

Социально-педагогическая поддержка ребёнка

Опыт работы классных воспитателей гимназии № 11 г. Ельца

Александр Владимирович Иванов,
заведующий кафедрой социальной педагогики Московского гуманитарного педагогического института, доктор педагогических наук

● *детско-взрослые сообщества* ● *культурная образовательная среда* ● *экспериментальная площадка* ● *взаимодействие специалистов, участвующих в воспитательной работе* ● *повышение педагогической культуры*

Влияние общества на процесс духовного и социально-культурного развития человека определяется совпадением общественных интересов и потребностей личности в жизненном самоопределении и самореализации, т.е. реализации жизненно предначертанного пути. Тогда у человека возникает интерес к преобразованию себя как личности, способной к деятельности на благо общества. Поэтому задача школы заключается не в насильственном внедрении общественных идей, а в поиске путей для раскрытия генетически заданных способностей человека. Для этого в культурной среде образовательных учреждений необходима организация детско-взрослых сообществ, помогающих в процессе совместной деятельности и общения (сотрудничества и сотворчества) развитию социальных способностей и индивидуальных особенностей личности. Эту работу могут взять на себя классные воспитатели, ближе всего стоящие к ребёнку в вопросах воспитания и помощи в его развитии и саморазвитии.

Новая стратегия образования направлена на выявление и развитие творческих интересов и способностей каждого ребёнка, на стимулирование его самостоятельной образовательной деятельности. Это возможно при условии организации разнообразия культурных образовательных сред, обеспечивающих организацию жизни школьного сообщества, глубинного общения детей и взрослых и их творческого самоутверждения, саморазвития каждого ребёнка.

Сущность культурной среды общеобразовательного учреждения определяется тем, что она отражает идеи и ценности современной ей культурной парадигмы образования, включает в себя культурные процессы раз-

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

вития и саморазвития базовой культуры личности ребёнка, педагогической культуры учителей и родителей учащихся, особенности взаимодействия субкультур её основных субъектов.

Педагогическое влияние на развитие культурной среды школы заключается в деятельностном стремлении педагога усилить её позитивные влияния. Позитивными влияниями в педагогике считаются те, которые ведут личность по пути её взросления к идеальному образу человека, выработанному в данном обществе.

В культурной среде школы педагоги определяют задачи реорганизации школьных помещений и зон рекреации, организации культурной деятельности в детских сообществах, а также преобразования учебных программ и планов на принципах разнообразия, вариативности и альтернативности в соответствии с результатами диагностики образовательной деятельности школы. Это даёт ученику возможность выбора деятельности, родителям — возможность увидеть перспективы и потенциал своего ребёнка, школе — стать подлинным культурным центром для детских и детско-взрослых сообществ. Но одновременно это даёт педагогу возможность повысить свою педагогическую культуру, поскольку культурная среда школы не может функционировать, если учительская среда консервативна и не воспринимает нововведения.

Определяющим элементом культурной среды являются те уникальные отношения между её субъектами, которые направлены на развитие и саморазвитие личности. Они пронизывают все компоненты культурной среды школы. Именно эти отношения создают тот особый образ жизни, в котором творчество, социальные инициативы, познавательная активность, взаимопомощь и сотрудничество детей и взрослых «заряжают» других без всякого принуждения и насилия. Тем самым создаются условия для свободного выбора тех сфер, которые направлены на реализацию актуальных потребностей и интересов личности и востребованных современным обществом.

Именно на решение этой проблемы направлена экспериментальная воспитательная работа гимназии № 11 г. Ельца.

В настоящее время в гимназии работают 10 штатных классных воспитателей, 29 классных руководителей, участвующих в экспериментальной работе.

За время работы в рамках экспериментальной площадки коллективу во главе с заместителем директора по воспитательной работе А.Ю. Пономарёвым удалось вывести на качественно новый уровень взаимодействия классных воспитателей, классных руководителей с психологической службой гимназии. Педагог-психолог теперь не просто исполнитель специфических действий и методик, а диспетчер-консультант, осуществляющий консультативную помощь, направляющий деятельность классных воспитателей. Высокий уровень педагогической культуры обеспечивает постоянный

А.В. Иванов. Социально-педагогическая поддержка ребёнка

процесс повышения квалификации. Это и самообразование, и семинары в методическом объединении. Этому способствовали и курсы повышения квалификации, организованные на базе Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина специально для классных воспитателей. Данные курсы не только систематизировали их знания в вопросах психологии, но и дали им право использовать элементы «социально-активного обучения» в своей повседневной практике.

В дальнейшем планируется организовать серию подобных курсов для более глубокого «погружения» в специфику отдельных социально-активных методик.

В гимназии ведётся работа по созданию «мобильного информационного центра» на базе школьной библиотеки, задачей которой является обеспечение деятельности классных воспитателей и классных руководителей оперативной информацией по новациям в сфере воспитания (формирование архива, картотеки, открытие нового сайта гимназии).

Создан и открыт единственный в городе специализированный кабинет психологической разгрузки, релаксации и рефлексии.

Гимназия стала участником Всероссийского эксперимента «Классный воспитатель» под руководством член-корреспондента РАО Газмана О.С., который проводился в 1991 – 1996 годах.

В разные периоды работы гимназии по эксперименту воспитательная деятельность коллектива осуществлялась по направлениям: «Здоровье», «Общение», «Учение», «Досуг», «Семья», что соответствует основным сферам жизнедеятельности ребёнка. Среди методов, которые помогали отслеживать состояние экспериментальной работы, наиболее эффективным был метод формирующего эксперимента.

Участники эксперимента не только осваивали содержание работы классного воспитателя, но и активно способствовали изменению профессиональной позиции педагогического коллектива образовательного учреждения. В результате была **создана уникальная культурно-образовательная среда, позволяющая успешно решать проблемы учащихся, способствовать развитию базовой культуры школьника.**

В 2009/10 учебном году методическое объединение классных воспитателей работало над проблемой «Создание благоприятных условий для успешной адаптации и социализации личности ребёнка в воспитательном пространстве», что подготовило основание для дальнейшего развития эксперимента.

Участники эксперимента — классные воспитатели — осуществляли свою деятельность в классах второй ступени: проводили диагностические исследования классного коллектива, учащихся, се-

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

мы, выявляли их проблемы. На основе полученных данных оказывали помощь детям в решении их проблем: проводили мероприятия, диспуты, экскурсии, походы, игры, взаимодействовали с родителями и специалистами. В конце учебного года анализировали свою работу, вносили коррективы, планировали деятельность на новый период.

В настоящее время классными воспитателями совместно с научным руководителем (научный руководитель — А.В. Иванов. — *Прим. ред.*) ведётся работа по созданию методического пособия, раскрывающего уникальный опыт деятельности классных воспитателей по оказанию помощи ребёнку в решении его проблем.

В условиях меняющегося социума возникла потребность в корректировке целей и задач эксперимента и выхода на качественно новый этап его развития. Сегодня необходимо определить содержание социально-педагогической поддержки ребёнка в условиях развития культурно-образовательной среды гимназии.

Анализ деятельности коллектива гимназии по эксперименту, проведённый на основе изучения экспериментальной программы и документации, бесед с детьми и педагогами-экспериментаторами, участия в мероприятиях, позволяет говорить о необходимости продолжения экспериментальной работы в соответствии с современными подходами в области воспитания по теме «Становление инновационной модели социально-педагогической поддержки ребёнка в условиях формирования культурно-образовательной среды гимназии», что, на наш взгляд, важно не только для педагогической науки, но и школьной практики.