



ЕЩЁ РАЗ О КЛАССНОМ РУКОВОДСТВЕ

С. ГАВРЮЧЕНКОВА

Вы поздно вечером возвращаетесь домой. В подъезде толпятся подростки. В руках у них сигареты, на полу — пустая бутылка, слышится сквернословие. Вы невольно втягиваете голову в плечи и стараетесь поскорее проскользнуть мимо. Знакомая картина, не правда ли?

Что вы можете сказать о современной молодёжи? «Нынешняя молодёжь привыкла к роскоши. Она отличается дурными манерами, презирает авторитеты, не уважает старших. Дети спорят с родителями и изводят учителей» — этой жалобе Сократа два с половиной тысячелетия. А среди развалин Вавилона найден сосуд с записями: «Эта молодёжь растлена до глубины души. Молодые люди злокозненны и нерадивы, не сумеют сохранить нашу культуру».

До чего же актуальными показались мне эти слова, когда я переступила порог вечерней школы и стала классным руководителем десятого класса!

Что представляет собой вечерняя школа сегодня? Её роль существенно изменилась: в дневных классах обучается не только рабочая молодёжь, но и подростки, которые по разным причинам «не вписались» в базовые школы. Мой класс отличался следующими особенностями:

- 60% учащихся воспитывались без отца, 13% — с отчимом, у двоих родители лишены родительских прав. Этот семейный кризис наглядно проиллюстрировало посещение семей. В одной семье матери нет никакого дела до дочери, которая сутками не появляется дома. В другой из-за жестоких побоев отчима, от которых у пасынка потерялся порог болевой чувствительности, он бежит из дома и ночует на улице, согреваясь от костра. В третьей мать общается с постоянно изводящей её дочь только сцепив руки за спиной, потому что боится отвечать за последствия, если даст себе волю.

- Кризис здоровья, вызванный трудной беременностью матерей и родовыми травмами, а также утраченным здоровьем из-за аморальной жизни в антисанитарных условиях.

- Духовный кризис. 80% моих учащихся хронически испытывают вакуум добра и понимания со стороны взрослых: дома — неблагополучные семьи, в школе — учителя, не прощающие дерзости.

Как результат — вынужденный переход в вечернюю школу. И как следствие, — контингент учащихся, трудно поддающихся педагогическому воздействию. У них отсутствуют база знаний и чувство ответственности, выражен антиобщественный характер моральных установок и нравственных ценностей. Понятий «честь», «совесть», «доброта» не существует в словаре большинства



из учащихся. Эти дети ориентированы на ценности, рекламируемые СМИ, которые сегодня формируют негативное отношение к жизни, чувство нигилизма к родине, государству. Между тем каждый ребёнок хочет внимания, уюта, комфорта, счастья. И порой он не виноват в том, что вынужден, не окончив базовой школы, учиться в вечерней.

Поэтому свою главную цель как классный руководитель я увидела не в том, чтобы воевать с учащимися, а в том, чтобы помочь им понять себя, помочь найти своё место в обществе и сформировать структуру развития личности, где на первом месте — духовное развитие.

Отсюда задачи: воспитать правильную систему ценностей; освоить социальные роли; сформировать правильные стереотипы поведения, не те, которые пропагандируют СМИ.

Формировать правильную систему ценностей мне помогает, например, такая форма работы, как «разброс мнений». Учащимся предлагаются карточки с недописанными мнениями. Я помогаю ученикам начать рассуждение по поводу выдвигаемой проблемы. Например, тема «Деньги»:

— Деньги — что это такое? Только монеты или презренный металл, а может быть, знак независимости или власть, престиж, а может быть, это возможность совершать благотворительные акты?

Большинство моих учеников были убеждены, что деньги — главное в жизни. Но постепенно в ходе размышлений мы пришли к выводу, что деньги — не цель, а средство.

Или, размышляя над тем, что такое мораль и зачем она нужна, заметили, что мы «заболтали» это слово, не чувствуем его прелести. Обнаружили, слова «мораль», «этика», «нравственность» означают почти одно и то же, но у каждого слова свой оттенок. «Мораль» — слово латинского происхождения, «этика» — греческого, «нравственность» имеет славянский корень. Слово «мораль» несёт привкус «умственности». Совесть идёт от ума, она глубже, но чтобы сделать правильный вывод, нужен ум. Мораль же должна быть посредницей между совестью и умом. «Совесть» означает «ведать, знать». Совесть — глубина, а ум — свет. В итоге пришли к выводу, что мораль необходима, чтобы ум проявлял совесть, свет, глубину.

Как помочь учащимся освоить социальные роли?

Если дошкольники хорошо осваивают эти роли с помощью юмора, басен, сказок, а в начальной школе — посредством приключений, то в подростковом и юношеском возрасте — через размышления о любви, о взаимоотношении полов, о культуре речи. Остановлюсь на последней теме.

Беседа, посвящённая культуре речи, начинается с игры. Одному из учеников предлагаю встать и сделать два шага вперёд. Обращаю внимание остальных на то, что наши слова призывают к действию. Но ведь слова бывают добрые и злые, красивые и скверные. «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». Далее размышляем с учащимися о том, какие слова они хотят слышать о том, что язык нашего народа редкой красоты, богатства и выразительности. Но, к сожалению, часто слышим слова гнусные и скверные. В словаре В. Даля находим значение слова «сквернословие». Затем я рассказываю ребятам о том, как русские люди в прежние времена боролись за чистоту речи, что при благочестивых царях Михаиле Фёдоровиче и Алексее





Михайловиче за сквернословие полагалось телесное наказание: на рынках и по улицам ходили переодетые чиновники со стрельцами, хватали ругателей и тут же при народе наказывали для всеобщего назидания. Сообщаю учащимся об исследованиях учёных Российской академии наук, которые пришли к ошеломляющему выводу, что с помощью словесных мыслеобразов человек созидает или разрушает свой генетический аппарат. Затем предлагаю задуматься над тем, что исходит из наших уст: «тепло или холод»?

Для формирования правильных стереотипов поведения провожу игру «Волшебный стул». Она направлена на то, чтобы сформировать умение быть вежливым, любезным, тактичным. Для этого мы по очереди усаживали на этот стул четырёх учащихся выпускного класса и в качестве прощального напутствия все присутствующие говорили о каждом из них всё только хорошее, даже в превосходной степени. Отметим все их лучшие качества и предположили те, которые ещё могут раскрыться в них. Эта игра так воодушевила, вызвала такой прилив энергии, что и все остальные пожелали оказаться на «волшебном» стуле.

Рано говорить о каких-то существенных результатах. Но было очень приятно услышать доверчивое откровение того ученика, который бежал от отчима из дома: «У меня был выбор, — говорил он, покрываясь от волнения красными пятнами, — пойти воровать или выбрать нечто лучшее. И я нашёл в себе силы не только найти работу, снять комнату, но и помириться с отчимом».

Французский писатель Э. Базен заметил: «У природы нет быстрых ответов». Лишь через много лет может вернуться посеянное нами сегодня. Сегодняшних результатов в педагогике почти не бывает — ни на уроке, ни в семье. Но работа сердца и души никогда не бывает напрасной.