



## СИМВОЛИКА КАДЕТСКОГО КОРПУСА В ВОЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКОВ

С. СМИРНОВ

**На воспитание патриотических чувств у молодёжи, желание служить Отечеству, как на военном, так и на гражданском поприще, может существенно повлиять привнесение в жизнь подрастающего поколения государственной символики, элементов военно-исторических традиций, использование символов, ритуалов, атрибутов российского воинства, обращение к православным традициям.**

<sup>1</sup> При реорганизации Вооружённых Сил Российской Федерации Костромское высшее военное командное училище химической защиты было реорганизовано в Костромской филиал военного университета радиационной, химической и биологической защиты.

**В** нашей стране в 1990-х гг. возрождаются кадетские корпуса. В 1994 году начался эксперимент по профильному военно-профессиональному обучению и патриотическому воспитанию юношей в Костромской области. На базе муниципальной общеобразовательной средней школы № 35 города Костромы и Костромского высшего военного командного училища химической защиты<sup>1</sup> были открыты классы военно-профессиональной ориентации. В них принимались юноши 14–15 лет, изъявившие желание в дальнейшем продолжить обучение в военном училище. В 1998 году классы с военно-профессиональной ориентацией были преобразованы в кадетские с проживанием воспитанников на казарменном положении на базе военного училища и обучением в школе № 35 в течение двух лет (10–11-й классы).

В условиях военного подразделения кадеты приобщаются к воинским ритуалам, символам, традициям, церемониям, которые способствуют формированию патриотических чувств. Знаменательным событием в истории города и яркой страницей в жизни воспитанников стала церемония открытия кадетского корпуса 6 мая 2000 года.

Поскольку кадеты проживают на территории военно-учебного заведения, возникла необходимость разработать и создать форму одежды кадет, отличающуюся от формы курсантов, обучающихся в училище.

За основу повседневной формы одежды было взято хлопчатобумажное обмундирование камуфлированного цвета общевойсковой образца. На головных уборах — историческая Российская воинская кокарда («Георгиевские» цвета в серебристой розетке овальной формы). В отличие от курсантов первого года обучения, которые носили курсантские погоны с момента зачисления в училище, кадеты получали знаки различия только после совершения своего первого ритуала — принятия торжественной клятвы. Знаки различия представляли собой две буквы «КК» (Кадетский корпус), изготовленные из металла золотистого цвета,

[ 35 - 52 ]  
Управление  
и проектирование

70



и включали нарукавную нашивку красного цвета, в центре которой расположен рисунок в виде раскрытой книги, перекрещенной пером и шпагой, в верхней части нашивки надпись: «РОССИЯ», и билет учащегося за подписью начальника училища, заверенной гербовой печатью.

Была разработана и утверждена парадная форма одежды кадет. Она включает в себя китель и брюки прямого покроя, галстук, фуражку (цвет приборного сукна этих элементов парадной формы одежды — оливковый), рубашку белого цвета и чёрную обувь. На кителе размещены нашивные пятиугольные погоны из красного сукна с жёлтым кантом и шифровкой в нижней части «КК», а также нарукавные нашивки: на правом рукаве нашивка, как и на повседневной форме одежды, на левом — нашивка чёрного цвета, в центре которой изображение Государственного герба Российской Федерации и надпись в верхней части «РОССИЯ». На пуговицах золотистого цвета изображён Государственный герб Российской Федерации. На правой стороне крепится аксельбант белого цвета. Кант на фуражках красного цвета, на тулье размещён геральдический знак — эмблема Вооружённых сил Российской Федерации, на околышке — филигрань золотистого цвета и историческая российская воинская кокарда, обрамлённая лавровым венком.

Кадетский корпус создавался с целью возродить лучшие традиции Российского воинства, научить юношей воспринимать военное дело не просто как службу, а как служение Отечеству, совершенствовать интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие учащихся, их адаптацию к жизни в обществе, создать основу для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству на гражданском и военном поприще.

По традиции в России каждому кадетскому корпусу давалось название и имя. При этом учитывалось местонахождение корпуса, а также имя либо основателя и жертвователя корпуса, либо имя деятеля, связанного с историей края и историей кадетских корпусов. Командование кадетских классов предложило назвать учебное заведение Костромским Государя и Великого Князя Михаила Фёдоровича кадетским корпусом.

Открытие первого кадетского корпуса на Костромской земле в последний год уходящего тысячелетия (2000 год) должно было соотноситься с переломным моментом в истории России и Костромского края. Таким переломным моментом в истории России было начало XVII века, называемое эпохой Смутного времени. Смута была вызвана крушением культурно-исторических ценностей, что могло привести к гибели государства. И в этот момент Земский собор от имени всей Русской Земли избирает на царство 17-летнего Михаила Романова, находившегося вместе со своей матерью, уроженкой нашего края, на Костромской земле. Это событие положило начало возрождению русской земли и мощнейшего Российского государства с сильными православными традициями. Следуя заповедям православия, Михаил Фёдорович своими делами показывал, что он не только любящий свой народ государь, но и послушный сын родителей. Так как правил он по наставлениям своего отца Патриарха Всея Руси Филарета и держал совет с Земским собором и Боярской Думой. Его имя вошло в историю как имя человека, не запятнавшего свою честь и совесть кровавыми преступлениями против своего народа, своих родственников и православной веры, он является первым государем из династии Романовых, первым государем возрождающейся России.





Проводя аналогию с историческими событиями, можно говорить, что открытие Костромского кадетского корпуса и честь корпуса носить имя Михаила Фёдоровича Романова станет продолжением традиций, которые помогут молодому поколению найти ориентир в жизни и быть верными сынами своего Отечества.

Исходя из традиций, необходимо было известить потомков деятеля, чьё имя желает носить кадетский корпус, и, получив ответ, принимать решение — имеет или не имеет право корпус носить то или иное имя.

В данном случае было составлено письмо на имя Андрея Андреевича Романова, потомка рода Романовых, проживающего в США, штат Калифорния. Вскоре был получен ответ следующего содержания:

*«Дорогие кадеты города Костромы. Я считаю идею назвать ваш корпус во имя Романова Михаила Фёдоровича большим шагом, это замечательно.*

*Желаю Вам всем успеха. Держите себя стройно, будьте всегда готовы помочь ближнему, имейте в сердце отвагу, а в мыслях — Родину.*

*Да будет вам многая лета.*

*2000 год*

*Князь Андрей Андреевич».*

Подготовка к открытию кадетского корпуса включала разработку, изготовление и регистрацию герба, составителем которого стал член Русской Геральдической Коллегии, кандидат исторических наук поручик Е.А. Комаровский.

6 мая 2000 года на построении всего личного состава Костромского филиала военного университета РХБ защиты было объявлено об открытии Костромского Государя и Великого князя Михаила Фёдоровича кадетского корпуса. Здесь же Архиепископ Костромской и Галичский Александр вручил кадетскому корпусу грамоту. На ней с левой стороны изображён герб, с правой стороны текст:

*«Всем и каждому через сию Гербовую Грамоту да будет известно и ведомо, что Русская Геральдическая Коллегия внесла в свой гербовый матрикул нижеописанный герб, владельцем коего является:*

**КОСТРОМСКОЙ**

**ГОСУДАРЯ И ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ**

**МИХАИЛА ФЁДОРОВИЧА КАДЕТСКИЙ КОРПУС**

*В лазоревом каплевидном щите с каймой, компонованной диамантом, золотом и серебром, золотое бензольное кольцо, в которое помещена серебряная раскрытая книга. В оконечности щита серебряная волнистая перевязь с помещённой на ней золотой кормой парусного фрегата. Щит положен на скрещенные мечи, остриями вниз, с золотыми рукоятками, и увенчан стальным древнерусским шлемом с серебряным флюгерком и диамантовой на нём датой «2000».*

*Девиз: «Честь превыше всего».*

*Герб внесён в Гербовый матрикул 12 апреля 2000 года под № 522».*

По законам геральдики герб не просто представляет собой какой-нибудь знак, изображение или рисунок, размещённый на щите, но и несёт в себе важную смысловую нагрузку. Герб Костромского Государя и Великого князя

[ 35 - 52 ]  
Управление  
и проектирование

72



Михаила Фёдоровича кадетского корпуса состоит из следующих составных частей: внешней — остроконечного русского шлема с кольчужной сеткой, внутренней — щита, расположенного на фоне опущенных острием вниз, перекрещенных мечей, и девиза. Основную смысловую нагрузку несёт щит. В нижней центральной части щита расположен символ г. Костромы — ладья, устремлённая вперёд, в будущее. В верхней центральной части щита расположен символ войск РХБ защиты — бензольное кольцо, внутри которого находится символ учения — раскрытая книга. Щит обрамлён лентой — символом рода Романовых — чёрно-бело-жёлтого цвета. Синий цвет щита символизирует р. Волгу и является цветом надежды. На флагштоке обозначена дата открытия корпуса — 2000 год. В нижней части герба обозначен девиз корпуса «Честь превыше всего», так как для военного понятие чести должно быть нравственной основой личности.

Далее был разработан и изготовлен нагрудный знак и свидетельство об окончании кадетского корпуса.

Нагрудный знак выполнен по образцу звезды ордена св. великомученика Георгия Победоносца. Имеет форму ромба, образованного 38 лучами, увенчанного Шапкой Мономаха. В центре расположены инициалы первого русского императора. Внизу на красной ленте надпись: «Костромской кадетский корпус».

Нагрудный знак выдаётся кадетам по окончании кадетского корпуса. На оборотной его стороне указывается дата выпуска и личный номер выпускника, занесённый в приказ об окончании корпуса с учётом успеваемости и дисциплины кадет. Нагрудный знак — знак отличия преподавателей и офицеров кадетского корпуса, он также вручается почётным гостям. Первые нагрудные знаки и свидетельства об окончании кадетского корпуса были выданы 47 выпускникам 2000 года.

С марта 2000 года велась активная деятельность по разработке корпусного знамени. Далее при содействии Управления по делам казачества Администрации Президента Российской Федерации знамя Костромского Государя и Великого князя Михаила Фёдоровича кадетского корпуса было изготовлено. Оно представляет собой полотнище из белого шёлка двойное цельнотканное размером 100 на 120 см. На лицевой стороне в центре выткано изображение образа святого великомученика Георгия Победоносца в виде всадника на коне, поражающего копьём змия, как символ победы праведности над грехом, правды над злом. Этот образ был любим русскими людьми и часто изображался на знаменах, так как русский воин по своему духовному воспитанию отличается от всех остальных тем, что он, идя в бой, ставит перед собой задачу не убить, поразить, уничтожить, но остановить зло, надвигающееся на его Родину. Края полотнища обрамлены прямоугольными и квадратными рамками, украшенными надписью: «Костромской Государя и Великого князя Михаила Фёдоровича кадетский корпус», по углам стилизованное изображение равносторонних крестов. Чёрная кайма с десятью серебряными восьмиконечными звёздочками завершает композицию лицевой стороны полотнища. На оборотной стороне его в центре изображён вензель Михаила Фёдоровича под стилизованной шапкой Мономаха, справа и слева от которого по восьмиконечной звезде, по углам полотнища знаки сияния — символы учения, между ними орнаментированные рамки.





9 сентября 2000 года, в день принятия торжественной клятвы кадетами и присяги курсантами — первыми выпускниками кадетского корпуса, Архиепископ Костромской и Галичский Александр освятил и вручил кадетскому корпусу корпусное знамя.

Летописи и литературные источники дают основание утверждать, что в Древней Руси сложилась традиция почитания бранного стяга, хоругви как воинской святыни. Воинские знамёна существовали задолго до появления регулярных армий и считались священными даже у древних племён. Первоначально они представляли собой длинные шесты, на верхушках которых укреплялись пучки травы, ветки, конские хвосты. Позже это были полотнища самых разнообразных размеров и форм с различными рисунками и украшениями.

Вера в святость знамён на Руси была непоколебимой. Как свидетельствует Н.М. Карамзин, русские военачальники укрепляли эту веру, «чтобы воспламенить дух храбрости в воинах или обуздывать их неповиновение святостью знамён своих».

Знамя с древнейших времён стало святыней — символом воинского формирования (организации) и его чести. Оно состоит из двухстороннего полотнища определённого цвета (или цветов), укреплённого на древке с металлическим наконечником — навершием, с надписями, эмблемами и украшениями. Впервые кадетские знамена были пожалованы императрицей Анной Иоанновной Сухопутному Шляхетскому кадетскому корпусу в 1732 г.: одно белое для первой роты, два цветных и штандарт в конную роту. В центре полотнища каждого знамени изображался двуглавый орёл с гербом корпуса на груди, по углам были фланы (наугольники) с вензелями императрицы Анны Иоанновны. 9 сентября 2000 г. знамя было вручено Костромскому Государя и Великого князя Михаила Фёдоровича кадетскому корпусу.

Вручению знамени, исходя из традиций, предшествовали прибавка полотнища знамени к древку и его освящение. Прибавка знамени происходила в храме Святого Великомученика Георгия Победоносца.

В 8 часов утра 9 сентября 2000 года весь личный состав корпуса собрался в храме. На аналое, покрытом церковным покрывалом, лежало знамя. Полотнище знамени укреплено на древке 122 серебряными гвоздиками (по количеству присутствующих на церемонии), вбитыми в древко на 2/3 своего размера. Настоятель храма Святого Великомученика Георгия Победоносца священник отец Олег, бывший флотский офицер, начинает молебен. В это время каждый из присутствующих — от начальника корпуса генерал-майора Н.Т. Волкова до самого младшего кадета, подходят к аналою, осеняют себя крестным знаменем, добивают гвоздик в древко и вновь осеняют себя крестным знаменем. Забивается последний гвоздик, отец Олег заканчивает молитвословия и обращается к присутствующим со словами: «То действие, в котором вы участвовали сегодня, это не просто ритуал, который происходит каждый год. Прибавка и освящение знамени, наречение имени корпусу бывает, как рождение и крещение, только один раз в жизни. Вы будете гордиться, а потомки вам завидовать». Знамя зачехляется и выносится на плац. В этот день принимали военную присягу 44 курсанта 1-го курса и давали торжественную клятву младшие кадеты.

Архиепископ Костромской и Галичский Александр, освящая знамя, сказал: «Кадетское знамя — священная хоругвь, под осенением которой будет про-



ходить ваша жизнь, как и жизнь будущих поколений, воспитанников кадетского корпуса». Звучит барабанная дробь, со знамени снимают чехол, в это время все снимают головные уборы. Епископ читает молитвы, затем окропляет святой водой лицевую, обратную сторону знамени и строй кадет. Командир роты кадет выходит из строя и направляется к знамени, подойдя, преклоняет колено перед знаменем, поцеловав край полотнища, встаёт. Владыка, вручая ему знамя, произносит следующие слова: «Возьми знамя это, освящённое небесным благословением, и пусть оно будет в устрашение врагам христианского рода. И пусть даст тебе Господь благодать, чтобы во славу имени Его святого мужественно пройти невредимым вражеские ополчения. Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь». Командир роты принял знамя из рук владыки и в сопровождении знаменной группы проследовал и занял своё место во главе строя кадет.

...Торжественно-величавая тишина, замерли курсанты и кадеты в чётких квадратах строя, застыл с поднятой вверх рукой дирижёр, припали губами к мундштукам инструментов военные музыканты. Слышна только раскатистая барабанная дробь. Звучит команда: «Училище, под знамя смирно!». Волны ликующей музыки подхватили и подняли кадетское знамя. И оно мерно заколыхалось в такт ритмичной поступи знаменной группы, а сотни наблюдавших глаз озарила белизна полотнища с изображением всадника на коне, поражающего копьём змея, и зародила в душах кадет то необыкновенное радостное чувство, которое заряжает людей неиссякаемым запасом вдохновения, бодрости, мужества.

Знамёна кадетских корпусов всегда хранились в корпусных храмах, так и знамя Костромского Государя и Великого князя Михаила Фёдоровича кадетского корпуса хранится в зачехлённом виде в алтаре храма Святого Великомученика Георгия Победоносца.

