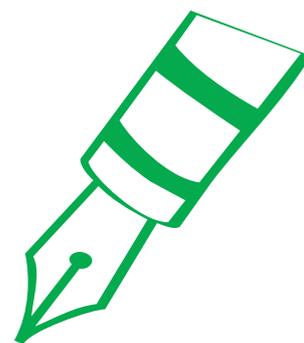


О внедрении компетентного подхода в образовательную область «Физическая культура»



Анохина Ирина Анатольевна,

кандидат биологических наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольного образования Областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Ульяновского института повышения квалификации и переподготовки работников образования

Полтавцева Нина Владимировна,

кандидат педагогических наук, доцент, г. Ульяновск



Государственная политика в сфере образования уделяет большое внимание проблеме компетентного подхода. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года» устанавливает необходимость инновационного характера базового образования, включающего «обеспечение компетентного подхода, взаимосвязи академических знаний и практических умений» [2]. Компетентный подход направлен на разрешение противоречия между приобретёнными знаниями и неспособностью их использования для решения практических задач.

Компетентно-ориентированное образование связано с овладением деятельностью, обеспечением готовности к решению проблем и задач на основе знаний, профессионального и житейского опыта, внутренних и внешних ресурсов, обеспечивается перенос не только



знаний, но и способности видеть проблему, формулировать задачу, находить (выбирать) способ её решения.

Компетентностный подход предполагает обеспечение необходимого объёма знаний, осознания стоящей задачи, способности находить (выбирать) способ её решения; развития умения планировать порядок действий, оценивать полученный результат, вносить при необходимости коррективы в дальнейшее выполнение. Результатом работы с использованием компетентностного подхода является компетентность — способность управлять своей деятельностью, видоизменять её в зависимости от складывающихся условий и индивидуальных особенностей, с учётом своих достоинств и преимуществ.

В Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования указывается на «формирование ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач». И есть ещё одна установка «повысить удельный вес и качество занятий физической культурой» [6, С. 253].

Современные программы ориентируют педагогов дошкольных

учреждений на формирование умений и навыков (речевых, изобразительных, конструктивных и др.), необходимых для осуществления различных видов детской деятельности. Это положение относится и к физической культуре, которая связана с двигательной деятельностью детей, в которой стоящие задачи решаются с помощью двигательных действий. Несмотря на преобразование программ в различных образовательных областях, раздел «Физическая культура» по-прежнему нацелен на формирование двигательных навыков и умений для расширения двигательного опыта, для укрепления здоровья, обеспечения физической подготовленности детей, но не предусматривает раскрытие закономерностей использования разученных движений для решения двигательных задач с учётом складывающихся обстоятельств и своих особенностей в двигательной деятельности.

В программах «Успех», «Детство» и др. чаще речь идёт о формировании потребности в двигательной активности. Потребность в двигательной активности наблюдается уже у новорождённого ребёнка, у человека, выполняющего однообразные движения (раскачивания, смена поз различными

частями тела и др.). Двигательная активность не всегда целенаправленна. Использование движений для решения стоящих задач, для достижения желаемого результата связано с двигательной деятельностью. Поэтому у дошкольников важно стимулировать не просто беготню в подвижной игре, а поиск путей решения стоящей задачи с меньшими затратами сил (увернуться, быстро сменить направление движения и т.д.). Составные компоненты двигательной деятельности: постановка цели взрослым или самим ребёнком, планирование действий, создание условий, выбор двигательного действия и способа его выполнения, оценка полученного результата, корректировка дальнейших действий для достижения желаемого, получают развитие на протяжении всего дошкольного возраста. «К старшему дошкольному возрасту целенаправленная двигательная деятельность становится более рациональной. Постоянно увеличивающийся и усложняющийся двигательный опыт позволяет использовать его творчески в повседневной жизни при постоянно меняющихся условиях» [5, С. 44]. В программе необходимо уделить внимание как формированию потребности в двигательной активно-

сти, так и становлению и развитию двигательной деятельности.

Задача, связанная с формированием целенаправленности действий, выдвигается разными программами. Так, в программе «Детство» обращается внимание, что «у младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям понимать цель и связывать результат с поставленной целью» [1, С. 25]. Благоприятные условия для осознания цели действия складываются при выполнении физических упражнений. Важно для этого изменить формулировки заданий для детей. Вместо формулировки: «Сегодня будете прыгать через ручеек», «Бросать мяч в корзину», которая ориентирует на процесс выполнения, и нет акцента на достижение результата, то звучание задания «Нужно перепрыгнуть через ручеек», «Забросить мяч в корзину» содействует выработке целенаправленности действий, когда внимание ребёнка переключается на достижение положительного результата. Особо это подчёркивается вопросом педагога: «Ты перепрыгнул? Твой мяч попал в корзину?» Оценить дошкольнику выполнение задания не составляет труда, так

как результат наглядно оформлен. Указания педагога «встань устойчиво, согни ноги, немного присядь, тогда сильнее оттолкнёшься» будут направлены не только на овладение техникой выполнения прыжка, для ребёнка они связаны с достижением результата и воспринимается необходимость следования им.

Программа «Успех», определяя социальный портрет ребёнка 7 лет, выделяет «способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту». Это положение полностью проявляется в двигательной деятельности дошкольника, которая пронизывает игровую деятельность детей и охватывает поведение в жизненных ситуациях (перемещение в пространстве по разным грунтам, рельефам, преодоление естественных препятствий, не всегда соответствующих возможностям детей). Названная программа в качестве показателей называет: «Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим: в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)» [4, С. 216]. Складывается впечатление, что эти положения

не относятся к образовательной области «Физическая культура», так как никаких знаний по использованию накопленного двигательного опыта в этом разделе не предусмотрено. А вместе с тем приведённая установка программы имеет прямое отношение к двигательной деятельности и является необходимой.

О каких знаниях в области физической культуры может идти речь? Это могут быть конкретные знания о разных сторонах физических упражнений: об устойчивости положения тела, о достижении мягкости перемещения, о направлениях, амплитуде, темпе, структуре двигательного действия, значимости отдельных элементов в структуре и т.д. Хочется подчеркнуть, что знание — это не умение правильно выполнять. Знание чаще всего включает положение, выделяя характерные черты действий, которое применяется при выполнении ряда физических упражнений. Как в грамматике существуют правила, которыми руководствуются при написании, так и в физической культуре есть правила выполнения физических упражнений. Так, например, наличие понятия «в стороны» характеризуется тем, что ребёнок осознаёт, «в стороны, когда руки поднимаются

прямые, напряжённые на уровне плеч, по линейке», а не только правильным выполнением конкретного общеразвивающего упражнения. Поэтому усвоение правил передачи направлений вполне доступно дошкольникам. Такие правила существуют при выполнении и основных движений: чтобы стоять устойчиво, прочно, нужно ноги расставить, сделать между ними ровную дорожку (прыжки в длину с места, бросание, метание больших предметов вдаль, в цель); при бросании малых предметов одной рукой любым способом вдаль или в цель исходное положение для ног одинаковое (та нога, которая рядом с предметом для бросания, отставляется назад); мягкое передвижение обеспечивается использованием передней части стопы (ходьба, бег, подпрыгивание).

Такие правила действия можно выделить во всех группах физических упражнений. Включение в программу усвоение этих правил создаст базу для расширения границ самостоятельности у дошкольников при решении двигательных задач в различных ситуациях. Эти приобретённые знания ребёнку легко использовать при выполнении нового физического упражнения. Если ребёнок знает, как

нужно действовать, когда говорят «в стороны», то нет необходимости ни объяснять, ни показывать общеразвивающие упражнения «флажки в стороны», «кулаки в стороны», «кубики в стороны» и т.д. Комбинация знакомых элементов может быть воспроизведена с хода: «поднять руки вперёд, не опуская, руки в стороны». При выполнении задания от ребёнка требуется мыслительная активность, сосредоточенность, чуткость к словесным указаниям, контроль своих действий.

Программа «Успех» нацеливает на освоение правил для успешности в деятельности и как важнейшее условие формирования учебной деятельности. Социальный портрет ребёнка 7 лет включает овладение «универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу...» Ещё Д.Б. Эльконин отмечал, что появление такого отношения к правилу, как условному, есть один из симптомов готовности ребёнка к школе» [7, С. 270].

Соотнесения действия с правилами обычно рассматривается в подвижных играх, как видим, правила действий существуют во всех группах физических упражнений, поэтому необходимо их выделить,

определить возрастной аспект их усвоения и включить в образовательную область «Физическая культура».

К выбору приёмов работы при формировании двигательных умений и навыков существуют разные подходы. Программа «Детство» рекомендует в качестве ведущего приёма обучения «чёткий показ упражнений в сочетании с объяснением», и дальнейший перечень приёмов работы свидетельствует о том, что без показа не обойтись. Это относится к старшему дошкольному возрасту [1, С. 210, 331]. Но есть и другое мнение, которое представлено в «Методических рекомендациях к программе «Успех»:

«Особое значение приобретают словесная инструкция, объяснение, аргументированная оценка, а также схемы движений и другие символы» [5, С. 44].

Для формирования знаний о правилах выполнения движений, о применении общих понятий подходящей является именно эта установка. Понятия, правила могут быть выражены в открытом виде в объяснении, пояснении, иметь краткую формулировку, поэтому у детей следует развивать чуткость к словесной инструкции с младшего дошкольного возраста.

Во всех программах предусмотрено усвоение разных способов ходьбы, ползания, метания и других движений, при этом ставится задача узнавать и называть их. Но если опираться только на запоминание всех способов выполнения одного движения, то вряд ли можно достигнуть желаемого результата. Перечисление способов метания (снизу одной рукой, от головы одной рукой, сбоку одной рукой, от груди одной рукой, от плеча одной рукой, из-за плеча одной рукой, снизу двумя руками, от головы двумя руками, из-за головы двумя руками, от груди двумя руками) свидетельствует о том, что беспорядочное запоминание всегда будет иметь брешь.

Иное дело, если дошкольникам дать обобщающие знания: от какой части тела выполняется бросок, так и называется способ. Руководствуясь этим обобщённым положением, ребёнок легко сориентируется в новом способе броска, сам способен назвать его, должным образом реагирует на указания педагога. В отдельных случаях от педагога потребуются незначительные пояснения. Если ребёнок знаком с такими положениями, что все маленькие предметы захватываются одной рукой, а большие — двумя; когда бросает предмет двумя руками,

то исходное положение для ног — ноги расставлены, между ними ровная дорожка; при броске одной рукой во всех способах метания — одна нога впереди, а другая сзади, то процесс усвоения техники метания значительно упрощается. Создаётся возможность сосредоточить внимание детей на целесообразном способе применения того или иного способа метания при решении различных двигательных задач.

Нет универсального способа действия, каждый способ хорош для определённых условий. При попадании в цель выбор способа связан с необходимостью приблизить бросаемый предмет к цели, поэтому какой способ подойдёт, если цель на полу, если нужно попасть в баскетбольное кольцо и т.д. При выполнении другого задания могут быть на равных использованы два способа, тогда необходимо выделить разницу в исполнении. Например, нужно мешочек забросить в корзину, стоящую на полу. Можно использовать бросок снизу одной рукой и от плеча одной рукой. Разной должна быть траектория движения (в первом случае мешочек нужно как бы перебросить через горку, а во втором случае мешочек скатывается с горки). Поэтому следует раскрыть достоинства каждо-

го способа, установить причинно-следственные связи.

Все перечисленные положения будут руководством к действиям при решении новой двигательной задачи, при овладении новым способом метания, при оценке правильности выполнения или успешности действий.

Подобная ситуация складывается при определении знаний и содержания образовательной работы при обучении подлезанию. Принцип названия способов подлезания — по точкам опоры (на ладонях и коленях, на ступнях без рук, на ступнях и ладонях, на предплечьях и коленях, по-пластунски, на ступнях боком). Общие положения — задеть за препятствие можно головой и спиной, чтобы не задеть головой, её вначале нужно опустить, а затем, сделав шаг, голову нужно поднять, тогда спина прогнётся. Существует связь между выбором способа и высотой препятствия, между способом подлезания, скоростью выполнения и высотой препятствия, между способом подлезания и ростом ребёнка, его весом для достижения успеха при решении двигательных задач.

Знакомство дошкольников со знаниями при выполнении и использовании физических упражнений

значительно обогатит образовательную область «Физическая культура», будет содействовать «организации целостного развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения» [1, С. 5]. Ребёнок оказывается включённым в двигательную, познавательную и игровую деятельность. А если учесть создание условий для выполнения, то и в трудовую.

Для решения задачи «формировать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику» [4, С. 36] педагогам необходимо уделить внимание развитию у дошкольников способности планировать свою деятельность. Осознанию плана действий способствует проведение утренней гимнастики со сверстниками. Такая возможность складывается, так как эта форма работы строится на знакомых детям физических упражнениях. Ребёнку потребуются следующие знания и умения:

- владение правилом названия общеразвивающих упражнений;
- осознание последовательности подачи указаний для принятия исходного положения (сначала для туловища, если меняется его положение; за-

тем для ног и в последнюю очередь для рук). Исходное положение для любой части тела может быть предложено и дано на выбор выполняющим. Например, упражнение «Достань пальцами рук до носков ног, колени не сгибать» можно выполнять стоя, сидя, лёжа, кто как хочет. На выбор можно предоставить положение ног, рук, или с установкой: приготовились так, чтобы было потруднее действовать, но суть упражнения сохраняется;

- знание приёмов регулирования процесса выполнения;
- контроль и оценка качества выполнения;
- знание принципа составления комплекса физических упражнений для утренней гимнастики.

В помощь педагогам дошкольных учреждений необходимо в программе заложить перечень знаний и умений, необходимых для проведения с детьми утренней гимнастики (для детального ознакомления см. Н.В. Полтавцева [3, С. 165 – 173]).

Эти же предложения характерны и для задачи по развитию самоорганизации подвижных игр

у детей дошкольного возраста, решение которой потребует овладение планом действий и наличия следующих умений:

- выбирать подвижную игру, интересную для действий с другом или с несколькими играющими;
- владеть приёмами сбора детей на игру;
- создавать условия для выбранной игры, включая размещение меток;
- владеть приёмами распределения ролей: выбор ведущего и водящего;
- обеспечивать чёткость подачи сигнала к началу и окончанию действий;
- соблюдать выполнение правил играющими;
- обеспечивать при необходимости подведение итогов.

Конкретизация формирования необходимых умений обеспечит осознание и целенаправленность работы педагога в решении обозначенной задачи.

Умение создавать условия в подвижных играх и для выполнения физических упражнений в повседневной жизни дети приобретают через дежурства на физкультурных занятиях, где они осваивают название пособий и приучаются

различать их по величине, длине, ширине, весу, фактуре, устойчивости и т.д., знакомятся с возможностью их использования для выполнения разнообразных движений. Педагог помогает детям оценить влияние свойств физкультурных пособий на трудность выполнения двигательных действий. Например, предлагается «пройти по гимнастической скамейке до конца, сохраняя равновесие» и выставляется на выбор самим детям 3 гимнастические скамейки: широкая, узкая, шаткая-широкая; или ставится широкая, но длинная скамейка и узкая, но короткая.

Используя разные пособия по свойствам, педагог в одном случае ставит перед детьми задачу приспособить действия к особенностям пособия (спущенный и упругий мяч и т.д.), а в другом — подобрать нужное пособие для выполнения определённого физического упражнения.

Широко могут быть использованы при размещении пособий приёмы наложения, приложения и условные мерки, с которыми дети знакомятся на занятиях по математике. Приобретённые знания и умения переносятся в самостоятельную двигательную деятельность при организации игр «Кто самый меткий», «Сбей кеглю», городки и др.

Знания, включённые в программу образовательной области «Физическая культура», будут для детей руководством при овладении двигательными действиями и их использованием в самостоятельной деятельности при решении двигательных задач в проблемных ситуациях, игре, жизненных обстоятельствах. Педагогам они будут ориентиром для реализации принципа осознанности в обучении физическим упражнениям, для выбора методов и приёмов работы, а сами физические упражнения станут по-настоящему объектом познания.

Литература

1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. — 528 с.
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года. Утверждено распоряжением Правительства РФ от 17 ноября 2008 года № 1662/4. Развитие образования.
3. *Полтавцева Н.В.* Дифференцированный подход в физическом воспитании дошкольников — ме-

тодическое пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова, И.В. Калинина. — Тольятти: Касандра, 2012. — 210 с.

4. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова и др.; науч. рук. А.Г. Асмолов; рук. Авт. Коллектива Н.В. Федина. — М.: Просвещение, 2011. — 303 с.

5. Успех. Методические рекомендации: пособие для педагогов (Н.О. Березина, О.Е. Веннецкая, Е.Н. Герасимова и др.; науч. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина). — М.: Просвещение, 2011. — 247 с.

6. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования // Народное образование. — 2004. — № 4. — С. 253.

7. *Эльконин Д.Б.* Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

