

Изучение исторических событий в рамках предмета «Мы и окружающий мир»

Т.Н. Журавлёва

Начать эту статью мне бы хотелось цитатой с Российского общеобразовательного портала: «Государственный стандарт не предполагает преподавание в начальной школе какого-либо отдельного курса или учебного модуля по истории. Содержательная линия «История Отечества» включена в обязательное содержание курса «Окружающий мир» — но только как изучение «отдельных, наиболее важных и ярких исторических событий; картин быта, труда, традиций людей в разные исторические времена». В требованиях же к уровню подготовки выпускников начальной школы закреплено лишь умение «описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества». Таким образом, предполагается, что авторы различных учебников по предмету «Окружающий мир» совершенно свободны в выборе содержательной основы исторического компонен-

та. Не предполагается и обязательное изучение простейших сведений об исторической хронологии, системе исторических источников, специфике исторической картографии и т.п. Тем самым, изучение исторического материала в начальной школе не может рассматриваться как пропедевтика основного курса истории»¹.

Отсюда вывод — знакомство с историческими событиями в начальной школе, несомненно, имеет специфику. Методы и формы организации прямо ориентированы на закономерности психического развития.

В этом году наши третьеклассники в рамках курса «Мы и окружающий мир» изучали тему «Ордынское нашествие. Монголо-татарское иго». Сместив акцент с внешнего события как такового на внутреннее — на стоящих за ним людей, мы попытались сделать её близкой, а значит, и понятной детям.

Человек оставляет на земле «следы» своей деятельности. С них мы и начали изучение данной темы через учебный проект «Следы Ордынского нашествия».

Считаем важным этапом в организации проекта этап установления связи с родителями. В данном случае был выпущен информационный буклет.

Для начала нам пришлось определить круг так называемых «тонких вопросов». На вводном занятии мы с детьми пытались на уровне гипотезы предположить, какие следы Ордынского нашествия сохранились. С позиции истории мы обращались к материальной культуре: лингвистической, естественно-научной, художественно-эстетической.

- Как узнать семейные корни?

¹ М.В. Пономарёв, кандидат исторических наук, доцент кафедры новой и новейшей истории МПГУ.

- В какой области (крае, городе, деревне) жили и живут твои родственники?

- Что в IX–XV веках было на этой территории?

- На каком языке разговаривали монголо-татары?

- Какие слова из этого языка заимствованы в русский язык?

- Какое значение имели эти слова в период Золотой Орды и сейчас?

- Чем была особенна кухня монголо-татар?

- Названия каких блюд сохранились в национальных кухнях народов России?

- Какие рецепты блюд, известные в Золотой Орде, знают в твоей семье? Кто из твоих родных умеет их готовить?

Такой подход позволил детям выбрать для исследования аспект темы по интересам, сформулировав три основных проблемных вопроса:

Где корни твоих предков?

Как язык монголо-татарских завоевателей повлиял на язык славян?

Какие особенности национальной кухни монголо-татар сохранились до наших дней?

Дальнейшая работа проходила по группам.

Группа «Географы» составляла генеалогическое семейное древо, создавала гугл-карту с метками — местами проживания родных учащих-ся, делала вывод о возможности проживания предков на территории Древней Руси или Золотой Орды.

Работа этой группы позволила расширить представления детей о пространстве. Важное значение имела историческая карта. Её изучение помогло в усвоении и осмыслении целого ряда исторических вопросов: расселение и передвижения народов,

образование государств и расширение их границ, торговые связи, военные походы. Она в известной мере наглядно отразила географическую среду и историческую обстановку, в которой совершались события.

Одним из результатов работы этой группы стала презентация «По местам славных подвигов богатырей русских».

Группа «Языковеды» искала через предложенные интернет-источники информацию о языке монголо-татар, отыскивала сохранившиеся в русском языке тюркизмы, составляла картинный словарь заимствованных слов.

Группа «Кулинары» анализировала информацию об особенностях кухни монголо-татар, составляла меню воина-кочевника, создала кулинарную книгу «Рецепты Золотой Орды».

Результат работы в этих группах позволил детям ощутить процесс развития на примере изменений предметов материальной, бытовой культуры. Ведь быт — это обычное протекание жизни в её реальных практических формах, это вещи, которые нас окружают, это наши привычки и каждодневное поведение. И реальные предметы ушедших эпох включают человека в традицию и способствуют пониманию национальной культуры.

Мы пытались сделать продукт проекта средством обеспечения «живого созерцания» объектов исторического изучения. На наш взгляд, зрительный образ обладает огромной психологической основой, на которой учитель может строить исторические представления. Кроме того, чёткий и устойчивый зрительный образ обладает и способностью в максимальной степени активизировать мыслительную деятельность детей.