



СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Е. Коновалова, М. Щенникова

Баллада о посвящении
в первоклассники

105 - 108

Т. Качалкина

«Путешествие в мультипультию»,
или «С песней в сказку»

109 - 112

БАЛЛАДА О ПОСВЯЩЕНИИ В ПЕРВОКЛАСНИКИ

Е. КОНОВАЛОВА, М. ЩЕННИКОВА

*В класс (дворец) входят ученики в праздничных костюмах
под музыку П.И. Чайковского «Сентябрь».*

1 ученик: Старых картин золочёные рамы
В это мгновенье напомнили нам:
Мальчики — рыцари. Девочки — дамы.
Класс — и дворец, и театр, и храм.

2 ученик (девочка): Путь посвящения в рыцари долог.

3 ученик (мальчик): Трудно и дамой прекрасною стать.

2 и 3 (вместе): Что же, откинем таинственный полог
И представленья посмотрим опять.

4 ученик: С кем надо рыцарям юным сразиться?
Дамам какие манеры постичь?
Вот из-за полога Синяя Птица
К нам вылетает. О чём её клич?

5 ученик: В нём самых древних преданий приметы.
Что же предания нам говорят?
Синяя Птица, напомни предметы,
Что изучать целый год нам подряд!

6 ученик: Эти предметы и есть испытанья.
Мы их пройдем, в благородстве клянясь.





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Прежде всего, ожидает свиданье
Всех с королевою Грамотой нас!

Под музыку появляется королева Грамота (Чайковский, Вальс).

Строго сидит королева на троне,
На недоучек глядит свысока.
И у неё не алмазы в короне,
Правила русского языка.

7 ученик: Быть благородным возможно ль без правил?
Ждёт королева гонцов у ворот.
Тот, кто гонца к ней быстрее отправил,
Тот и к победе быстрее придёт.

Выходит к трону сэр Герцог Письмо.

Встав возле трона, читает указы
Друг королевы, сэр герцог Письмо.
Как хороши и изысканны фразы!
Будто в них солнце играет само!

Герцог: Каждая буква танцует умело.
Каждая строчка стремится кружить.
Чтобы наладилось всякое дело,
С герцогом нужно покрепче дружить.

Выходит госпожа Математика.

К трону идёт госпожа в белой тоге.
Золото цифр на ткани горит.
«Я — Математика. Нету дороги
Где б не был столб математики врыт.
Всем предстоит сосчитать их без счёта.
Будет без них путь намного темней.
Пусть же скорее придёт к вам забота
О постиженье науки моей»

В это время к Королеве подходит художник (мастер ИЗО).

8 ученик: Вот у мольберта старик с бородою.
Он королевы закончил портрет.
Смотрит с улыбкой он молодою
И посылает всем юным привет.
И говорит, что без кистей и красок
Будет унылым судьбы нашей фон.
Краски его — как мелькание масок.
Мастер ИЗО называется он.

9 ученик: Чтоб переплавились в праздники будни,
Чтобы у радости не было дна,
Тихо и нежно играет на лютне
Светловолосая дева одна.

[97 – 104]
Педагогическая
мастерская

106



*Звучит музыка П.И. Чайковского.
Вальс из балета «Спящая Красавица».*

Музыка имя её. И свеченье
Льётся в сердца к нам из каждой струны.
Музыка это о свете ученье.
Будем же музыке света верны.

Выступление девочек с лентами и обручами.

10 ученик: Смотрит на слабых сочувственно хмуро
Дева другая. Сильна и добра.
Все называют её Физкультура.
Музыке дева родная сестра.
В каждом движении мощная плавность.
В линии каждой стремительный лад.
Ходят пред нею, почтено раскланясь,
Даже герои великих баллад.

Мальчики строят дворец из больших кубиков.

11 ученик: И, наконец, самый важный придворный.
Он на характер немножечко крут.
Это святой, каждодневный, упорный.
Радостный, всепобеждающий Труд!
Титул всех титулов прочих превыше.
Труд ненавидит ленивых лжецов.
Мы с ним построим от пола до крыши
Здания собственных наших дворцов.

12 ученик: В эти дворцы наши папы и мамы
В гости придут к нам и сядут за стол.
«Мальчики — рыцари. Девочки — дамы»,
Вспомним слова, начинавшие ствол,

13 ученик: Ветви которого стали стихами.
Видите, дерево нынче в цвету.
Кто на вершине его вместе с нами
Славит премудрых наук высоту?
Это знакомая Синяя Птица.
Мы вам развеем таинственный мрак
Синяя Птица сейчас превратится...
В нашу учительницу! Вот так!

В образе Синей Птицы появляется учительница.

Как же вы раньше её не узнали?
Вот она, с белой указкой в руке.
С нею лететь нам в заветные дали.
С ней жизнь писать нам на беловике.

14 ученик: Главное, нам на пути не сломаться.
Не испугаться, коль грянет беда.





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Время настало всем вместе поклясться,
Что не отступим с пути никогда.

15 ученик: Страшную клятвой, прекрасною клятвой
Связаны все мы отныне, друзья.
Нет нашим знаниям дороги обратной.
Значит, и нам быть без знаний нельзя.

16 ученик: Мудрость гласит: то, что знание — сила.
Сильный не знает про трусость и дрожь,
Нас в первоклассники честь посвятила.
Честь! Благородней ли слово найдёшь?

Все вместе: Мальчики — рыцари. Девочки — дамы...
Старых картин золочёные рамы...
Новые будут и лучше, и краше.
Вот и закончилось действие наше.

[97 – 104]
Педагогическая
мастерская

108