

## Цикл задач о жилищах животных «Нора, гнездо, логово...» для решения на одном уроке

Л.А. Коренчук

**Автор:** Коренчук Людмила Андреевна, учитель начальных классов школы-интерната № 29 ОАО «РЖД» г. Уссурийска.

**Предмет:** Окружающий мир.

**Класс:** Начальная школа.

**Тема:** Жизнь животных.

**Профиль:** Общеобразовательный.

**Уровень:** Общий.

**Имя задачи:**

Звери — строители.  
Птицы — изобретатели.  
Звериные норы, птичьи гнёзда и человек.

**Возможные информационные источники**

*Книги:*

Большая иллюстрированная энциклопедия живой природы. М.: Махаон, 2007.

*Драйер Е.М.* Звери, птицы, насекомые. (Тайны живой природы). М.: Планета детства; Астрель; АСТ, 2000.

*Драйер Е.М.* Кто где живёт. (Тайны живой природы). М.: Планета детства; Астрель; АСТ, 2002.

*Комзалова Т.А.* Первая книга знаний. (Учись, малыш!). Смоленск: Русич, 2009.

Я познаю мир: Животные: Детская энциклопедия. / Авт.-сост. П.Р. Ляхов. М.: АСТ; Астрель; 2005.

*Web-сайты:*

<http://ekolog.na.by/oni/index.html>

<http://www.ecosystema.ru/>

<http://www.zoodrug.ru>

<http://potomy.ru/fauna/>

**Имя задачи: Звери-строители**

**Текст задачи.** Помнишь английскую народную сказку про трёх поросят? Самый старший и умный из трёх братьев Наф-Наф построил каменный дом, который не удалось разрушить даже злому волку. Но это в сказке. А как устраиваются с жильём разные лесные и полевые звери и зверюшки?

а) Выделите ключевые слова для поиска.

б) Найдите и соберите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте полученную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с культурным образцом.

**Культурный образец**

*Журнал «Миша». 1992. № 10. В. Северьянова. Дом для Наф-Нафа.*

Помнишь английскую народную сказку про трёх поросят? Самый старший и умный из трёх братьев Наф-Наф построил каменный дом, который не удалось разрушить даже злому волку. Но это в сказке. Как устраиваются с жильём разные лесные и полевые звери и зверюшки?

Взять дикого брата того же Наф-Нафа — лесного кабана. Дом для него и его братьев мама-кабаниха начинает строить ещё до рождения детей. В самом укромном уголке леса она выка-

пывает в земле неглубокую ямку. Потом выкладывает стены из толстых сучьев, сверху набрасывает ветки и траву.

Барсук — истинный домосед: проводит в норе большую часть суток. Понятно, что при таком образе жизни дом должен быть удобным и надёжным. Так оно и есть. В барсучьем жилище «комната» просторная и сухая, пол в ней покрыт мягкой подстилкой. А попасть сюда можно по одному из извилистых «коридоров». Тяжёлые на подъём барсуки не любят менять место жительства. Год за годом они роют норы в крутом склоне одного и того же лесного оврага. Так образуется многоэтажный барсучий «город».

У многих лесных обитателей барсучья нора пользуется славой комфортабельного жилища. Опустевшую «квартиру» охотно займёт лиса или даже волчье семейство.

А вот на берегу лесной речки — другое сооружение. Это бобровая хатка — так называется жилище трудолюбивых зверюшек. С давних пор дивятся люди инженерным способностям бобра, его умению строить плотины на реках и ручьях. Напрасно мы стали бы искать в бобровом доме парадный подъезд или хотя бы чёрный ход: все входы и выходы у хатки под водой.

Но в большинстве своём звери — строители нерадивые. Мыши, суслики, белки хоронятся в норах да дуплах. Логово можно устроить в пещере, под корягой, под вывороченным деревом. Так обычно делают волки и рыси. Даже бурый мишка, готовясь проспать всю зиму в берлоге, особенно себя не утруждает: натаскает в яму мха и еловых веток — вот и крыша. Всё равно её зимой снегом занесёт. Под снегом тепло — спи до весны.

## Имя задачи: Птицы — изобретатели

**Текст задачи.** Гнездо — это птичий дом. А вернее, люлька, в которой они выращивают птенцов. Какие бывают птичьи гнёзда?

а) Выделите ключевые слова для поиска.

б) Найдите и соберите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте полученную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с культурным образцом.

### Культурный образец

*Сладков Н. Покажите мне их! Зоология для детей. Птицы. Гнездо. М: Росмен, 1994. С. 157–160.*

Гнездо — это птичий дом. А вернее, люлька, в которой они выращивают птенцов. Каких только не бывает гнёзд! У одних оно и в самом деле как дом, например, у сороки — пол, стены, крыша! А у других, у иволги, например, — гамачок, люлька, повешенная на ветки.

Гнёзда лепят, плетут, складывают. У грачей, ворон гнёзда сложены из пучков. У ремеза, ополовника гнездо сплетено из мха, паутины, растительных волокон. У ласточек сплетено из земли.

Синицы, дятлы и другие ДУПЛО-ГНЁЗДИКИ прячут свои гнёзда в дупле, а птицы-НОРНИКИ — щурки, ласточки-береговушки, зимородки — роют для гнёзд норы. Есть птицы: зуйки, козодои, — у которых нет никакого гнезда, яички на голой земле лежат.

Чаще всего гнездо птичье похоже на чайную чашечку. Сплетено из

веточек и стебельков, а внутри выстлано пухом, перьями или шерстью. Чашечка с яичками как шкатулка с драгоценными камнями.

Удивительные бывают гнёзда! У певчего дрозда гнездо внутри оштукатурено землёй, замешенной на слюне. У ремеза гнездо похоже на пуховую рукавичку: в большом пальце дырка, в неё ремез и залетает. Огромны гнёзда у аистов, лебедей, орланов, грифов. Гнездо одного орлана было высотой в два с половиной метра и шириной в два! В нём человек помещался свободно. У скального поползня гнездо похоже на глиняный кувшин. Ещё и украшено цветными пёрышками и щитками жуков.

Гнездо чомги — плавучее. Чомга на нём, как на лодочке, по озеру плавает! Бывают гнёзда... в гнезде! Огромные гнёзда орлов, аистов, грифов, воронов, словно пирог, начинены маленькими гнёздами воробьёв. Грозные хозяева не только не трогают их, а ещё и защищают от врагов.

Но самые удивительные гнёзда, наверное, у пингвинов, сорных куриц и ласточек-саланган! Пингвины держат яйцо на перепончатых лапках. Могут даже передвигаться с ним, гнездо у них ходячее! Сорные курицы сгребают огромную кучу лесного мусора и в нём зарывают яйца. Мусор преет, нагревается, и гнездо само «высиживает» птенцов. Ну а из гнёзд ласточек-саланган варят суп! Гнёзда ласточки лепят из слюны. Застывшая слюна эта вполне съедобна.

Каждую весну птицы выют гнёзда заново. Но не все. Орлы, аисты, грифы, вороны и некоторые другие птицы помногу лет занимают свои старые гнёзда. Известны гнёзда аистов и орланов, в которых эти птицы

гнездились по 30–40–50 лет. Случается, что гнёзда одних птиц занимают другие. В старых гнёздах ворон, сорок поселяются совы, соколки. А брошенные дупла дятлов занимает множество разных птичек: дятлы для них как бы развешивают дуплянки.

### Имя задачи: Зверинные норы, птичьи гнёзда и человек

**Текст задачи.** По лесной тропинке шли трое ребят. Остановились, заметив небольшую норку. Скорее всего, она принадлежала маленькому зверьку, может быть, лесной мышке. Как нужно поступить ребятам? А если бы они нашли птичье гнездо, тогда что нужно делать? Объясните своё мнение.

а) Выделите ключевые слова для поиска.

б) Найдите и соберите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте полученную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с культурным образцом.

### Культурный образец

*Плешаков А.А. Великан на поляне, или первые уроки экологической этики: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Зверинные норы и птичьи гнёзда. М.: Просвещение, 2009. С. 85–88.*

По лесной тропинке шли трое ребят. Остановились, заметив небольшую норку. Скорее всего она принадлежала маленькому зверьку, может быть, лесной мышке.

Недолго думая, ребята нашли крепкую ветку и стали просовывать её в норку и ковырять ею там, в глубине.

Стенки земляного дома обрушились, вход оказался засыпанным...

А ребята вынули ветку, бросили её и пошли дальше.

Зачем они сделали всё это? Наверное, из любопытства. А вдруг в норке кто-то сидит? А глубокая ли она? А широкая ли? Вряд ли мальчишки хотели специально навредить хозяину подземного жилища. Просто они не приняли его во внимание. Подумаешь, какая-то мышка...

Но мы хотим сказать тебе и твоим друзьям: не делай так, как эти ребята. Представьте себе на минуту, что это ваш дом. Вообразите себя на месте той мышки, которая его построила и теперь прячется там внутри, в глубине. Как страшно, когда кто-то вламывается в твой дом, разрушая всё вокруг. Даже не просто страшно — опасно для жизни! Не говоря уж о том, как обидно, как горько, если дом, который ты построил своими руками, вот так вот ни за что ни про что разгромят.

Право, не нужно, обнаружив маленькую норку или большую нору, ничего в неё запихивать и тем более не нужно её разрушать.

Ведь зверёк или зверь, вырывший нору, затратил много труда, а труд этот и само животное заслуживают к себе уважения. И совсем не важно, кто это — маленькая мышка, крот или лисица, уважения заслуживают все.

О птичьих гнёздах можно сказать то же самое. Где бы гнездо ни находилось — на дереве, под кустом или в траве на лугу, каким бы оно не было — большим или маленьким, оно для птицы величайшая ценность.

Птицы-родители немало потрудились, чтобы построить его. Без усталости собирали они травинки и веточки, разные хвоинки и пушинки, сплетали всё это и укладывали.

А потом, забыв о себе, целыми днями насиживали яйца, согревая своим теплом будущих птенцов. А когда птенцы-дети, маленькие, беспомощные появляются на свет, родители, не жалея сил, собирают для них корм и защищают их от опасностей.

Разве не так же и люди заботятся о своих детях, отдавая им силы и время, и тепло своей души?

Если ты случайно обнаружишь птичье гнездо, то осторожно отойди от него. Ни в коем случае не трогай птичьи яйца. Если в гнезде птенцы, не вынимай их из гнезда, они от этого могут погибнуть. Вообще постарайся никак не беспокоить птенцов.

Если в гнезде заботливая птица-мать, то не беспокой и её своим присутствием. И вообще не подходи к птичьим гнёздам, не создавая излишнего волнения их обитателям.

Ничего и никогда не бросай в птиц и тем более не стреляй в них из рогатки. Ведь всё это проявления человеческой жестокости или просто глупости, а эти качества ни к чему хорошему ещё не приводили.

#### Методический комментарий

Эти задачи относятся к общему уровню, так как в доступных источниках объём информации недостаточен. В результате решения задач у учащихся расширяются и обобщаются представления о жизни животных; формируются знания об особенностях жилищ животных, устанавливаются причинно-следственные связи между образом жизни животного, средой обитания и особенностями построения жилищ. Формируются ценностные ориентации поведения и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение человека к окружающей среде.