



РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ «ВСЕМ МИРОМ»

Ю. АНДРОНОВ, Л. ЗАЙКА

В 2004 году, определяя перспективы развития школы, мы увидели, что разработка и реализация инновационного проекта школы — это один из вариантов перехода образовательного учреждения от функционирования к развитию. Отталкиваясь от определения, что проектирование — это промысливание того, что должно быть, мы осознали, что для нас инновационный проект — это:

- результат социально-педагогического проектирования нового содержания, способов его освоения, новых общественно-образовательных отношений;
- описание авторских (педагогических) инициатив, образовательной деятельности по разрешению инновационной проблематики, направленной в конечном итоге на системные изменения качества образования;
- не столько технологично разработанная система новшеств, сколько общепризнанный новый, ценный для гражданского общества результат образовательной деятельности.

С позиции управления было важно, что социально-педагогическое проектирование — это метод включения педагогов в процессы инновационного поиска, осознания их себя коллективным субъектом управления развитием школы, делегирования ответственности коллектива за принятые решения (сами решили — сами выполняем — вместе несём ответственность за результат).

Первым шагом в создании проекта «Родная школа» стала разработка концепции желаемого будущего школы. Мы вычленили главную закономерность: если школа далека от остро волнующих людей проблем сельской жизни (а наша школа сельская), то она вряд ли может рассчитывать на активную поддержку сельчан. Там же, где школа проявляет не только интерес к насущным проблемам села, но и принимает деятельное участие в их решении, создаются предпосылки для оказания общественной помощи ей и её подопечным.

Изначальная, генетическая связь школы с селом, с его историей, экономикой, культурой, социальной жизнью predeterminedила открытость школы, её готовность к социальному сотрудничеству (партнёрству). Поэтому исходили из следующих требований к концептуальным идеям:

- идеи должны быть сориентированы на решение ранее выявленных проблем образовательного процесса и, прежде всего, приоритетного блока проблем;
- идеи должны аккумулировать в себе современные достижения педагогики, философии, психологии, теории управления и т.д.;
- идеи должны основываться на реалиях сегодняшнего дня и перспективах завтрашнего;
- идеи должны учитывать педагогический менталитет школы, социума, образовательные запросы учащихся и их родителей, профессиональный потенциал педагогического коллектива.

[7 - 8]
Методология
воспитания

14



Обобщённый проект «Родная школа» — это:

1. Школа мировоззрения: идея русского космизма Н.Ф. Фёдорова — философия общего дела; В.С. Соловьёва — метафизика всеединства; К.Э. Циолковского — «лучистое человечество»; А.Л. Чижевского — солнечный смысл истории; В.И. Вернадского — сфера разума; П.А. Флоренского — сфера духа.

Задача школы в реализации этой идеи видится нам в восстановлении чувства естественной связи человека с природой, расширении миропонимания ребёнка до космического уровня, осознания себя как частицы Вселенной и своей ответственности перед ней.

2. Школа трудового воспитания современного жителя села.

Задача школы в реализации этой идеи — создание таких условий, когда «ученик не только станет незаменимым участником совокупной работы..., но и определит своё индивидуальное место в мире, научившись всякую деятельность связывать с целостностью природы и культуры» (С.И. Гессен).

3. Школа социального воспитания, выступающая инициатором целенаправленной работы по укреплению воспитательной функции семьи, возрождению воспитательной функции сельского мира (идея соборности А.С. Хомякова, который является нашим земляком).

Задача школы — объединение детей и взрослых вокруг общего дела; объединение бережное, не противопоставляющее индивидуальное и коллективное.

4. Школа этнокультурного воспитания и социокультурного творчества.

Роль школы — роль инициатора возрождения ценностей народной культуры, создания положительного эмоционального микроклимата на селе. Задача школы — включение учащихся в этнокультурную традицию русского народа, формирование национального самосознания; развитие у детей системы общечеловеческих ценностей, понимания роли своей нации, этноса в мировом историческом процессе.

5. Идея национального дома: нация и её истоки, её история и культура нравственны по самой своей природе, так как содержат в себе как условие своего существования святыне человеческие отношения: веру, любовь, верность, самопожертвование... Подлинны человеческие ценности зреют только на древе нации и непременно связаны с национальными интересами. Формирование личности должно быть основано на высоком чувстве национального достоинства.

Задача школы в реализации этой идеи состоит в возвращении к собственной истории и культуре, к русской традиции «воспитания всем миром», народной педагогике, этнопедагогике.

В основу воспитательной деятельности школы мы положили принципы, освящённые многовековой традицией, среди которых:

- *сотрудничество* воспитателей и воспитанников;
- воспитание самых существенных личностных качеств, формирование характера в *общем деле* взрослых и детей;
- *духовная самоотдача* как естественное состояние;
- *уважение* к старшим и *забота* о младших;
- проявление *духовности* личности в её *служении* людям;
- возвышение *духовных потребностей* людей с помощью народного творчества;
- приобщение детей к *труду* взрослых, к ремеслу;
- приобщение к деловому *общению* через игру и др.





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

На первом этапе, который, на наш взгляд, успешно реализован, школа открыла двери для активного участия в общешкольных делах всех желающих: родителей, пожилых людей, молодёжи. Параллельно педагогический коллектив школы вёл целенаправленную работу по обновлению воспитательной системы.

Сейчас мы реализуем второй этап нашего проекта, в рамках которого многие традиционные дела выносятся из стен школы в открытую среду. В организацию совместной социально значимой деятельности целенаправленно включаются семьи, родители, дети, молодёжь, представители бизнеса, власти, общественных организаций. Создаются инициативные группы, состоящие из детей и взрослых, в задачу которых входит планирование, организация, анализ и оценка проводимых дел. Как правило, их организаторы стремятся учитывать интересы всех возрастных групп, а также интересы общины.

В проекте существует и третий этап, который знаменует превращение воспитательного пространства школы в воспитательное пространство села. Но пока это дело будущего.

Мы уже можем говорить о первых результатах реализации нашего проекта. Социологические исследования показали, что отношения школы со средой носят неформальный, доверительный характер. Определяющим здесь является микроклимат внутри самой школы. Поэтому в школе педагоги стремятся создать атмосферу радости и сотрудничества. Обстановка в школе приближается к семейной, ученики чувствуют себя свободно и безопасно. Поощряется досуговая деятельность учащихся и родителей в разновозрастных группах, что расширяет границы общения ребёнка, позволяет ощутить атмосферу семейного труда, творчества. Создаётся, таким образом, школа очеловеченных знаний, воспитывающих отношений.

Школа превращается в общинный культурно-образовательный центр, где классы, учебные мастерские, актовый и спортивные залы, площадки для игр, библиотека, лаборатории, музей открыты для всего населения. Где организован совместный труд детей и взрослых, идёт обучение через конкретные дела. Где не только развивают самостоятельность, ум, мышление, память, творческие способности, интересы, обогащают чувства ребёнка, но и учат жизнестойкости, общению, умению работать в группе, проявлять инициативу, организовывать работу. По итогам исследований индифферентное отношение к школе со стороны социума снизилось с 10% (2005 год) до 3% (2008 год). С 30% до 43% выросли показатели, говорящие об уважительном отношении сельского общества к школе.

Опираясь на традиции общинной жизни (коллективный общественный труд, взаимопомощь, самоуправление, общественный контроль, авторитет старших и др.), сельская школа организует воспитание в духе общности, социальной ответственности ребёнка за благополучие родной земли, за людей, проживающих в родной деревне. Из узковедомственного учреждения она превращается в центр общинной жизни, объединяя в единое воспитательное пространство собственно школу, детский сад, клуб, библиотеку. И нам приятно, что наш скромный труд получает общественное признание на региональном и федеральном уровнях (в 2008 году Рассветская школа стала обладателем гранта в рамках приоритетного национального проекта «Образование» и дипломантом I степени Всероссийского конкурса воспитательных систем).

Воспитательная работа в школе 4/10

[7 - 8]
Методология
воспитания

16