

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПОСОБИЙ И РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Л. Шаудер

Основным средством познания детьми окружающего мира является развивающая игра. В современных условиях особый акцент следует сделать на её роли в формировании познавательной активности, развитии умения самостоятельно добывать знания, творчески мыслить. В коррекционной работе с детьми, имеющими ограниченные зрительные возможности, развивающая игра выполняет особую роль, более широко и осознанно используются её ресурсы.

И зучая детей с патологией зрения, Л. И. Плаксина отмечает, что «зрительный стимул, побуждающий психику ребёнка к установлению контакта с окружающим миром, должен быть внимательно рассмотрен в тифлопсихологии потому, что при снижении разрешающих способностей зрения количество стимулирующей психические процессы информации уменьшается, а это значит побуждения, активизирующие функции зрения, слабеют» (Плаксина Л. И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. М., 1998, с. 85.)

Под «зрительными стимулами» следует понимать специальные пособия, развивающие игры и другие предметы окружающей действительности.

В экспериментально-теоретическом аспекте Л. П. Григорьевой сделан акцент на необходимости создания специальных условий и методов перцептивного обучения для детей с нарушением зрения.

В исследованиях Л. А. Венгера, В. С. Мухиной, Б. П. Никитина и многих других педагогов и психологов отмечено, что в дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях.

Таким образом, анализ литературы позволил мне сделать вывод об актуальности рассмотрения игры как основного средства коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения зрения.

Развивающие игры формируют основные познавательные процессы — внимание, память, мышление, речь, нарушение которых наблюдается у детей с ограниченными зрительными возможностями (вторичные отклонения).

Основа когнитивного развития — формирование зрительного восприятия, которое как часть сложного системного процесса связано со всеми перечисленными функциями.

Учитывая, что обогащённая зрительная среда играет огромную роль в развитии когнитивных способностей, в преодолении вторичных отклонений у детей с ограниченными зрительными возможностями, мною была разработана определённая система коррекционно-развивающих игр и пособий.

При их разработке и апробации учитывались дидактические принципы и принципы коррекционной работы. За основу были взяты теория развития высших психических функций Л. С. Выготского, его учение о «Зоне ближайшего развития», «Программы детского сада» под редакцией Л. И. Плаксиной.

Коррекционно-развивающие игры, представленные ниже, систематически применялись в коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

В разработке игровых пособий осуществлялся интегративный подход.

Помимо выполнения многих коррекционных задач по преодолению вторичных отклонений у детей с нарушением зрения, каждое из них можно применять при работе почти по любому разделу программы. Каждая из игр развивает не только одну, отдельно взятую, психическую функцию, а весь комплекс. Такой психический процесс, как зрительное восприятие, лежит в основе всей коррекционно-игровой деятельности.

Кроме того, приведённые в качестве примера игры могут использоваться в своей работе не только тифлопедагоги, но и воспитатели, психологи, учителя-логопеды, родители.

Особенность игр состоит в том, что их серия, объединённая одной темой, например, «Предметный мир», «Животный мир» и т. п. может быть проведена на одном игровом поле, в середину которого помещается рабочий лист (размер альбомного листа) для выполнения заданий.

На рабочем листе рисуются (или закрепляются готовые) сим-

волы (знаки), обозначающие или группу предметов, или их признаки (одежда, форма и т. д.). Предметы, изображённые на игровом поле по периметру, соединяются с определённым символом в зависимости от задания. После выполнения задания одним ребёнком рабочий лист заменяется новым.

То же самое в игровом пособии «Животный мир». Например: на рабочем листе нарисованы знаки и даётся задание «Раздели на группы» (дикие, домашние). То есть дети проводят «группировку зрением». Такие игры помогают педагогу познакомить детей с возможностями включения одного и того же объекта в разные группы в зависимости от того, какое свойство каждый раз лежит в основе группировки, помогают в преодолении «однолинейности» детского мышления, прикованности к какой-либо одной стороне рассматриваемого объекта.

Кроме того, обращается внимание детей на то, что признаки, по которым может быть проведена классификация, весьма разнообразны и не могут быть сведены только к внешним (цвет, форма, величина и др.).

Дети учатся группировать объекты по материалу, из которого они сделаны, функциональным признакам и постепенно подводятся к наиболее сложному виду группи-

ровки — смысловой, в основе которой лежит выделение родовидовых отношений.

По такому принципу изготовлены игровые пособия и по другим темам: «Транспорт», «Растительный мир» и т. д.

Игровое пособие «Предметный мир»

Коррекционная задача: расширение знаний детей об окружающем мире; развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, наглядно-образного мышления, речи; развитие и активизация зрительных функций (выделение, прослеживание, фиксация и другое), развитие зрительно-моторной координации.

Материал: игровое поле, по периметру которого изображены различные предметы, рабочий лист — вкладыш.

Примерные игры и игровые задания:

1. «Найди предметы такого же цвета». (Соединяют изображение с цветным кружочком.)
2. «Какой формы предмет?» (Соединяют с соответствующей геометрической фигурой.)
3. «Раздели на группы», «Универсальный магазин». Каждый предмет одной группы соединяется карандашом определённого цвета с «вывеской» магазина, нарисо-

ванной на листке-вкладыше. Карандашом другого цвета соединяются предметы со следующей «вывеской» и т. д.

4. «Найди отгадку».
5. «Что из чего сделано».
6. «Кому это нужно».
7. «Подбери к предмету слово-действию».

И многие другие варианты развивающих игр.

Игровое пособие «Животный мир»

Коррекционная задача: закрепление и расширение знаний детей о животном мире; развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, логического мышления, речи; развитие и активизация зрительных функций, развитие зрительно-моторной координации.

1. «Классификация» (все виды признаков).
2. «Дикие животные — домашние животные».
3. «Кто где живёт?»
4. «К кому подходит это слово?» (Серый, косой, хитрая, проворная, плутовка.)
5. «Животный мир родного края».
6. «Животные-помощники человека».
7. «Кто что ест?»
8. «Скажи правильно» (один волк, три лисы, пять белок и т.д.).

9. «Дикие родичи домашних животных».

Примечание: хотя на игровом поле каждого пособия изображено множество предметов, нельзя говорить о загруженности. Так как пособия и игры применяются в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения, то сделан акцент на определённую зрительную нагрузку, на развитие зрительных функций (выделение, фиксация, прослеживание и т. д.), на упражнение глазодвигательных мышц, на развитие переключаемости и концентрации внимания.

Размер изображений может быть разным в зависимости от остроты зрения детей.

«Назови, запомни, отыщи»

Коррекционная задача: развитие речи (автоматизация звуков), вербальной памяти, внимания, мышления; развитие зрительной функции прослеживания, предметности и избирательности зрительного восприятия.

Материал: карточки с изображением 3–4 предметов (в названии первого предмета заданный звук в начале слова, в названии второго, в середине слова, в названии третьего, в конце слова), игровое поле, на котором изображены те же предметы, что и на карточках, только в дру-

гом ракурсе (изменены или цвет, или форма, или расположение и т.д.).

Ребёнок берёт карточку, называет предметы, изображённые на ней, запоминает их последовательность, убирает карточку, снова повторяет названия предметов и начинает отыскивать предметы на игровом поле в той же последовательности, повторяя при этом названия предметов.

Таким образом, осуществление мною комплексного подхода к использованию специальных пособий и развивающих игр в коррекционной работе с детьми, имеющими ограниченные зрительные возможности, помогает не только развивать зрение детей и преодолевать вторичные отклонения, но и активизирует их познавательные способности, воспитывает устойчивый интерес и потребность в интеллектуальной деятельности.

Более широкое использование ресурсов развивающей игры помогает сэкономить время для дру-

гих видов деятельности, наиболее интересно и результативно вести коррекционно-развивающую работу с детьми, учитывая их потенциальные возможности.

Литература

1. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М.: Просвещение, 1988.
2. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. М.: ЛПН РСФСР, 1960.
3. Григорьева Л. П. Проблема компенсации нарушений перцептивно-когнитивного развития детей. М.: Просвещение, 1999.
4. Никитин Б. П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М.: Просвещение, 1990.
5. Плаксина Л. И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. М.: Город, 1998.
6. Степанова О. А. Игровая школа мышления. М.: Сфера, 2003.

