

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ДЕТСКОМ САДУ

Г. Рынская

В журнале «Воспитание дошкольников», № 2 за 2008 год была предложена новая методика обучения английскому языку детей-дошкольников.

Предлагалось использовать цикл обучающих сценариев для телевидения, представляющих собой логически и сюжетно-оформленную игру.

Наш опыт показывает, что подобные сценарии могут с успехом быть использованы в детских дошкольных учреждениях, в детских мини-группах и даже при работе с одним ребёнком.

Опыт использования игровой методики на основе «сериального» сюжета

В наши дни занятия английским языком, в той или иной форме, предлагаются почти в каждом детском дошкольном учреждении, причём занятия начинают чуть ли не с двухлетними детьми. Действительно, дети дошкольного возраста весьма восприимчивы к изучению языков. Достаточно вспомнить гениальную книгу К. И. Чуковского «От двух до пяти», где показано, как в кратчайшие сроки в этом возрасте дети осваивают родную речь и навыки общения. Однако, не стоит забывать, что дети, которые учатся говорить на родном языке, непрерывно пребывают в языковой среде и окружены носителями языка. Дети, которые вырастают в двуязычных семьях, как правило, хорошо осваива-

ют два языка — «язык мамы» и «язык папы», конечно, если с ними одинаково часто общаются и на том, и на другом языке.

Маленькие (и не очень) дети, которые попадают с родителями в другие страны, осваивают чужие языки очень быстро, и уж точно быстрее своих родителей. Тому есть много причин, и не в последнюю очередь — общительность детей, совместные игры.

Однако при поурочной системе обучения маленьких детей такого эффекта мы не наблюдаем. Оно и понятно, разрыв во времени между уроками — пропасть для ребёнка. Кроме того, дети часто воспринимают занятия языком как нечто нарочитое, неестественное. В таких заня-

тиях дети часто лишены мотивации (которой, увы, с избытком у их родителей). Им негде (за редкими исключениями) использовать приобретённые навыки общения на иностранном языке. Занятия зачастую бессистемны. В лучшем случае дети запоминают отдельные слова (названия животных, цветовой гаммы и т.д.) или повторяют кусочки рифмованных текстов, песенок, которые имеют для них не больше смысла, чем «квинтер — финтер — жаба». И всё-таки, при надлежащем подходе, занятия английским языком в детских дошкольных учреждениях могут принести существенную пользу.

Во-первых, чем раньше начинать занятия языком (но не ранее 4 лет), тем лучше, (мы имеем в виду занятия в виде систематических уроков).

Во-вторых, использование сюжетно-оформленной игры, развивающейся «сериально», создающей любимых героев, мотивирует детей на освоение слов, выражений, навыков понимания речи и общения.

В-третьих, очень важна социальная роль такой игры, потому что мы можем «развлекая — обучать» и воспитывать детей, помогая им освоиться в обществе. Такое воспитание лишено прямого морализаторства, но весьма точно определяет для детей нравственные приоритеты.

Ну, и в-четвёртых, такая игра может продолжаться и дома, с родными ребёнком, она создаёт точки

соприкосновения, взаимный интерес, помогает родителям общаться со своими детьми. А надо признаться, на сегодняшний день взаимное общение детей и родителей — это огромная проблема. Родители попросту не знают, как и о чём говорить со своими детьми.

Вы, возможно, помните из прошлых публикаций, что действие игры происходило в волшебной стране Дримляндии (Dreamland).

Фея Леди Джей является для детей проводником в волшебную страну, для знакомства с её обитателями и другими героями. Сценарий каждой игры-урока рассчитан примерно на полчаса. Новый словарный запас каждого занятия — 4–5 слов и выражений. Самый простой способ проведения занятий, опробованный нами в мини-группах и даже индивидуально, — это рассказ детям очередной истории, которая случилась с героями сказки, при этом дети максимально вовлекаются в действие. В сказке участвуют двое детей (может быть, и больше, в зависимости от состава детской группы). Очень было бы хорошо, если назвать детей, героев рассказа, так же, как и наших учащихся в группе. В нашем случае, это были Лиза (Lisa) и Коля (Nick). Они постоянно путешествуют с Феей в волшебную страну, и каждый раз с ними случается маленькая история, снабжающая детей небольшим словар-

ным запасом и обучающая чему-нибудь, социально-нравственному и полезному.

Есть в нашей истории и маленький «антигерой» — Вася Прищепкин. Он играет роль эдакого «Хрюши» — то есть немножко хулиганистого, плохо воспитанного, с ленцой, не желающего ничему учиться, но при этом симпатичного и весёлого. Вася постоянно попадает в мелкие неприятности, из которых его выручают другие дети или герои сказки.

Надо признаться, наши учащиеся часто удивляли нас своими непосредственными реакциями и энтузиазмом, когда им приходилось решать Васины проблемы. И как же они были рады «блеснуть» только что усвоенным словом или выражением!

Итак, если вы помните, на первых занятиях дети познакомились с феей Леди Джей. А случилось это так: несколько детей скущали, не зная, чем заняться, пока Лиза не сказала, что хорошо бы попасть в волшебную страну. И тут появилась фея. Она рассказала детям, что живёт в волшебной стране Дримляндии (Dreamland), куда дети могут попасть, если скажут волшебные слова:

— One — two — three — go!
(Один — два — три — пошли!)

— Hello, Dreamland! (Привет, Дримляндия!)

— Good bye, Dreamland! (До свидания, Дримляндия!).

На первых занятиях дети познакомились с жителями чудесной страны, узнали, как животные говорят по-английски, научились здороваться, называть своё имя, знакомиться. Всё это, а также приёмы проведения занятий, способы подачи материала, работа с родителями, описано в журнале «Воспитание дошкольников», № 2 за 2008 год.

Повторяться нецелесообразно, более интересным делом представляется публикация сценариев игры для их использования, в детских коллективах. В заключение отметим, несколько моментов. Каждый сценарий рассчитан примерно на одну неделю работы с детьми. То есть на одном занятии детям рассказывают очередную историю и дают лексику урока родителям.

Далее, в течение недели, было бы хорошо напоминать лексику этого занятия, регулярно задавая такого плана вопросы:

— А вы помните, как надо было сказать «Спасибо», когда Фея раздавала подарки?

— А что вместо этого сделал Вася?

— А как бы сказала ты?

— Давайте споем песенку мышонка и потанцуем, как он!

Очень хорошо, если между занятиями дети будут рисовать героев сказки, а преподаватели, рассма-

тривая с ними рисунки, снова будут вспоминать лексику урока. Это особенно важно на первых занятиях, когда дети знают ещё очень мало английских слов и не имеют опыта их запоминания.

Следует отметить, что в самом начале занятий мы стараемся максимально использовать те английские слова, которые дети уже наверняка знают.

Например, можно спросить у детей, кто такой Микки-Маус, и затем объяснить, что Маус — значит «мышка».

Очень хорошо также использовать слова, звучащие по-русски и по-английски, почти одинаково и означающие, одно и то же: «Stop — стоп, photo — фото и т. д.».

Итак, предлагаем новые сценарии.

Занятие № 5

«Мышка и Кошка»

Цель: повторение пройденного материала, знакомство с прилагательными (big и little), новый глагол — help.

Фея (ведущая): Решили Лиза и Коля отправиться в Дримляндию, в гости к Леди Джей.

Фея: А кто помнит, что они должны были сказать, чтобы туда попасть? Ты помнишь, Саша?

Саша: One, two, three — go!

Маша: Один, два, три — идём!

Фея: Правильно. А ещё, что надо сказать, когда попадаешь в Дримляндию?

Дети: Hello, Dreamland!

Фея: Молодцы! Hello, Лиза! Hello, Коля! Hello, Маша! А знаете, кого они первый раз встретили?

Это были кот и мышка. Большой чёрный кот и маленький белый мышонок. Лиза, как будет по-английски кот?

Лиза: A cat!

Фея: А как будет мышка?

Коля: A mouse!

Фея: Молодец! Так вот, мышонок танцевал и пел, а кот хлопал в ладоши. Вот так он пел:

— Little mouse, little mouse.

Hop, hop, hop!

Little mouse, little mouse,

Stop, stop, stop!

(Маленький мышонок,

маленький мышонок,

Прыгай, прыгай, прыгай!

Маленький мышонок,

маленький мышонок,

Стой, стой, стой!)

Фея: Как он хорошо танцует! А кто знает, что он поёт?

Little mouse — значит «маленькая мышка». Little — маленький.

Hop — значит «прыгать». Мышка прыгает и кричит: Hop! Hop! Hop!

Hu, a stop — значит «стой, перестань». Мышка кричит «Stop» и останавливается. Давайте все вместе потанцуем и споём.

(Дети и Фея прыгают и повторяют сначала хором, а потом

каждый по очереди песенку Мышонка (*Little mouse, little mouse*).

Фея: А кот был большой, толстый. Ему прыгать было трудно, и он маршировал на месте. У него была своя песенка:

I am a cat (кот)
I am a cat (я кот)
I am big (большой)
I am fat! (я толстый!)

— Слышите, дети, Big — это большой, Fat — это толстый! Давайте вместе с котом споем его песенку!

Фея: А теперь поиграем в игру. Я буду называть разные вещи, а вы говорите по-английски. Если эта вещь маленькая, вы говорите: Little! А если большая — Big! Вот, например, муха — она — little или big?

Коля: Little!

Фея: Молодец! А если это слон?

Маша: Big!

Фея: Здорово! А если это тигр?

Саша: Little!

Фея: Ну, подумайте, как же это тигр — и Little? Это будет не тигр, а маленький котёнок!

Фея: Значит, тигр...

Дети: Big! Big!

Фея: А что в это время происходило в волшебной стране... Туда решил отправиться Вася. Он сказал волшебные слова — One, two, three, go! И очутился прямо на лужайке, где танцевали Кот, Мышь и Лиза с Колей. Они увидели Васю и обрадовались: «Hello, Вася!» А Вася им

не ответил, только рукой махнул.

Вася: А это что за два чучела?

Лиза: Это наши друзья! Little Mouse и Big Cat!

Вася: Тоже нашли друзей! Может быть, они блохастые! Грязные!

Лиза: Не правда, они хорошие! Мышь поёт и танцует: Little, mouse. Кот поёт: I am a cat...

Вася: Ну и что, так любой может. А что значит little, big, fat? Глупости какие-нибудь?

Фея: Давайте поможем Васе: «Little — это... (*маленький*). Big — это... (*большой*). Fat — это... (*толстый*)

Вася: Я всё понял! Little — маленький, big — большой, fat — толстый. Не нравятся мне такие друзья. Мышонок какой-то маленький — Little, кот слишком большой — big, да ещё толстый — fat! (*Передразнивает кота*), «I a big, I am fat», не нужны мне такие друзья! У меня друзья самые красивые, самые умные, у них игрушек полно, они самые круглые!

Фея: А много у тебя друзей?

Вася: Ну, это... Как сказать... Вообще-то ни одного! Зачем они мне? Мне одному хорошо! Пойду без вас гулять в волшебный лес!

Лиза: Не заблудись, Вася!

Вася: Я уже большой — big!

Фея: Ушёл Вася гулять один и скоро, конечно, заблудился. Упал в лесу в какую-то грязную канаву и сидит там, плачет, не знает, что делать. А наши друзья тоже пошли гулять в лес, но все

вместе. Первым бежал мышонок. Вот он бежит, бежит и слышит — в канаве кто-то плачет. Да это же Вася!

Вася: Мышонок, Little mouse, прости меня! Я больше не буду!

Фея: Скажите дети, как вы думаете, помог мышонок Васе? Ведь Вася его обидел?

Лиза: Конечно, помог!

Коля: Ведь он добрый, хороший!

Фея: Конечно, Little mouse помог Васе. Но как? Он ведь очень маленький — little, а Вася большой — big. Как его вытащишь из канавы?

Мышонок: Вася, я ведь маленький — little, а ты большой — big?

Вася: Да разве это важно?

Мышонок: Для дружбы — нет, а вот один я тебя не вытащу. Давай позовём всех на помощь!

Вася: А как?

Мышонок: Надо кричать — Help! Help! — Помогите! Помогите!

Вася: А, по-английски «Help!» — помогите?

Вася и Мышонок: Help! Help!

Вася: Help! Help!

Фея: Кот и Фея услышали Васю и мышонка, прибежали.

Фея: Кто тут кричал Help?

Вася: Это я! Help! Help!

Фея: Давайте поможем Васе!

Все вместе взяли за руки, за ноги и вытащили Васю из канавы.

Вася: Thank you! Thank you!

Фея: А что это сказал Вася? Кто мне объяснит?

Саша: Это волшебное слово!

Коля: Вася сказал «спасибо»!

Фея: Правильно, Thank you — спасибо вам! А знаете, что ещё сказал Вася?

Вася: Thank you! Теперь я понял: настоящие друзья — это те, кто тебе поможет. Помощь — это help!

Фея: Правильно. Настоящие друзья — Help (*помогут*), а ещё настоящие друзья всегда поймут и простят своего товарища. А теперь давайте споём!

Вася:
Знает каждый озорник,
Что большой — это big!

Кот, мышь:
Мышка — mouse,
Кошка — cat,
По-английски говорят!

Кот:
I am big, I am fat,
И представьте, очень рад!

Лиза, Коля:
Если потерял дорогу,
Крикни «Help» — друзья помогут!

Вася:
Ты — Little Mouse,
Я — Big Boy,
И мы теперь друзья с тобой!

Фея: А вы всё поняли, дети? Что это там Вася сказал? Он — big boy, а что это значит?

Лиза: Большой мальчик!

Фея: Ну, молодцы! А теперь до мой!

Дети хором: Good bye, Dream-land!

Фея: Good bye! Good bye!