

## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ДИАЛОГ»

**Людмила Савченко**, педагог-организатор  
**Лариса Задорожная**, педагог-психолог Ульт-Ягунской средней школы  
Сургутского района ХМАО-ЮГРА Тюменской области

**Эта игра предназначена для проведения на родительском собрании, где матери лучше и больше узнают о своих детях: используется интересная метафора — цветок, наделённый качествами человека. Узнает ли мать, что за названием и качествами этого цветка — её ребёнок?**

**Будущее нации — в руках матерей.**  
*О. Бальзак*

**С**емья как микро модель общества является важнейшим звеном многогранного процесса формирования личности ребёнка. Именно семья должна служить проводником включения человека в сложный и противоречивый окружающий мир. Сегодня перед семьёй остро стоит проблема дезорганизации, которая связана с нарушением не только взаимодействия супругов по разным причинам, но и системы «родитель-ребёнок», взаимным отчуждением детей и родителей. Семья не всегда выполняет свои воспитательные функции: успешной социализации детей, обеспечения психологического комфорта, эмоционального благополучия ребёнка.

**Предварительная работа.**  
Проводится анкетирование среди детей и учителей, работающих с ними, где каждый ребёнок фикси-

рует качества всех ребят в классе, а также свои — по его мнению, доминирующие. На основе этих анкет и в результате наблюдения составляется краткое резюме на каждого члена группы, которое будет использоваться в ходе игры. Дети делают заранее сувениры (мягкая игрушка или что-то другое), которые в конце игры будут вручены родителям. Ребята заранее обдумывают вопросы, которые они бы хотели задать родителям, и выбирают из них один-два наиболее значимых.

**Условия игры:** задать вопрос должен каждый ребёнок, на этот вопрос должен ответить только его родитель. Желательно, чтобы родители и дети не видели друг друга перед игрой.

**Участники:** родители, дети.  
**Возраст:** 10–16 лет.  
**Время проведения** — 80 минут.

**Реквизит:** цветы (искусственные или живые), светильники (по количеству цветов +1), подарки для родителей, стулья по количеству участников, ширма.

*Музыкальное оформление:* фонограмма с записью голосов природы, пения птиц.

*Рекомендации.* На основе опыта проведения таких игр могу посоветовать, чтобы игра проводилась отдельно с мальчиками и с девочками.

### Ход игры

Горит светильник у ведущего. Заходят и рассаживаются родители. Дети находятся за ширмой.

— Уважаемые родители! Мы рады видеть вас сегодня, и нам очень приятно, что вы к нам пришли. Желаем вам хорошего настроения, и только с хорошим настроением приглашаем вас на экскурсию в ботанический сад. В этом саду растут необычные цветы. Они очень красивые — и что самое интересное — очень умны. Каждый цветок необычен и загадочен. А ещё один из этих цветов как две капли воды похож на вашего ребёнка. А какой из них, вы догадаетесь во время нашей экскурсии, которую мы с вашего разрешения начнём.

Гаснет светильник у ведущего. Загорается светильник над первым цветком.

— Первый цветок, с которым мы познакомимся, — это лилия.

Это очень нежный и ранимый цветок. Он привлекает нас к себе своей красотой и обаятельностью. Лилия всегда приветлива, ласкова и добра. У неё большое доброе сердце. Она очень аккуратная и усидчивая. Лилия всегда твёрдо знает, что ей надо, и целеустремлённо добивается своей цели. В ней всё гармонично. Но особенно хочется отметить у лилии такие качества, как честь, совесть и справедливость.

**Голос ребёнка:** Мама, я давно у тебя хотел(а) спросить...

Ответ мамы и при желании вопрос ребёнку, на который он должен ответить.

После этого светильник гаснет, и загорается другой.

**Хризантема.** Это очень красивый, изящный и нежный цветок. Хризантема всегда жизнера-

### Воспитательная ТЕХНОЛОГИЯ

достна, доброжелательна, оригинальна. Она всегда стремится быть в числе первых, так как обладает набором лидерских качеств. Она целеустремлённа и дружелюбна. У неё много друзей, для которых она всегда найдёт ласковые и приветливые слова.

**Голос ребёнка:** Мама, я давно у тебя хотел(а) спросить...

**Роза.** Гордая, порой неприступная. Всегда имеет своё мнение и может его отстоять, но в то же время с уважением относится к чужому мнению. Она красива, хорошо воспитана, имеет **Мать — единственное на земле хорошие манеры, остроумна,** **божество, не знающее атеистов.** Э. Лезуве

когда надо, бывает серьёзной, но умеет и веселиться. Во всём и всегда знает меру. Её друзья говорят, что она порой бывает шаловливой, а иногда бывает предельно строга к себе.

**Голос ребёнка:** Мама, я давно у тебя хотел(а) спросить...

И т.д. Рассказывается обо всех детях, участвующих в игре, и каждый ребёнок вступает в диалог со своими родителями.

Гаснет последний светильник. Загорается светильник у ведущего.

— Уважаемые родители! Вот и закончилась наша экскурсия. Понравилось ли вам у нас? Что вы сегодня узнали нового о своих ребятах? Что вас удивило? Что порадовало? Поделитесь, пожалуйста, с нами своими впечатлениями.

Ответы родителей.

— Дорогие родители, мы прощаемся с вами и хотим вам напомнить, что ваши дети — это такие же цветы, которые растут и хорошеют, любят тепло и ласку. А вы для них являетесь солнышком, которое радуется за их успехи, греет их

