



## ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

(опыт, конспекты занятий, игры, беседы, проекты)

# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Т. Фёдорова, Е. Ковалёва,  
Г. Шишова

*Логика – это наука о законах мышления и его формах.*

*Но зачем логика маленькому ребёнку, дошкольнику? Дело в том, что на каждом возрастном этапе создаётся как бы определённый «этаж», на котором формируются психические функции, важные для перехода к следующему этапу. Таким образом, навыки, умения, приобретённые в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем возрасте – в школе.*

*И важнейшим среди этих навыков является навык логического мышления, способность «действовать» в уме.*

**Р**ебёнку, не овладевшему приёмами логического мышления, труднее будет даваться учёба – решение задач, выполнение упражнений требующих больших затрат времени, сил. Овладев логическими операциями, ребёнок станет более внимательным, научится мыслить ясно и чётко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте. В наше время, в эпоху компьютеризации, наиболее остро стоит проблема интеллектуального развития

человека. Необходимо учитывать, что формирование и развитие логических структур мышления должны осуществляться своевременно. Упущения здесь трудно восполняемы. Развивая у детей логическое мышление, мы ещё и развиваем способность видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, умения их конструировать предметами знаками, словами.

В свою очередь свойства и отношения являются первоначальными математическими закономерностями. Особая роль при этом отводится умелому подбору нестандартных дидактических средств (наглядные модели, счётные палочки, блоки Дьенеша, палочки Кьюзера). Нетрадиционный подход позволяет раскрыть новые возможности детей, а развивающая направленность игровых математических ситуаций с применением методов и приёмов ТРИЗ будет оптимальным условием творческой, познавательной деятельности, базирующейся на детской самостоятельности.

### **Игра «Возьми то, не знаю что!»**

*Материал:* силуэты больших и маленьких круглых яблок трёх цветов (жёлтое, красное, зелёное), овальные большие и маленькие яблоки трёх цветов (жёлтые,

красные, зелёные); пять одинаковых тарелок с указателем — Ц-цвет, Ф-форма, Р-размер.

*Задание:* разложи яблоки по цвету, форме, размеру в тарелки.

### **Игра «Путешествие по трём морям»**

*(Красное, Жёлтое, синее море.)*

*Материал:* три обруча (красный, жёлтый, синий), блоки Дьенеша (объёмные).

### **Игра «Логический поезд»**

*Материал:* карточки с изображением животных, времён года, одежды, бытовых предметов, головных уборов, растений (и одна с изображением паровоза).

*Задание:* все карточки — это вагончики, из них нужно собрать поезд. Вагончики должны крепко держаться друг за друга. Это поезд не обычный, а логический: нужно найти и объяснить связь между карточками-вагончиками. Задание можно конкретизировать, например, собери «поезд» только с изображением животных или «собери поезд» только с изображением одежды.

### **Игра «Ответь правильно»**

*Материал:* 2 карточки размером 20 x 12.

1 карточка: слева в кружках цифры синего цвета 2, 1, 3, 4 в середине — пустой квадрат, справа — пустые кружки.

*Задание:* расставь цифры по порядку (по возрастающей и убывающей). Карточки можно сделать с цифрами до 5 и до 10.

Одной из основных задач умственного воспитания детей дошкольного возраста является развитие мышления и речи — эти два неразрывно связанных между собой психических процесса формируются, развиваются при познании ребёнком окружающего мира. Поэтому в своей работе учителя-логопеды больше уделяют внимания тем методам, которые формируют умственную деятельность детей, развитию самостоятельности их мышления.

«Самое важное для развития мышления, — писала А. А. Любменская в «Беседах с воспитателем о развитии ребёнка», — уметь пользоваться знаниями. Это значит отбирать из своего умственного багажа в каждом случае те знания, которые нужны для решения стоящей задачи. Для этого ребёнок должен овладеть методом умственной работы: уметь думать, правильно анализировать и синтезировать».

Таким же задачам подчиняется и работа над усвоением ребёнком звуковой стороны слова. Это

сложный процесс, который условно можно разделить на такие этапы: *вслушивание и звучание слова, различие и правильное произношение звуков, самостоятельное вычленение звуков, слогов, анализ его звуковой и слоговой структуры, активное действие со словами (собственное рифмотворчество, стихотворчество), формирование интереса к слову.*

Усвоение и совершенствование звуковой стороны языка происходит на основе общения ребёнка с окружающими его людьми в различных видах деятельности. Соединяя вместе две эти задачи развития мышления и речи, усвоение ребёнком звуковой стороны речи, педагог приучает детей к умственному труду. Чтобы решать эту задачу, следует сделать труд интересным, занимательным. Занимательность умственного труда достигается разными методами, среди которых на более позднем этапе в группе лучше использовать решение логических задач. Занимательные игры с буквами и словами развивают внимание, усидчивость, сообразительность и находчивость, волю и логику, помогают почувствовать слово, вслушиваться в его звучание, вычленять звуки в слове, различать и закреплять правильное произношение звуков, формируют интерес к слову. Ребусы и кроссворды учат мыслить о вещах, которые дети непосред-

ственно не воспринимают, с которыми они в данное время не действуют, эта игра позволяет опираться в решении задач на представления о ранее изучаемых предметах. Она требует использования приобретённых ранее знаний в новых связях, новых обстоятельствах. Разгадывание ребусов и кроссвордов таит в себе больше возможности для развития умственной деятельности и речи детей, так как логопед может сам выработать условия этих задач в зависимости от образовательной задачи.

Большое значение использованию речевых игр с целью развития мышления и речи детей придавали лучшие педагоги разных стран мира. Немецкий педагог Б. Базедов писал: «Какое это удовольствие для детей, которые соревнуются в такой игре! Какая возможность для друзей соединить познания вещей с познанием слов упражнять в сравнении с различением предметов, что является половиной работы по развитию разума». Д. А. Калоцца писала: «Есть особые игры, которые поразительно способствуют изоощрению ума и развитию суждений: таковы игры со сравнениями, игры с вопросами, игры с прерванными предложениями, словесные игры».

В старшем дошкольном возрасте необходимо использовать словесные игры с целью развития самостоятельности мышления, фор-

мирования мыслительной деятельности, развития речи и чувства к звуку, слову. Дать ребёнку возможность найти ответ, вспомнить, догадаться, сделать правильное умозаключение, использовать свой прежний опыт, знания — вот основное направление в решении ребусов и кроссвордов, в игре с буквами и словами.

У детей старшего возраста начинает формироваться словарное мышление, и его надо развивать. Это психологически оправданно, так как наибольший эффект даёт обучение, опирающееся на свойства ребёнка, которые находятся на стадии созревания. Этот переход к словесному мышлению есть первый отрыв ребёнка от чистого наглядного материала. В игровой форме сам процесс мышления протекает быстрее, активнее, так как игра — вид деятельности, присущий этому возрасту. Этот вид игры в теории и практике наименее изучен, хотя таит в себе большие возможности для развития самостоятельности, активности мышления детей, развития речи.

Игры с буквами и словами не связаны непосредственным восприятием, в них дети должны оперировать представлениями, поэтому они проводятся непосредственно с детьми старшего возраста и очень важны для подготовки детей к школе, т. к. требуют умения внимательно слушать, быстрее находить нужный

ответ на поставленный вопрос, точно и чётко формулировать его. Нужно учитывать, что формирование у детей элементарного представления о строении речи способствует повышению их интереса к речевым явлениям, позволяет более внимательно относиться к своей речи, к речи других. Всё это облегчает дальнейшее усвоение родного языка, благоприятствует воспитанию культуры речи.

Конечно, если бы все ребусы и кроссворды были простыми как, например, ребус, который я использовала при изучении звука и буквы **Б**.

#### **Б у (Буратино)**

В этой головоломке нужно сложить первые буквы нарисованных предметов и прочесть слово. **Буратино** приходит в гости и сюжет занятия развивается дальше. Дети читают слово, анализируют звуковой, словарный состав и выполняют другие задания на основе этого слова. После звукового анализа слова, знакомства с первым звуком и буквой, можно использовать метод **ТРИЗ**: подбор слов на каждую первую букву рисунков и множество других словесных игр. Но есть ребусы и кроссворды сложные. Чтобы разгадать их, нужно знать правила и принцип их разгадывания. С ними знакомить следует постепенно, в течение всего учебного года, начиная от простых, постепенно усложняя задачи.

1. Названия всех предметов на рисунке нужно читать в именительном падеже.
2. Если предмет на рисунке перевернут, его нужно читать справа налево (**нос — сон**).
3. Если запятая стоит слева от рисунка, то из рисунка убирается первая буква (если запятых две, то не читаются две буквы), если запятая справа от рисунка, не читаем последние буквы.
4. Если слово произносится как числительное, то в ребусе изображается цифрами:  
**100 Г — стог**
5. Если над рисунком изображена зачёркнутая буква, её надо убрать из слова. А рядом другая, её надо вставить в слово вместо зачёркнутой.
6. Рядом с рисунком или после него изображена буква, нужно прибавить эту букву к слову:  
**Г Ф**
7. Многие части зашифрованных слов читают соответствующим расположением букв и рисунков:  
**У** (У шагает по Р) — **упор**.
8. Если слово состоит из буквы, читается при помощи предлога «из»:  
**В из А — виза**.
9. Нужно правильно назвать слово, изображённое на рисунке, как соотносятся между собой части рисунка (ведь есть слово многознач-

ное или предмет можно назвать разными словами). Рассматривая разные комбинации букв, подставляя разные предлоги, вооружитесь ручкой или карандашом, выпишите сначала название всех изображённых предметов, букв, цифр, учитывая знаки, применяя правила, смекалку и логику.

Учитесь разгадывать ребусы. От разгадывания простых, а затем сложных ребусов, следует перейти к разгадыванию ребусов-пословиц, поговорок и целых рассказов с использованием ребусов.

В разгадывании кроссвордов тоже есть свои правила. Количество букв составляет количество клеток, ребёнок усваивает понятия «по горизонтали» и «по вертикали». Также нужно выбрать одно из слов, подходящих по смыслу, начинающееся с определённой буквы и т. д., но поскольку эта работа в подготовительной группе только начинается, то кроссворды нужно подбирать сначала простые, с рисунками-подсказками, загадками-подсказками. Ведь ребёнку всё равно предстоит трудная задача: не только разгадать нуж-

ное слово, но и распределить слово в отведённых клетках, считая и буквы, и клетки.

В работе над словами у детей, благодаря комплексному подходу к развитию речи, словарю, звуковой стороне речи, развивается осознание смысловой стороны слова как его особого свойства, семантически точного, в соответствии с контекстом, отбора слов. Благодаря этому речь детей совершенствуется, как в отношении связности, так и в отношении образности и выразительности, грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи. В конечном итоге у детей вырабатывается умение отбирать для высказывания те лексические средства, которые точно выражают замысел высказывания, вызывают интерес к родному языку. Целенаправленная работа над словом показывает отчётливую связь между речевым и интеллектуальным развитием, позволяет решать нравственные и эстетические задачи. Таким образом, овладение всеми сторонами речи, развитие языковых способностей решает вопрос полноценного формирования личности ребёнка.

