варежки на ножки, шапку на плечо, шарфом повязала пояс) и каждый раз громко удивлялась тому, что я всё перепутала. Дочка с восторгом ждала, что же я ещё сделаю не так и куда что надену. Так мы весело и очень быстро оделись, забыв даже о том, что идти домой совсем не хотелось.

Для разнообразия я могу придумать, что вещи взбунтовались или просто забыли куда их нужно надевать, и им нужно помочь. Дочку долго забавлял такой способ одевания, и она всё время просила одеть вещи «не туда», но я использовала эту игру только в случае крайней необходимости, только если не сработали никакие другие способы.

Что делать, если причины просто не существуют?

Дорожка

Я раскладываю одежду в виде дорожки, начиная от трусиков и колготок, заканчивая шапкой, шарфом и варежками, и предлагаю дочке пройти по дорожке. Однако этот способ моей красавице быстро надоел, и я стала класть в конце дороги какую-нибудь игрушку и разрешала подойти к этой игрушке только пройдя



всю дорогу, т.е. полностью одевшись. При этом с дороги сходить нельзя, т.к. вокруг дороги разлились реки и если сойти с неё, то можно промокнуть.

К такому методу дочка быстро охладела, одеваться-то самой нужно, а противные колготки так долго приходится натягивать... Чтобы было интересней, я стала предлагать дочке стать поездом, который идёт от станции «Трусики» до конечной станции «Варежки», забирая при этом всех пассажиров, т.е. одевая соответствующую одежду. В таком варианте одевание было воспринято дочкой более благосклонно.

Наперегонки

Когда вся семья в сборе, мы соревнуемся кто оденется быстрее — папа, мама или дочка, заранее выкладывая одежду, чтобы всё было по-честному.

Загадки

Как-то раз я попробовала загадывать дочке придуманные мной простые загадки, например: «Отгадай, что это? Овощ, зелёный, продолговатый в пупырышках (Огурец)» или «Зверь, житель леса, он с рыжим мехом, прыгает с ветки на ветку, любит орехи, живёт в дупле на дереве (Белка)». Дочке очень понравилось их отгадывать и тогда я стала загадывать их когда нужно было дочку одеть. Я соглашалась загадать очередную загадку только после того, как она наденет какую-нибудь вещь. Я говорила: «Надевай пока трусики, а я подумаю хорошенько и придумаю новую загадку, как только ты наденешь трусики, я её тебе сразу расскажу». Любопытная дочка одевалась невероятно быстро, особенно если она не знала ответа на очередную загадку, и я ей обещала дать ответ только после того, как она что-нибудь ещё на себя наденет. Особенно «на ура» шли загадки «про Алину», например: «Каждое утро Алина пьёт свежесжатый сок. Из какого фрукта мама делает сок для Алины? Правильно из апельсина». А вот другая загадка. «Фрукт, круглый, маленький, оранжевый, сладкий, Алина его очень любит. Что это? Верно, мандарин».

Путаница — наша «палочка-выручалочка»

Однажды я хотела подшутить над дочкой и рассказала ей путаницу: «Моя дочка сегодня проснулась рано утром, выглянула в окно и увидела, что в небе летают автомобили, а по дорогам ездят самолёты». Конечно, дочка удивилась и авторитетно сообщила, что автомобили ездят по дорогам, а самолёты летают по небу. Я её похвалила и загадала следующую путаницу. «Мама купила в магазине фрукты: апельсины, бананы и картошку. Все ли я правильно сказала? Ничего не напутала?». Дочка стала отгадывать, что я перепутала. С тех пор она частенько просила «напутать», т.е. загадать путаницу. Больше всего ей нравится, когда в путанице рассказывается о ней самой и о нашей семье, например: «Алина — большая, а папа — маленький». Конечно, дочка сразу восстанавливает справедливость: «Нет, папа — большой, а Алина — маленькая». Дочке так полюбились путаницы, что она готова была разгадывать их днём и ночью. А я взяла путаницы на вооружение в нашей борьбе за одевание и стала загадывать путаницы во время одевания — по одной после каждой надетой вещи.

Мама устала

Бывает, что я у меня просто не бывает сил что-то выдумывать, и тогда я просто тихонько говорю: «Доченька! Я так сегодня устала, у меня был такой трудный день. Помоги мне, пожалуйста, оденься сама». Когда дочка одевается, я её благодарю: «Спасибо тебе, моя хорошая, ты у меня настоящая помощница! Мне даже легче стало и я уже не чувствую себя такой уставшей, как приятно, что ты мне помогаешь».

Дорогие мамы, очень надеюсь, что мои хитрости облегчат вам одевание вашего ребёнка и сделают сборы на улицу более лёгкими и приятными. Но ведь за одеванием, как правило, следует ещё и раздевание, и оно тоже может оказаться непростым делом.



Признаться, с раздеванием у нас особых проблем не было, за исключением случаев, когда дочка капризничала от усталости или ей настолько нравилась вещь, что она была готова спать в ней.



Не одно, так другое...

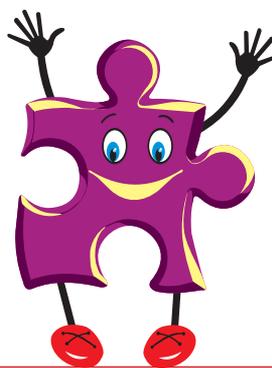
Признаться с раздеванием у нас особых проблем не было, за исключением случаев, когда дочка капризначала от усталости или ей настолько нравилась вещь, что она была готова спать в ней.

В таких случаях у нас могли возникать конфликты и на почве раздевания. Иногда, во избежание ненужных скандалов я позволяла дочке лечь спать в понравившейся вещи и тихонько раздевала её после того, как дочка крепко засыпала. Был у нас случай, когда дочке настолько понравилась юбка, что она носила её трое суток подряд, не снимая. Поскольку юбку всё же надо было снять и постирать, я на третий сутки сходила в магазин и купила юбку такого же фасона, но другой расцветки. Выход был найден, но конечно бывали и другие ситуации, когда дочку нужно было непременно раздеть, например, если она собиралась рисовать гуашью в нарядном платье и категорически отказывалась переодеваться в домашнюю одежду. В таких случаях я тоже что-нибудь выдумывала на ходу. И вот что у меня придумывалось.

Ураганчик

Однажды дочка ни в какую не хотела раздеваться, тогда я, сделав испуганное лицо, сказала ей: «Ты слышишь? Кажется, надвигается волшебный ураган, который забирает одежду, спасайся!». Имитируя ураган, слегка подвывая, я подхватила дочку, стала её кружить, положила на диван и сняла сначала свитер и брюки, потом вновь покружила по комнате, положила её уже в кресло и полностью раздела. Дочка и глазом моргнуть не успела, как осталась в одних трусиках. Я взяла мою упряmicу на руки, крепко прижала её к себе и сказала: «Вот это ураган! Всю одежду унёс, хорошо, что нас с тобой не смог унести. Наверное, он поносит немножко одежду и завтра её вернет». Дочке настолько понравился ураган, что она попросила: «Ещё ураган!», я ещё немного её покружила, но дочке всё было мало, тогда я придумала такой выход из «ураганной истории» — предложила дочке нарисовать ураган.

●
Если моя красавица,
отдохнувшая, сытая и
довольная жизнью,
просто не желает
одеваться без каких-
либо веских причин,
я стараюсь сделать так,
чтобы дочка всё же
оделась сама,
придумывая какие-
нибудь игры-
хитрости.



Дорогие мамочки, на первый взгляд может показаться, что одевание с помощью этих игр может затянуться слишком надолго, но поверьте, в итоге ребёнок будет одет или раздел гораздо быстрее, чем если бы он оделся или разделся без применения таких развлекалок-отвлекалок. Используйте вашу фантазию, чтобы превратить скучное одевание в весёлую, шутовую игру. Зная, что любит Ваш ребёнок, всегда можно придумать что-то своё, что пойдёт «на ура» именно у вашего малыша. Экспериментируйте, пробуйте, и у вас непременно всё получится и тогда в борьбе за одевание-раздевание будут одни победители.

Дочка сразу подхватила эту идею, и мы пошли рисовать сначала ураган, потом нас, а потом что-то ещё и вскоре она забыла и об урагане, и тем более о том, что вообще не собиралась раздеваться.

Уложить одежду спать

Словно прислушавшись к чему-то, я говорю дочке: «Слышишь? Кажется, кто-то зевает! Интересно, кто это? Ой, да это твои брючки! Они так устали, что буквально падают с ног. Давай их быстро снимем и положим спать, пусть они как следует отдохнут».

Иногда я обращаюсь к дочке прямо от имени брючек: «Алиночка, ах, мы так много сегодня гуляли, бегали, прыгали, скакали и так устали. Нам ужасно хочется спать, прямо глаза слипаются. Помогите нам, пожалуйста, положи нас спать на нашу любимую полочку, на ней так хорошо спится, снятся такие сладкие сны, такие же чудесные как тебе в твоей кровати. Мы завтра проснёмся и обязательно тебе расскажем о том, что нам приснилось».

Тем временем я снимаю брючки, и мы укладываем их спать на полку или в шкаф. С остальными предметами одежды мы поступаем таким же образом. Уложив все предметы одежды в шкаф, я говорю: «Тсс, тихо, давай пойдём потихоньку как мышки, вещи уже уснули, нельзя их будить, им вряд ли понравится если их разбудят», и мы с дочкой крадучись словно маленькие мышки тихонько выходим из комнаты. ●