

# КАК НЕ ОКАЗАТЬСЯ ЖЕРТВОЙ: ПСИХОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ

Евгений Пятаков

Учебные пособия по основам безопасности, программы, статьи и инструкции — что представляет собой большинство из них? Либо набор сухих правил, либо комплект конкретных экстремальных ситуаций и конкретных рекомендаций по их преодолению. Всё по умолчанию предлагается зазубрить наизусть и вспоминать, если возникнет опасность. Но наш сегодняшний классный час посвящён совсем другому. Он — о безопасности. О том, как почувствовать себя и оказаться в безопасности, не вспоминая строчек учебников и страниц инструкций. Давайте сегодня займёмся этой проблемой, чтобы завтра чувствовать себя спокойно и уверенно.

**З**абьём в «Яндексе» запрос: «Как уберечь ребёнка от преступников?» Получим десятки ссылок на различные сайты. Пробежимся по ним. В каждой второй найдём по несколько десятков рекомендаций на все случаи жизни. Например, такие.

— Если ты оказался без родителей, никому чужому или малознакомому не открывай двери, кем бы ни представлялся незнакомец.

— Если, находясь в квартире, услышишь, что кто-то пытается открыть входную дверь, не теряйся, а громко спроси: «Кто там?».

— Если дверь продолжают открывать чужие, будет правильным вызвать милицию по телефону 02. При этом точно укажите адрес. Затем с балкона или из окна зовите соседей или окружающих на помощь. На окружающих хорошо действует крик: «Пожар! Спасите!».

— На телефонные звонки с вопросом: «Есть ли родители и когда вернутся с работы?» — надо отвечать, что они в данный момент заняты и к телефону не могут подойти, спросить, кому и куда перезвонить.

Почитаем подряд минуту, пять, десять. Что получим под конец? Головную боль и полную «кашу в мозгах». Кроме того, в итоге не сможем вспомнить, в каких ситуациях ребёнок должен бежать изо всех сил и кричать на пределе голосовых связок, а в каких — прятаться и молчать, как мышь, как бы ни хотелось завизжать от страха. И это — реакция взрослых людей, осознающих смысл каждой рекомендации благодаря своему жизненному опыту. А что же говорить о детях, для которых половина написанного — пустой набор слов? Можно, конечно возразить, что Интернет не показатель, поскольку он, как принято говорить», большая помойка». Однако беглое знакомство с большинством профессиональных пособий также не внушает оптимизма.

Приведу конкретный пример.

Представьте, что вам снова 12–13 лет. Вы идёте один утром по безлюдной городской удочке. Вдруг из какой-то подворотни показывается парень. Бегло смотрит вправо-влево.

**Оставить преступление безнаказанным — значит стать его соучастником.**

*П. Кребийон*

Потом кричит вам: «Эй, поди сюда! Помочь надо».

Вы пойдёте или нет?

Имея взрослый опыт, — однозначно, нет. Почему?

Потому ли, что вспомните

какой-нибудь пример из учебника ОБЖ?

Тоже нет! Просто вы — возможно, на неосознанном уровне, — зададите себе несколько простых вопросов, ответите на них и примете решение.

Я знаю этого парня? Нет. Значит, доверять безоговорочно не могу.

Он вызывает подозрения? Да, иначе зачем ему оглядываться?

Есть ли гарантия, что там, в подворотне, нет ещё парней, которые могут меня схватить?

Что там нет подвала, в который меня могут затащить? Нет.

Вывод: оно мне надо — за ним идти?

Точно такие же или похожие вопросы можно задать себе в другой ситуации, внешне отличной, но по сути аналогичной, — и тем самым избежать опасности. Например, когда вам предлагают пойти на «прикольный тусняк», не объясняя, кто и что там будет, когда это всё закончится, и при этом всячески отговаривают сообщать «предкам» о том, куда вы пойдёте.

Анализировать такие ситуации, вырабатывая своё решение, совсем не сложно. Ведь учат же ребят решать по определённому алгоритму математические задачи, анализировать исторические события и литературные произведения. Здесь принцип тот же. Вопрос, как всегда, в концепции. Ею и займёмся.

## Итак, базовые идеи таковы:

1. Чтобы понять, как избегать встречи с преступником, нужно уметь увидеть процесс замысла, подготовки и совершения преступления... с позиций самого преступника, чьё поведение во многом схоже с инстинктивным поведением хищника в природе.

*Не стоит опасаться, что такое умение спровоцирует на преступление какого-нибудь «тихого мальчика, не имевшего до этого преступных наклонностей». Тот, кто замыслил преступление, придёт к нужным выводам сам — легко и быстро. Их ему подскажет «инстинкт хищника», заложенный в той или иной мере в каждом из нас. Тот же, кто преступлений не замышляет, должен специально вникать в психологию преступника, хотя бы минимально, чтобы не попасться на уловку. Хотя бы «шитую белыми нитками».*

2) Подготовка и совершение преступления (в том числе против личности) состоят из нескольких простых этапов и требуют соблюдения простых условий. Сбой в любом пункте может привести к откладыванию или отказу от совершения преступления против конкретной потенциальной жертвы.

*Можно возразить, что некоторые преступления совершаются вроде бы спонтанно. Например, увидел парень на людной улице девушку. Решил изнасиловать. Пошёл следом. Дождался, когда она свернёт в безлюдный проулок. Догнал, затащил в подворотню. Изнасиловал.*

*На самом деле и здесь присутствовали этапы планирования и подготовки, просто прошли они очень быстро (в противном случае парень набросился бы на девушку прямо на людной улице).*

3. Подавляющее большинство способов предотвращения преступления описывается несколькими простыми общими правилами. Зная их, можно почти автоматически выбирать самые разнообразные способы поведения для конкретных опасных ситуаций.

а) Если за вами сзади по тротуару идёт подозрительный человек, перейдите на другую сторону улицы.

б) Идя по ночной улице, старайтесь обходить подальше не освещённые дворы, скверы, заросли кустарника.

в) Если рядом с вами резко тормозит неизвестный автомобиль, быстро ускорьте шаг, а лучше пробегите вперёд некоторое расстояние, которое не позволит внезапно напасть на вас.

г) Если к вам настойчиво пристаёт с расспросами незнакомый человек, пытающийся втянуть в неприятный разговор, старайтесь отвечать вежливо, но сдержанно и сухо. Не позволяйте ему подходить к вам близко. По возможности как можно скорее закончите разговор.

Общее в этих рекомендациях то, что они подчиняются единому правилу: держи безопасную дистанцию от потенциально опасного объекта — физическую или психологическую.

4. Существуют некоторые типовые заблуждения и психологические комплексы (особенно в детском возрасте), на которых играют преступники для достижения своих целей. О них нужно знать, чтобы «не попадаться на удочку».

Например, ни одному злоумышленнику не придёт в голову «брать на «слабó» человека старше 25 лет. Однако, как правило, такой способ «на ура» проходит с 12—13-летними мальчишками. Причина: ребята, в силу возрастных особенностей, любят доказывать всему миру, какие они «крутые» и взрослые, что не терпят, когда их взрослость ставится под сомнение.

5) Существуют особые состояния психики — например, бешеной животной ярости, которые находятся под запретом в цивилизованном обществе (хотя у нас, наоборот, нередко про-

пагандируются). Способность к ним не осознаётся большинством людей. В экстремальных ситуациях — особенно когда взрослый преступник нападает на ребёнка, — именно это состояние может спасти жизнь жертве. Поэтому именно ему нужно взять над собой верх, забыв ненадолго обо всех запретах.

Запомним (и расскажем ребятам) несколько типовых психологических положений.

Преступник — ЭГОИСТ (запомните это твёрдо). Он, как правило, безоговорочно уверен в правомерности своих поступков (если не по закону, то по правилам «высшей справедливости»).

Ему нравится причинять боль другим для получения психического удовлетворения (физическую, психологическую, нравственную). Либо же он просто (до определённого момента) спокойно относится к тому, что ему придётся причинять боль, достигая при этом каких-то других целей (например, материальной наживы).

**Кто, имея возможность предупредить преступление, не делает этого, тот ему способствует.**

Сенека

Впрочем, некоторые преступники совершенно искренне не понимают, что причиняют боль.

Причины преступления могут быть самыми разными — как реальными, так и надуманными. Однако в момент совершения преступления (которое чаще всего происходит в считанные минуты или секунды), ОНИ НЕ ДОЛЖНЫ ИНТЕРЕСОВАТЬ ЖЕРТВУ НИ В КОЕЙ МЕРЕ, если только это не способствует делу спасения (например, ребёнок понял, что преступник — отчаянный трус, а значит, побоится напасть открыто и затащить его в свою квартиру).

А ведь нередко преступнику удаётся психологически сломить потенциальную жертву, навязав ей чувство вины

за «беды» самого преступника. (Например: «Я такой одинокий, никто не хочет со мной поговорить, все шарахаются. Вот и ты тоже — не зайдёшь, не поговоришь, боишься чего-то»).

*Преступник всегда выбирает ту жертву, которую можно запугать или чьё сопротивление можно сломить, не получив ни одной царапины.*

Он никогда не ведёт себя как «честный боец», вызывающий противника на бой, не дерётся за идею до последнего, он не гнушается самыми грязными приёмами.

**Есть минуты, когда люди любят преступления.** (Казалось бы, что может противопоставить полуголый индийский абориген дикому тигру в открытой

схватке среди джунглей? Тем не менее тигр почти всегда нападает из засады сзади.)

*Получив неожиданно сильный отпор или небольшую, но чувствительную рану, хищник (а также преступник) почти всегда отступает или, по крайней мере, ненадолго теряется. Здоровье «себя, любимого» для него всегда на первом месте.*

Есть, конечно, террористы-фанатики, киллеры, чья жизнь зависит от выполнения заказа и т.д. Однако этот случай — не наш. На детей эти люди охотятся редко. И «технологии» совершения преступлений у них совершенно иные.

Как уже говорилось, любое преступление планируется — от месяцев до нескольких минут и даже секунд. Либо оно совершается по устоявшемуся алгоритму. Вот эта «типовая» схема.

### **1. Выбор жертвы**

В идеале: физически слабый, одинокой, робкой (по сравнению с преступником).

Заменой такого условия, как слабость жертвы, может стать наличие у преступника отработанного навыка неожиданного нападения и/или нанесения оглушающего удара.

### **2. Выбор места преступления**

Почти всегда преступления совершаются в некотором замкнутом пространстве, которое легко превратить в ловушку, либо в месте, удалённом от скопления людей. Дополнительные условия: звукоизолированность места, возможность быстрого и лёгкого ухода из него самого преступника.

*Это может быть квартира жертвы, квартира (гараж, сарай, дачный участок) преступника, куда он пытается заманить жертву, безлюдный парк или улица, незнакомый двор, лесополоса, задний двор школы, куда предлагают «пойти выйти», «живое кольцо», которое замыкают вокруг своей жертвы уличные хулиганы.*

### **3. Обеспечение возможности быстрого и беззвучного «захвата и обработки» жертвы**

Первый критический момент в совершении преступления для преступника — его начало. И самая большая опасность — что жертва поднимет шум, который привлечёт лишних свидетелей. Именно поэтому любой преступник старается либо сперва заманить ничего не подозревающую жертву туда, где шума никто не услышит, либо быстро «заткнуть» жертву, пока она находится в опасном для преступника месте.

### **4. Психологическое «самонакручивание» преступника**

Совершать преступление, между прочим, психологически трудно. Особенно в первый раз. Для этого нужно либо по-настоящему разозлиться (а долго быть в состоянии искусственной озлобленности невозможно), либо настроиться на определённый лад (например: «Я — не я, а — другая сущность. Всё, что происходит сейчас, делает она»). Этого мало. Жертва должна вести себя соответственно. По сценарию. Например, если преступник вежливо разговаривает с ней и пытается заманить ловушку, жертва (согласно его ожиданиям) должна вежли-

во отвечать и доверять его словам. Не должна откровенно хамить или задавать «неудобные» вопросы. Если преступник набрасывается на жертву, демонстрируя ярость, она должна испугаться, попытаться бежать, робко сопротивляться, попросить пощады. Но никак не голосить, как сирена, попутно бросаясь навстречу преступнику, метя ногтями в глаза или размахивая попавшимся под руку камнем или палкой.

Если происходит подобная «ломка сценария», как правило, «боевой запал» сходит на нет. А с ним — и желание совершать преступление.

### 5. Запугивание, обман, информационная дезориентация жертвы

Используется тогда, когда преступник хочет подавить желание жертвы к сопротивлению. Говорить он может что угодно («тебя всё равно не услышат», «тебе некуда бежать», «ты же не хочешь, чтобы тебя услышали, а потом над тобой же смеялись» и т.д.). В любом случае где-то в его словах всегда кроется ложь, направленная на то, чтобы жертва не сделала того, что нужно для спасения.

### 6. Информационная изоляция жертвы

Пытаясь заманить жертву, преступник всегда старается информационно изолировать её от предстоящей ситуации (уклоняется от прямых ответов на вопросы: куда идём, зачем), а также пытается убедить жертву, что никому не надо сообщать, куда и с кем она хочет отправиться («Ты что, маленький, так всю жизнь и будешь мамочке сообщать, куда ты собрался?»).

**Исходя из перечисленных базовых правил нападения, начнём выводить базовые правила защиты.**

1) Не выглядите и не ведите себя как потенциальная жертва или приманка для преступника. Это означает следующее.

Во-первых, не демонстрируйте физическую вялость, лёгкомысленность, наивность.

Проявления: ленивая, вялая, разболтанная походка, расслабленный скучающий вид, шумное болтливое поведение, частый глупый смех

(это касается мальчиков). Откровенно вызывающий («сексуальный») наряд, избыток косметики, кокетливое поведение и походка (а это, естественно, для девочек).

Во-вторых, не держите себя излишне замкнуто и робко. Это тоже сигнал потенциальному преступнику.

Проявления: «пришибленный» вид, сутулая спина, втянутая в плечи голова, грустный затравленный взгляд. Ведите себя, как человек, с которым не стоит или не интересно связываться. Демонстрируйте хорошую физическую форму, уверенность в себе и незаинтересованность в новых знакомствах.

Девочкам посоветуем ещё и вот что. Если оказались в потенциально опасной ситуации, забудьте, что вы «классная заводная девчонка, от которой все парни фигают». Станьте на время «грузной коровой» — некрасивой, угрюмой, но сильной, способной «дать в глаз». Это делается просто. Кокетливая походка с покачиванием бёдрами заменяется на тяжеловесную решительную «печатающую шаг» поступь, прямая гордая осанка — сутулым «горбом», «стрельба глазками» по сторонам — прямым целеустремлённым взглядом вперёд. Если есть украшения и другие дорогие вещи, их желательно спрятать. Вызывающий наряд — прикрыть.

2) Избегайте одиночества в потенциально опасных местах.

а) Старайтесь не ходить одни в неизвестные вам и/или малолюдные места. Особенно — в тёмное время суток.

б) Если оказались в подобном месте, но там всё-таки есть люди, выберите тех, что вызывают доверие и идут в нужном вам направлении. Двигайтесь рядом с ними на небольшом расстоянии (потен-

циальному преступнику не нужны свидетели).

**в)** Открыто попросите проводить вас из опасного места (для ребёнка, подростка, молодой девушки в этом нет ничего зазорного).

**г)** Если помощи ждать неоткуда, — идите быстрым решительным шагом или бегите. Ловить бегущую жертву преступнику трудно. Особенно если он не хочет выдать себя раньше времени.

**1.** Если вам настойчиво предлагают пройти через незнакомое и/или сомнительное место, задайтесь простым вопросом, не является ли оно замкнутым и/или удалённым от людных мест пространством, которое легко может стать для вас ловушкой.

Иначе говоря, поступите так.

**а)** Задайте ненавязчивые уточняющие вопросы себе и собеседнику (спросите точный адрес, телефон того места, где намечается мероприятие, кто там будет, что планируется, есть ли возможность в случае чего быстро уехать). (Одно дело — отмечать день рождения в квартире друга посреди города, другое — отправляться с новыми знакомыми «тусоваться» на какой-то неизвестной даче в области.)

**б)** Сообщите о намерении предупредить других людей (родителей) о своём местонахождении. Понаблюдайте за реакцией.

**в)** В случае заминки пошутите или задайте прямой вопрос «в лоб». Например: родители же должны знать, где, в случае чего, мой хладный труп искать. Ну так где?

**2.** Держите дистанцию в отношении потенциально опасного объекта (одушевлённого или неодушевлённого). Старайтесь делать так, чтобы между вами постоянно оказывалось какое-либо препятствие. Например, дорога, ограждение, любой барьер. Но дорогу можно

перебежать, через барьер — перепрыгнуть. Нужны ли они? Очень: для любого нападения важен эффект внезапности, чтобы жертва не успела понять, что происходит. Это возможно лишь при очень короткой дистанции нападения (даже из засады), которую можно преодолеть одним рывком. Такая дистанция даёт жертве отсрочку. Любой преступник это отлично понимает и старается дистанцию незаметно сократить. Иногда этим он себя и выдаёт.

**3.** Не стесняйтесь в случае опасности поднимать шум, способный привлечь свидетелей.

Не бойтесь, что вас будут ругать или смеяться в случае ошибки. Пара недель насмешек — ничто по сравнению со смертельным страхом, болью, а возможно, потерянным здоровьем и даже жизнью. Конкретные способы шума могут быть самыми разнообразными — от криков «Пожар!» до битья стёкол в витринах и ударов по припаркованным автомобилям, у одного из которых точно есть внешняя сигнализация.

**4.** В случае возникновения опасной ситуации «ломайте» возможный сценарий преступника нестандартными и «ненормальными» поступками. Здесь сложно рекомендовать что-то конкретное. Слишком разнообразны ситуации. Напрашиваются, однако, три основных варианта.

**Первый.** Если вы подозреваете, что вас преследуют, но до времени скрывают свои намерения (сзади «как хвост» идёт подозрительный человек), совершите действия, которые заставят его либо выдать себя, либо оставить вас в покое. Например, в людном (безопасном) месте резко остановитесь и посмотрите в его сторону, но чуть мимо (что-то вспомнили и оглянулись). Он будет вынужден либо остановиться и выдать себя, либо идти дальше мимо вас, соблюдая «легенду» («Я тут мимо проходил»). После этого преследование обычно не возобновляется.

**Второй.** В той же ситуации можно резко повернуться, пойти навстречу подозрительному человеку и обратиться с неожиданной просьбой (например: «Молодой человек, вы так мужественно выглядите. Не проводите меня до подъезда?»). Благодаря этому преступник психологически «вышибается» из роли хищника и «вгоняется» в роль «мужественного джентльмена», соответственно изменяя психологический сценарий предстоящего.

**Третий.** Преступник ловко провоцирует на скандал или на согласие пойти с ним туда, куда нам совсем не хочется. Однако, с точки зрения логики и вежливости, «крыть» нечем. Забудем о вежливости и логике. «Всё, мне пора». Поднимайтесь и уходите. И пусть он кричит вам вслед, что хочет. Вам до этого нет дела. А вздумает догонять, — тут-то всё и раскроется. Другой вариант в той же ситуации — надеть маску «барана» и твердить вопреки всем его убеждениям: «Нет, и всё». Пока не отстанет.

**5.** В случае попытки запугать вас или обмануть не позволяйте себе попадать под «гипнотические чары» преступника. Помните, что преступник — лжет, и в чём-то всё равно он попытается вас обмануть.

Действуйте сообразно своей логике и внешним обстоятельствам (кричите и вырывайтесь, если есть шанс на освобождение, прикидывайтесь обессиленным, а затем — впивайтесь зубами в руку, чтобы вырваться).

**6.** Если вы не можете понять, в какую ситуацию попали, действительно ли в отношении вас затевается преступление, или это просто злая, но шутка, действуйте в соответствии с худшим вариантом. В конце концов, злые шутки бывают очень похожи на преступления, а вы не обязаны играть в «угадайку» и лишаться жизни в случае ошибки.

*Например, вас окружили хулиганы, и один размахивает ножом перед вашим носом. Если есть шанс оглушить его камнем по голове, поднять нож и бежать, делайте это не раздумывая.*

**7.** Если на вас нападают и возникает необходимость защищаться — забудьте обо всех пра-

вилах вежливости, хорошего тона, самом понятии «цивилизованного поведения». На время нападения вы — в джунглях, и на вас нападает хищник: это и поставьтесь представить себе. Вы должны стать либо хищником и нападать в ответ. Либо добычей, задача которой — вырваться и убежать изо всех сил.

Любой специалист по рукопашному бою подтвердит: в глубине каждого человека дремлет

дикий зверь, способный бить и убежать с предельной эффективностью. Человек, в котором такой зверь «просыпается», делается в несколько раз сильнее, быстрее и ловчее себя же «мирного». Он становится способным не только «по-мальчишечьи» бить противника кулаками с утроенной силой, но и «по-девчачьи» лягаться ногами, рвать его зубами и ногтями, выдирать волосы и т.д. И ещё вопрос, чей «арсенал» оказывается эффективнее. Даже ребёнок, давший волю своему страху и ярости, пустивший в ход все свои природные силы, часто способен эффективно отбиться от взрослого преступника.

То, что я скажу ниже о способе приведения себя в состояние бешеной ярости, надеюсь, никогда не пригодится. И тем не менее...

Способ теоретически прост: необходимо мгновенно возненавидеть преступника. Представить, что он — само исчадие зла, принёсшее людям неисчислимые страдания. А если конкретнее — вообразить, что вы только что потеряли в своей жизни всё, что вам было дорого. Все ваши родные, близкие, друзья были зверски убиты. И убиты таким же отморозком.

**8.** Если всё-таки ясно, что вам не удастся сейчас сбежать, прикиньтесь «испуганной смирной овечкой».

**Преступник может иногда избежать наказания, но не страха перед ним.**

*Сенека*

Делайте то, что требует преступник. Расстаньтесь с деньгами, украшениями, мобильником. Жизнь — дороже. Ваша задача — оттянуть время и усыпить бдительность преступника (если он не намерен отстать от вас сразу по получении желаемого). Когда он расслабится или отвлечётся, можно внезапно ударить (в глаз, в пах и т.д.). Можно просто вырваться и броситься бежать изо всех сил. Лучше — с громким криком.

В завершение скажем несколько слов о том, каким может быть занятие с использованием приведённого материала.

Оно (или он, то есть классный, даже самый классный час) должно быть дискуссионным. В начале педагог предлагает конкретные ситуации (например, рассказывает о детях, попавших в беду в «замкнутых пространствах — ловушках», о которых говорилось выше). Потом помогает ребятам сделать обобщающий вывод (о существовании конкретного закона «пространств-ловушек»). Далее ребята придумывают конкретные правила безопасности. Педагог суммирует их и помогает вывести из них общие (например, правило удержания дистанции) и т.д.

Опытный педагог реализует и другой сценарий, кажущийся нам зловещим, но на самом деле только обнаруживающий мотивацию к анализу нашей темы. Не называя темы классного часа, он предлагает ребятам несколько безобидных, на первый взгляд, ситуаций, где чётко показаны действия преступника и его

жертвы. Спрашивает, что ребята сами сделали бы в каждой ситуации. А выслушав их ответы, неожиданно сообщает: «Поздравляю! Вы — трупы». С ответа на смятенное «То есть?!» он и начинает урок. Самим началом занятия он дал понять, что многие жизненные ситуации, начинающиеся как безобидные, кончаются трагически. Причина — незнание некоторых важных вещей, которые ребята и будут рассматривать на классном часе. **В.Ш**

### **О самом-самом...**

\* Среди самых тупых преступников выделяют австралийца, который пожаловался полиции, что у него хотят украсть любовно выращенную им коноплю. Стражи порядка прибыли к дому «пострадавшего» в столице штата Южная Австралия после того, как он обнаружил, что в его жилище проникли четверо мужчин. При этом взломщики покушались на выращиваемые в двух комнатах 16 кустов конопли.

В результате воры были действительно арестованы, но вместе с ними взяли под стражу и 23-летнего домовладельца, который был позже обвинён в незаконном выращивании конопли. Представитель полиции изрёк: «Возможно, он слишком обкурился выращиваемой им «травкой».