

Инновационные формы взаимодействия с семьёй



.....

Моторина Марина Акиндиновна,
*воспитатель МАДОУ «Центр развития ребёнка —
детский сад № 19», г. Сыктывкар*

.....

В настоящее время обязательной составляющей деятельности современного дошкольного учреждения, которое работает в режиме развития, является внедрение инноваций. Термин «инновация» означает «нововведение», передовой педагогический опыт, новаторство, возникающее на основе разнообразия инициатив и новшеств, перспективных для развития образования. Инновация — это изменение того, что уже существует.

Становится всё более очевидным, что повышение результатив-

ности и качества деятельности ДООУ невозможно без эффективного сотрудничества с основным социальным заказчиком — родителями воспитанников.

Родители и воспитатели должны быть союзниками, единомышленниками и друзьями, потому что у них одна цель — вырастить здоровых, гармонично развитых детей, адаптированных к жизни в современном обществе.

Как сложно бывает достучаться до пап и мам!

Как нелегко порой объяснить родителям, что ребёнка надо не только

кормить и красиво одевать, но и общаться с ним, играть, научить его думать и размышлять.

Как заинтересовать родителей в совместной работе? Может, стоит изменить, обновить формы работы с родителями?

Процесс обновления организуется людьми. Следовательно, педагог должен взять на себя главную роль в проектировании, запуске и осуществлении мероприятий по работе с родителями, которые будут учитывать ФГТ к структуре и условиям ООП в образовательном учреждении, возросшие требования родителей, запросы социума.

Инновационные формы работы с родителями мы условно разделили на четыре группы:

- 1) наглядно-информационные;
- 2) познавательные;
- 3) трудовые;
- 4) досуговые.

Мы остановимся только на самых интересных и рациональных.

Видеофильмы. Получить информацию о жизни детей родители могли из видеофильмов: «Обед в нашей группе», «Праздник мам», «Отдыхаем в лесу». Мы старались запечатлеть каждого ребёнка, подчеркнуть особенности его поведения. Такие видеофильмы пользуются популярностью у родителей.

Издательство и совместное изготовление книг, энциклопедий.

Работа по их созданию принесла большое удовольствие и детям, и родителям, и нам — педагогам, благодаря этой форме пополняется предметно-развивающая среда групп.

Информационные проспекты.

Не секрет, что многие родители заняты на работе. Вот для них мы стали выпускать небольшие «визитки» с рисунками и фото, чтобы они были в курсе дел нашей группы, детского сада, работе специалистов.

Мини-газеты. В группе мы их выпускаем по торжественным случаям, после интересного события: поздравление с дебютом в «Кроссе Наций», отмечали номинантов в конкурсе «Маленькая принцесса». Газета «Румяные щечки у сына и дочки» рассказывала о том, как провели лето, на сколько сантиметров подросли и на сколько килограммов поправились дети нашей группы.

Познавательные формы направлены на обогащение родителей новыми педагогическими знаниями.

Родительские собрания нетрадиционной формы

Педагогическая лаборатория.

Обсуждаем участие родителей в различных мероприятиях, озвучи-

ваем план мероприятия, выясняем, какую поддержку могут предложить родители детскому саду, группе, а также выслушиваем их предложения, замечания и пожелания по совместной работе с детьми. В конце года проводим педагогическую лабораторию с подведением итогов за год.

Аукцион — собрание, где родители «продают» полезные советы. Например, тема: «Агрессия детей». Мы давали основные психологические понятия, а родители — советы, как они реагируют и предупреждают агрессию детей. Всё происходило в виде игры, а за каждый совет родителям давались фишки. Советы, набравшие больше фишек, были помещены на стенд.

Душевный разговор. Проводился с родителями детей, имеющих общую проблему — неусидчивые дети. Родители получили от нас рекомендации по особенностям развития такого ребёнка, чем его лучше увлечь. Совместно были опробованы новые игры.

Познавательные конкурсы. Следующая познавательная форма — это познавательные конкурсы, направленные на закрепление знаний, которые дети получали в ходе непосредственно-образовательной детской деятельности.

Мы проводили их между «знаатоками» — родителями и «почемучками» — детьми. Участники соревновались, играли, рисовали, доказывали и отстаивали своё мнение. Эмоциональное общение, участие в общем деле очень сплотили и взрослых, и детей.

Совместными усилиями мы готовили семьи к городским познавательным конкурсам: «Моя родословная»; «Экологический конкурс». В них открылись таланты поэтов, художников, писателей.

Творческие доклады «Где я был летом». После летнего отдыха у детей накопилась масса впечатлений от поездок и путешествий. Одно дело посмотреть фотоальбом, и совершенно другое оформить целый стенд, принести карту, открытки, подарки, видеофильмы, книги, фрукты, овощи, вещи, которые напоминают о поездке, и поделиться впечатлениями с друзьями и родителями друзей. Что-то уточнить, некоторые представления расширить, ну а о чём-то — только узнать. Дети делились впечатлениями и рассказывали об увиденном, а мы помогали, уточняли, наталкивали на мысль. Иногда доклад перерастал в настоящую дискуссию.

«Заочные экскурсии». Эффективность сотрудничества педагогов и родителей зависит от того, являются ли родители между собой единомышленниками, дружат ли они. Мы заметили, что в группе есть семьи, которые вместе проводят прогулки, свободное время. Так появилась эта идея. В выходной день родители с детьми небольшой мобильной группой посещали тематические выставки, экспозиции музея, а потом доносили всё, что узнали сами, до других детей и родителей. Например: заочную экскурсию от «Усть-Сысольска до Сыктывкара» иллюстрировали плакаты, фото, буклеты, отбор книг, рисунки детей и, конечно же, оживлённый комментарий взрослых и детей.

Изготовление карточек. Много новых знаний, эмоций от совместного поиска принесла работа по изготовлению карточек. Дети и родители соревновались в поиске загадок на самые различные темы. Красиво их оформляли на карточках разного цвета. Родители с удовольствием делились детскими воспоминаниями, обучали детей правилам игры, оформляли именные карточки с фотографиями. И те и другие узнавали много нового, интересного. Наверно, так появ-

ляются семейные игры, в которые играют несколько поколений.

В результате повысился уровень воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствовало развитию их творческой инициативы.

Трудовые формы

Сбор коллекций — это трудоёмкая, но интересная форма работы с родителями. Собирая очередную коллекцию, мы делали красочные объявления о том, чем дети заинтересованы в данный момент и что надо собирать. Появились коллекции: «Весёлая пуговка»; «Чудо-ракушки»; «Камень-камушек»; «Любимая каша».

Проектирование, изготовление игр. Так появились два комплекта напольных шашек с площадью поля 120×120 см; игра «Разноцветная зарядка»; игра «Ворота»; большие разрезные «Квадраты Никитина»; два вида «Крестиков-ноликов»; игры на развитие логики и мышления: «Колумбово яйцо», «Шар», «Монгольская игра». Игры с картами: «Африка», «Европа», «Азия», пазлы «Африка» и др.

Наделение ролью, полномочиями. Неоднократно опробована и одобрена родителями форма взаимодействия — наделение ролью.

Родители могут играть разные формальные роли в группе. Мы выдаём им бейджик, и родитель становится: «гостем группы» — наблюдает за детьми, играет с ними, читает книги, смотрит фильмы; «добровольцем» — участвует в спектаклях, помогает в организации мероприятия, обеспечивает транспортом, помогает убирать, украшать; «бригадиром» — отвечает за ремонт спальни, изготовление качелей и т.д.; «редактором» — помогает в оформлении плакатов, газет, стендов и т.д. Роли мы придумывали самые разнообразные. Главное — поощрять приход родителей в группу, показать значимость этого.

Организация взаимодействия с семьёй — работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником семье. Ещё один важный момент в работе с родителями — не забывайте оценивать труд родителей, хвалите за малейшую помощь.

«Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных измерениях»

(Ф. Ларошфуко)

