

# Инструментарий

## ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И СКЛОННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ 6–7-х КЛАССОВ

Г.В. Резапкина

Программа «Экспресс-диагностика профессиональных интересов и склонностей учащихся 6–7-х классов» предназначена для индивидуальной и групповой диагностики мотивационной, интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы учащихся 6–7-х классов, выбирающих профессию (в помощь педагогам-психологам и классным руководителям).

### 1. Общие рекомендации

Цель использования стандартизированных психодиагностических методов (тестов) — получение информации о качествах, существенно влияющих на поведение человека, но с трудом поддающихся непосредственному наблюдению, например, готовности к обучению, интеллектуальных способностей, самооценки, внутренней конфликтности. Психодиагностика позволяет определить актуальный уровень развития способностей человека и его потенциал («зону ближайшего развития»). Психологическая диагностика, в которой не заложена возможность развития исследуемых

функций, бессмысленна, если не безнравственна.

Современный взгляд на профессиональную успешность заключается в том, что не дана человеку от рождения, а формируется в трудовой деятельности. В основе профессионализма лежит профессиональная мотивация, то есть желание работать, а также соответствующие способности, на основе которых формируются навыки.

Выдающийся русский психолог Б.М. Теплов отмечал, что никто не может предсказать, до каких пределов может развиваться та или иная способность: принципиально говоря, она может развиваться беспредельно, ограничиваясь только временем человеческой жизни, методами воспитания и обучения.

При выявлении профессиональных способностей необходимо учитывать ряд факторов:

- 1) скрытый характер некоторых профессионально важных качеств, проявляющихся только в деятельности;
- 2) отсутствие внутренних критериев оценки собственной личности, способностей, успехов и неудач, ориентация в основном на внешние оценки;
- 3) недостаточный уровень самосознания подростка, неустойчивость эмоционального состояния, неадекватная самооценка;

- 4) недостаток жизненного опыта и достоверной информации о мире профессий и рынке труда.

Снизить негативное влияние этих факторов можно только в результате квалифицированного психолого-педагогического сопровождения самоопределения, которое следует начинать не в девятом классе, как рекомендовано в Концепции профильного обучения, а гораздо раньше.

В школьном возрасте некорректно говорить о профессиональных способностях: можно говорить только об индивидуальных психологических способностях как предпосылках формирования профессиональных способностей. Однако диагностика этих особенностей в 6–9 классах снижает вероятность ошибки при выборе профиля обучения и будущей профессии.

Выбору профиля обучения в 8–9-х классах предшествует ориентировочный этап, на который приходится формирование позитивного отношения к труду, интереса к миру профессий; знакомство со своими психологическими особенностями и развитие умения соотносить их с требованиями профессий.

Поэтому экспресс-диагностика профессиональных интересов и склонностей, некоторых мыслительных способностей и личностных особеннос-

тей в 6–7-х классах должна сопровождаться краткой, но информативной и запоминающейся беседой по теме занятия, небольшими упражнениями и заданиями, примеры которых приведены в данном пособии.

Работа с методиками основана на потребности подростка в самопознании и саморазвитии, поэтому предполагает отказ от директивных методов консультирования, блокирующих потребность в профессиональном и личностном самоопределении. Методики, отобранные для экспресс-диагностики профессиональных интересов и склонностей учащихся 6–7 классов, даны в модифика-

ции Г.В. Резапкиной, целью которой является адаптация к возрастным особенностям учащихся 6–7-х классов, краткость, информативность, простота в обработке, понятная учащимся интерпретация.

Методики прошли апробацию в образовательных учреждениях и окружных центрах профессиональной ориентации г. Москвы («Академический», «Ясенево», «Технорама на Юго-Востоке», «Ориентир»).

В пособии представлены девять методик, из которых можно составить необходимый диагностический блок с учётом потребностей самих учащихся и запроса образовательного учреждения:

Профессиональные интересы и склонности	Мыслительные способности	Личностные особенности
«Или-или» (модификация методики «Дифференциально-диагностический опросник» Е.А. Климова)	Определение типа мышления (модификация методики Г.С. Никифорова)	Определение темперамента (модификация Личностного опросника Айзенка)
Определение типа будущей профессии (модификация методики Е.А. Климова)	Краткий интеллектуальный тест (модификация методики Н.В. Бузина)	Тест эмоций (модификация теста Басса–Дарки)
Опросник профессиональных склонностей (модификация методики Л.А. Йовайши)	Тест интеллектуальной лабильности (сокращённый вариант)	Поведение в конфликте (модификация методики К. Томаса)

Блоки нельзя рассматривать изолированно друг от друга: информация, полученная с помощью одной методики, обычно перекрывается и уточняется другими. Методики могут использоваться не

только в целях самоопределения, но и при оказании психологической помощи учащимся, испытывающим трудности в обучении и общении.

Психологическую диагностику следует рассматривать

*Ушинский К.Д.*  
Материалы к 3-му то-  
му «Педагогической  
антропологии». Собр.  
соч. М.; Л., 1950. Т. 10.  
С. 429.

не как разовый замер психологических особенностей учащихся, а как средство формирования реалистичного представления о себе на основе психолого-педагогической диагностики, как компонент систематической психолого-профориентационной работы. Её продолжением могут быть тренинги, игры, экскурсии, классные часы и другие средства психолого-педагогического сопровождения выбора профессии.

## 2. Профессиональные интересы и склонности

Большинство великих людей — учёных, писателей, композиторов, художников — уже в детском возрасте проявляли интересы и склонности к занятиям наукой, литературой, музыкой, изобразительным искусством. Но интерес этот возникал не на пустом месте. На формирование интересов влияют окружающая среда, воспитание и образование. У каждого человека есть своя «программа», которую называют жизненным сценарием. Сценарий складывается ещё в раннем детстве в основном под влиянием родителей.

Интерес — это особая форма проявления познавательной потребности. Интерес помогает раскрыть способности, пре-

одолеть препятствия на пути к цели. Интересы различают по содержанию (например, интерес к литературе, музыке, технике, животным, цветам, компьютерным играм, моделированию одежды и т.д.), по глубине, по длительности. Все значительные профессиональные достижения выросли из интересов, которые при благоприятных условиях развились в склонности.

Родоначальником научного подхода к решению проблемы интереса считают Я.А. Коменского (1592—1670). Великий чешский педагог создал учебники, в основе которых — принцип интереса в обучении, «ибо любовь и удивление суть самые мощные средства для того, чтобы вызвать стремление к подражанию».

Роль интереса и его значение в успешном обучении признавали К.Д. Ушинский: «Воспитатель не должен забывать, что ученье, лишённое всякого интереса и взятое только силою принуждения... убивает в ученике охоту к ученью, без которой он далеко не уйдёт...»<sup>1</sup>. Великий русский педагог разработал оригинальную систему пробуждения любознательности и развития интереса к знаниям.

Современные педагоги также уделяли большое внимание воспитанию интересов у ребёнка как фактору формирования всесторонне развитой личности.

ти. В.А. Сухомлинский отмечал: «Самое главное — чтобы ребятам не надоело, чтобы в детские сердца не закралось то-скливое ожидание того мгновения, когда учитель скажет: «Пора домой»». Я старался окончить работу нашей школы в тот момент, когда у детей обострялся интерес к предмету наблюдения, к труду, которым они заняты. Пусть малыши с нетерпением ожидают завтрашнего дня, пусть обещает он им новые радости»<sup>2</sup>. Он говорил: если нормальный ребёнок ни в одном предмете не достиг успехов, если у него нет любимого предмета или занятия, значит, школа не выполнила своей задачи. Сухомлинский отмечал, что у каждого ученика должен быть любимый предмет. Именно учитель пробуждает интерес к знаниям, раскрывает таланты.

Основные характеристики интереса:

- положительная эмоция по отношению к деятельности;
- наличие познавательной стороны этой эмоции, т.е. радости познания;
- наличие непосредственного мотива, идущего от самой деятельности, т.е. деятельность сама по себе привлекает и побуждает ею заниматься, независимо от других мотивов.

Своевременное выявление и развитие профессиональных интересов учащихся во многом определяет их будущую

профессиональную успешность. Методики, предложенные в этом разделе, дают возможность учащимся 6–7-х классов задуматься о своих профессиональных интересах и склонностях.

Благодаря опросникам «Или-или» и «Определение типа будущей профессии» (методики Е.А. Климова в модификации Г.В. Резапкиной) учащиеся получают начальное представление о классификации профессий и выявляют своё отношение к пяти группам профессий.

Представления о видах профессиональной деятельности и своих профессиональных склонностях развиваются в ходе работы с Опросником профессиональных склонностей (методика Л.А. Йовайши в модификации Г.В. Резапкиной). Опросник представляет собой 24 незавершенные фразы. Их надо завершить, выбрав один из трёх вариантов. Методика выявляет склонность к работе с людьми, исследовательским, практическим, эстетическим, экстремальным, плано-экономическим видам деятельности.

Желательно, чтобы работа с методиками подкреплялась беседой, содержащей фрагменты литературных произведений, интересные факты из жизни известных людей, а также упражнения и задания по теме диагностики.

## Инструментарий

### 2

*Сухомлинский В.А.*  
Сердце отдаю детям.  
Киев. 1988. С. 36.

**2.1. «Или-или»  
(модификация  
методики Е.А. Климова)**

Инструкция. Прочитайте оба высказывания и выберите действие, которое вам больше нравится. Найдите его номер в бланке и отметьте его.

1 строка  
Объяснять одноклассникам учебный материал (1а) или чертить схемы, таблицы (2б)  
Ремонтировать машины (2а) или ухаживать за животными (2б)  
2 строка  
Рекламирывать товары (3а)

№	Ч	Т	П	З	И
1	1а	2а	2б	1б	
2	3а	3б	4а		4б
3	5а		5б	6а	6б
4	7а	8а		7б	8б
5		9а	10а	9б	10б
6	11а	12а	12б	11б	
7	13а	13б	14а		14б
8	15а		15б	16а	16б
9	17а	18а		18б	17б
10		19а	20а	20б	19б
	Σ-	Σ-	Σ-	Σ-	Σ-

или заниматься мелким домашним ремонтом (3б)

Следить за развитием растений (4а) или иллюстрировать книги (4б)

3 строка

Воспитывать детей (5а) или дрессировать животных (5б)

Исправлять ошибки в текстах (6а) или писать отзыв о фильме, концерте (6б)

4 строка

Обслуживать покупателей (7а) или просчитывать прибыльность бизнеса (7б)

Управлять транспортом (8а) или играть на музыкальных инструментах (8б)

5 строка

Изучать устройство различных механизмов (9а) или переводить тексты с одного языка на другой (9б)

Лечить животных (10а) или сочинять рассказы о животных, рисовать их (10б)

6 строка

Улаживать конфликты между людьми (11а) или приводить в порядок документацию (11б)

Конструировать машины (12а) или выводить новые сорта растений (12б)

7 строка

Оказывать людям медицинскую помощь (13а) или

проектировать медицинскую технику (13б)

Посещать зоопарки, ботанические сады (14а) или театры, музеи (14б)

8 строка

Вести приём пациентов (15а) или проводить лабораторные исследования (15б)

Составлять отчёты (16а) или писать стихи, рассказы (16б)

9 строка

Заниматься организацией мероприятий (17а) или выступать на сцене (17б)

Строить здания (18а) или готовить проектную документацию (18б)

10 строка

Бывать на технических выставках (19а) или на художественных выставках (19б)

Изучать природные явления (20а) или составлять компьютерные программы (20б)

Обработка результатов. Сосчитайте число отмеченных

номеров в каждом из пяти столбцов и запишите в пустой клетке.

6–8 баллов – выраженный интерес к предмету труда;

3–5 баллов – умеренный интерес к предмету труда;

0–2 балла – слабый интерес к предмету труда.

• У кого больше всего баллов в первом столбце? Кто может назвать самую интересную для него профессию? Как вы думаете, что объединяет эти профессии? (в них главное – другой человек).

### «Найди пару»

К группе «Человек» относятся большинство профессий. Найдите каждой профессии левого столбика её пару в правом, соединив их линиями. Если в этом списке нет выбранной вами профессии, запишите внизу её название и её «пару»:

Врач	Учитель
Парикмахер	Экскурсовод
Библиотекарь	Продавец
Воспитатель	Продавец
Покупатель	Клиент
Пациент	Читатель
Слушатель	Ученик
Воспитанник	Турист

Все эти профессии относятся к группе «Ч». Что обозначает эта группа? (объект труда — «Человек»). Таким же образом учащиеся выясняют, что остальные буквы являются начальными буквами слов «Техника», «Природа», «Знак», «Искусство» и называют примеры этих профессий.

Вы, наверное, обращали внимание, как быстро и безошибочно библиотекарь находит нужную читателю книгу. Найти книгу помогает классификация — правила размещения книг. На уроках биологии вы изучаете классификацию животных и растений, на уроках химии — классификацию химических элементов. Классификация — это осмысленный порядок вещей. Классификация профессий строится по своим законам. В разных странах действуют классификации, которые объединяют профессии по разным признакам: месту работы, степени самостоятельности, скорости продвижения по службе и т. д. У нас в стране чаще всего используется классификация профессора Е.А. Климова:

**Человек.** К этой группе относятся профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием, лечением, защитой людей. Эти профессии имеют особую социальную значимость. Они требуют от человека терпения и тре-

бовательности, умения брать ответственность на себя, контролировать свои эмоции. Главное содержание труда в этих профессиях — эффективное взаимодействие между людьми.

• Назовите профессии этой группы (врач, медсестра, учитель, воспитатель, официант, юрист, продавец, парикмахер, экскурсовод).

**Техника.** К этой группе относятся профессии, связанные с проектированием, производством и обслуживанием любой техники, от космических ракет и компьютеров до наковальни и молота кузнеца. Эти профессии требуют от человека практических навыков, технических способностей, точности, хорошего здоровья.

• Назовите профессии этой группы (инженер, конструктор, лётчик, машинист, водитель, электрик, строитель, автослесарь, сантехник, испытатель двигателей и др.).

**Природа.** К этой группе относятся все профессии, связанные с живой и неживой природой. Исследование, изучение и использование природных ресурсов, уход за животными и растениями, их лечение — вот возможные виды деятельности. Людей этих профессий объединяет деятельная, а не созерцательная любовь к природе. Одно дело — играть с домашними животными и любоваться цветами.



И совсем другое — регулярно, день за днём ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем.

• Назовите профессии этой группы (агроном, селекционер, зоотехник, ветеринар, кинолог, растениевод, геолог, охотовед, эколог, мелиоратор).

**Знак.** К этой группе относятся все профессии, связанные с использованием устной и письменной речи, работой с документами и цифрами. Предметом труда для этих профессий является информация, которую можно представить в виде текстов, формул, знаков, кодов, графиков, диаграмм и чертежей.

• Назовите профессии этой группы (экономист, бухгалтер, лингвист, математик, программист, документовед).

**Искусство.** К этой группе относятся профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературной, художественной, сценической деятельностью. Создание произведений искусства — особый процесс. Для освоения творческих профессий мало одного желания — необходимы твор-

ческие способности, талант, трудолюбие.

• Назовите профессии этой группы (художник, писатель, актёр, режиссёр, музыкант).

• Какой предмет труда кажется вам наиболее привлекательным?

Многие профессии трудно отнести к одному предмету труда. Например, секретарь должен не только быть специалистом в области знаковой информации (работа с документами), но и уметь пользоваться компьютером и офисной техникой, эффективно общаться с людьми. Хороший учитель кроме профессиональных знаний и умения общаться должен обладать артистизмом.

## **2.2. Определение типа будущей профессии (модификация методики Е.А. Климова)**

**Инструкция.** В бланке рядом с номером высказывания поставьте «+», если оно вам подходит.

<b>П</b>	<b>Т</b>	<b>З</b>	<b>И</b>	<b>Ч</b>
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
Σ-	Σ-	Σ-	Σ-	Σ-

1. С удовольствием ухаживаю за растениями, животными.
2. Могу подолгу что-нибудь мастерить.
3. Мне нравится что-нибудь вычислять, чертить.
4. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.
5. Легко знакомлюсь с людьми.
6. Охотно читаю о растениях, животных.
7. Моё техническое творчество обычно вызывают интерес у товарищей, старших.
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.
9. Знакомые считают, что у меня есть художественные способности.
10. С удовольствием общаюсь с самыми разными людьми.
11. Я хорошо себя чувствую наедине с растениями или животными.
12. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин.
13. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.
14. Принимаю участие в спектаклях, концертах.
15. Легко улаживаю разногласия между людьми.
16. Мне кажется, что я чувствую состояние растений и животных.
17. Считают, что у меня есть способности к работе с техникой.
18. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.
19. Знакомым нравится, как я пою, танцую, рисую, пишу стихи (хотя бы одно).

20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.

21. Охотно наблюдаю за растениями или животными.

22. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.

23. Без особого труда усваиваю иностранные языки.

24. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т.п.

25. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям.

По каждому столбцу подсчитайте сумму плюсов. Наибольшая сумма указывает на наиболее подходящий вам тип профессии, который обозначен буквами П (природа), Т (техника), З (знак), И (искусство), Ч (человек).

4–5 баллов — выраженный интерес, 2–3 — умеренный интерес; 0–1 — отсутствие интереса.

Методика, которую вы только что выполнили, основана на ваших профессиональных интересах. Все значительные профессиональные достижения выросли из интересов, которые при благоприятных условиях развились в склонности.

*...Том вышел на улицу с ведром известки и длинной кистью. Он окинул взглядом забор, и радость в одно мгновение улетела у него из души. Тридцать ярдов деревянного забора в девять футов вышины! Жизнь показала ему бессмыслицей, существование — тяжёлою ношей...*

*И вдруг в эту чёрную минуту отчаяния на Тома снизошло вдохновение! Именно вдохновение — блестящая, гениальная мысль.*

*Он взял кисть и спокойно принялся за работу. Вдруг вдали показался тот самый мальчишка, насмешек которого он боялся больше всего.*

*— Что, брат, заставляют работать?*

*Том круто повернулся к нему:*

*— А, это ты, Бен! А я и не заметил.*

*— Слушай-ка, я иду купаться. Небось, и тебе хочется, а? Но тебе, конечно, нельзя, придётся работать.*

*Том посмотрел на него и сказал:*

*— Что ты называешь работой?*

*— А разве это не работа?*

*— Может, работа, а может, и нет. Я знаю только одно: Тому Сойеру она по душе... Разве мальчишкам каждый день достаётся белить заборы?.. Из тысячи... даже, пожалуй, из двух тысяч мальчиков найдётся только один, кто сумел бы выполнить это как следует...*

*...Если бы извёстка не кончилась, он разорил бы всех ребят этого города. Сам того не ведая, он открыл закон, управляющий поступками людей, а именно: для того чтобы человек страстно захотел обладать какой-либо вещью, эта вещь*

*должна достаться ему как можно труднее<sup>3</sup>.*

• Каким образом Тому удалось убедить ребят, что белить заборы — большая честь и редкое удовольствие?

Отрывок из книги Марка Твена «Приключения Тома Сойера» показывает, что любая работа сама по себе ни хороша и не плоха — это просто набор определённых действий. Привлекательной или непривлекательной её делает наше отношение к ней. По затраченным калориям утренняя работа дворника не отличается от тренировки в фитнес-клубе — более того, она выгоднее для самого человека, потому что за неё платят, и тем более для окружающих. Как вы думаете, почему одна деятельность считается престижной, а другая — нет? Что такое «престиж»? Назовите престижные, на ваш взгляд, профессии. Могут ли быть «престижными» все профессии? Что произойдёт, если каждый захочет заниматься «престижным», в его понимании, делом? Как на протяжении истории менялись представления о «престиже»?

Престиж — это искусственный интерес, вызванный внешними факторами (реклама, желание подражать большинству или тому, кто кажется успешным). Профессию из соображения престижа обычно выбирают неудачники и люди зави-

## Инструментарий

3

*Твен М.*  
Приключения Тома Сойера, М.: Оникс, 2007.

симые, не имеющие собственного мнения. Настоящий интерес, определяющий профессиональную успешность человека, нельзя навязать, но можно развить. Для этого необходимо соблюдать следующие условия:

- 1) добровольность — цели, поставленные перед собой самим человеком, достигаются легче, чем цели, навязанные другими;
- 2) постепенность — следует дозировать усилия, увеличивая их постепенно;
- 3) положительные эмоции — «усилие на грани приятного» — заниматься надо до тех пор, пока дело в радость, а не в тягость.

- Узнайте профессии ваших родителей и родственников. К какому типу они относятся? Поинтересуйтесь, чем родители руководствовались при выборе профессии? Довольны ли они своим выбором?

### **2.3. Опросник профессиональных склонностей (модификация методики Л.А. Йовайши)**

Между интересами и склонностями много общего, но есть и различия. Интересы выражаются формулой «хочу знать», а склонности — формулой «хочу делать». Можно с удовольстви-

ем смотреть фильмы, читать книги по киноискусству, изучать биографии артистов и собирать их автографы, но при этом не стремиться к профессиональной деятельности в области кино. Можно быть фанатом футбольной команды, посещать все игры с её участием, но при этом не делать даже утренней зарядки.

Профессию надо выбирать в соответствии со своими интересами и склонностями. А интерес формируется в реальном деле — пока не попробуешь, не поймёшь, твоё это или нет. Поэтому постарайтесь попробовать свои силы в разных видах деятельности — спорте, литературе, искусстве, науке — в том объёме и на том уровне, на каком это возможно в школьных кружках и секциях, музыкальных школах и т.п.

Уточнить свои склонности можно с помощью Опросника профессиональных склонностей. Методика выявляет склонности к работе с людьми, исследовательским, практическим, эстетическим, экстремальным, планово-экономическим видам деятельности.

Инструкция. При выборе профессии важно учитывать свои склонности, то есть влечения к каким-либо занятиям. Чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трёх вариантов — «а», «б» или «в» — и отметьте его в бланке.

№	I	II	III	IV	V	VI
1	A			Б		В
2		A		Б	В	
3	A	Б		В		
4			A		Б	В
5	A	Б	В			
6	A	Б				В
7		A	Б	В		
8	A				Б	В
9		A		Б	В	
10				A	Б	В
11	A	Б	В			
12			A	Б	В	
13	A				Б	В
14		A		Б	В	
15	A		Б		В	
16	A		Б			В
17				A	Б	В
18	A	Б	В			
19			A		Б	В
20	A		Б			В
21		A	Б	В		
22		A	Б	В		
23		A		Б		В
24	A				Б	В
Σ						

**1.** Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности:

а) общаться с самыми разными людьми;

б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене и т.д.

в) заниматься расчётами; вести документацию.

**2.** В книге или кинофильме меня больше всего привлекает:

а) возможность следить за ходом мыслей автора;

б) художественная форма, мастерство писателя или режиссёра;

в) сюжет, действия героев.

**3.** Меня больше обрадует Нобелевская премия:

а) за общественную деятельность;

б) в области науки;

в) в области искусства.

4. Я скорее соглашусь стать:
- а) механиком;
  - б) спасателем;
  - в) бухгалтером.
5. Будущее людей определяют:
- а) взаимопонимание между людьми;
  - б) научные открытия;
  - в) развитие производства.
6. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь:
- а) созданием дружного, сплочённого коллектива;
  - б) разработкой новых технологий обучения;
  - в) работой с документами.
7. На технической выставке меня больше привлечёт:
- а) устройство экспонатов;
  - б) их практическое применение;
  - в) внешний вид экспонатов (цвет, форма);
8. В людях я ценю, прежде всего:
- а) дружелюбие;
  - б) смелость;
  - в) аккуратность.
9. В свободное время мне хотелось бы:
- а) ставить различные опыты, эксперименты;
  - б) писать стихи, сочинять музыку или рисовать;
  - в) тренироваться.
10. В заграничных поездках меня скорее заинтересует:
- а) возможность знакомства с историей и культурой другой страны;
  - б) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
  - в) деловое общение.
11. Мне интереснее беседовать о:
- а) человеческих взаимоотношениях;
  - б) новой научной гипотезе;
  - в) технических характеристиках новой модели машины, компьютера.
12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал:
- а) технический;
  - б) музыкальный;
  - в) спортивный.
13. В школе следует обратить особое внимание на:
- а) улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;
  - б) поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;
  - в) укрепление дисциплины.
14. Я с большим удовольствием смотрю:
- а) научно-популярные фильмы;
  - б) программы о культуре и искусстве;
  - в) спортивные программы.
15. Мне хотелось бы работать:
- а) с людьми;
  - б) с машинами и механизмами;
  - в) с объектами природы.
16. Школа в первую очередь должна учить:
- а) общению с другими людьми;
  - б) навыкам работы;
  - в) навыкам планирования своей жизни.
17. Главное в жизни:
- а) иметь возможность заниматься творчеством;

б) вести здоровый образ жизни;  
в) тщательно планировать свои дела.

**18.** Государство должно в первую очередь заботиться о:

а) защите интересов и прав граждан;

б) достижениях в области науки и техники;

в) материальном благополучии граждан.

**19.** Мне больше всего нравятся уроки:

а) труда;

б) физкультуры;

в) математики.

**20.** Мне интереснее было бы:

а) заниматься сбытом товаров;

б) изготавливать изделия;

в) планировать производство товаров.

**21.** Я предпочитаю читать статьи о:

а) выдающихся учёных и их открытиях;

б) интересных изобретениях;

в) жизни и творчестве писателей, художников, музыкантов.

**22.** В свободное время я люблю:

а) читать, думать, рассуждать;

б) что-нибудь мастерить, шить, ухаживать за животными, растениями;

в) ходить на выставки, концерты, в музеи.

**23.** Большой интерес у меня вызовет сообщение о:

а) научном открытии;

б) художественной выставке;

в) экономической ситуации.

**24.** Я предпочту работать:

а) в помещении, где много людей;

б) в необычных условиях;

в) в обычном кабинете.

**Обработка.** Подсчитайте число обведённых букв в каждом из шести столбцов и запишите эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

10–12 баллов — ярко выраженная профессиональная склонность.

7–9 баллов — склонность к определённому виду деятельности.

4–6 баллов — слабо выраженная профессиональная склонность.

0–3 баллов — профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов — это шесть видов деятельности.

I — Склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным). Требования к профессионалу: интерес и терпимость к людям, тактичность, развитый эмоциональный интеллект.

II — Склонность к исследовательской деятельности. Профессии, связанные с разработкой новых идей и технологий в

любой отрасли. Требования к профессионалу: хорошая теоретическая подготовка, интуиция, развитый интеллект, самостоятельность и гибкость мышления.

III — Склонность к практической деятельности. Производство и обработка материалов; монтаж, ремонт и обслуживание механизмов и конструкций; управление техникой; изготовление изделий. Требования к профессионалу: теоретические знания, практические навыки, сила, выносливость.

IV — Склонность к эстетическим видам деятельности. Творческие профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актёрско-сценической деятельностью, требуют наличия специальных способностей (музыкальных, литературных, актёрских и др.).

V — Склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, экспедициями, охранной, спасательной и оперативной деятельностью, службой в армии. Требования к профессионалу: хорошая физическая подготовка, смелость, самоотверженность.

VI — Склонность к планово-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчётами и планированием, делопроизводством, анализом и преобразованием информации любого рода. Требо-

вания к профессионалу: аккуратность, исполнительность, ответственность.

### **3. Мыслительные способности**

Мышление — это активная форма творческого отражения и преобразования человеком действительности. Отличие мышления от других психологических процессов состоит в том, что оно почти всегда связано с наличием проблемной ситуации и деятельностью, направленной на её решение.

Школьное обучение направлено на развитие конвергентного мышления, при котором ведущая роль отводится коре левого полушария мозга, особенно функций, связанных с запоминанием, сохранением и воспроизведением информации. Левое полушарие мозга обрабатывает информацию последовательно и линейно, аналитически и логически. Конвергентное мышление необходимо в таких профессиях, как швея-мотористка, слесарь, учитель, военный, оператор ЭВМ, бухгалтер и т.п. ГИА, ЕГЭ и так называемые тесты достижений рассчитаны на людей с конвергентным мышлением.

Дивергентное мышление свойственно творческим лю-



дям, которые способны образовывать неожиданные комбинации из обычных элементов или находить и устанавливать связи между элементами, не имеющими на первый взгляд ничего общего. В творчестве ведущая роль отводится правому полушарию, которое обрабатывает информацию глобально, синхронно и интуитивно, то есть нелинейно.

Большинство тестов, используемых для измерения интеллекта, так же имеет одно правильное решение. Тесты отфильтровывают людей не творчески мыслящих, а тех, которые хорошо принимают ценности и предложенные обществом схемы. Однако способность понимать, разделять и использовать стандартные схемы и понятия вступает в противоречие с необходимостью и потребностью иметь свой взгляд на мир. Кстати, совершенно не обязательно требовать от всех творческого отношения к своему делу — чаще всего достаточно быть компетентным и ответственным исполнителем. Творчество неуместно там, где требуется пошаговое выполнение инструкции.

Методики, включённые в данный раздел, направлены на диагностику и развитие интеллектуальной гибкости, вербального (речевого) и невербального интеллекта.

Хотя результаты диагностики познавательной сферы могут учитываться самими подростками при выборе профессии и профиля обучения, не стоит их абсолютизировать, потому что интеллектуальные возможности ещё не определяют профессиональной успешности — необходимо учитывать личностные особенности и систему ценностей. Поэтому при подсчёте результатом допускается самопроверка и анализ ошибок и не допускается озвучивание данных диагностики.

### **3.1. Определение типа мышления (модификация методики Г.С. Никифорова)**

Если бы человек познавал мир только с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния, он никогда бы не сделал открытий, которые возвысили его над миром животных. Наравне с органами чувств у нас есть особое средство познания — мышление.

*... Художник Сэмюэль Морзе в 1832 году возвращался в Америку из Европы, где с успехом прошла выставка его картин. Морской путь занимал более месяца. Попутчиками Морзе оказались физики. Наслушавшись их разговоров, Морзе, которому не известны были даже*

**Инструментарий**

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

*азы физики, высказал мысль, что в основу системы передачи информации могут быть положены комбинации сигналов. Вернувшись домой, художник забрасывает живопись и занимается изобретением устройства, которое назовут телеграфом.*

*Его демонстрация состоялась в сентябре 1837 года в Нью-Йоркском университете. А через пять лет Морзе получает правительственный заказ на строительство 40-мильной телеграфной линии Балтимор-Вашингтон. Сначала Морзе хотел прокладывать провод в земле, но это было сложно и дорого, поэтому он решил заменить подземный кабель более экономичной и надёжной воздушной линией. Вместо изоляторов на столбах он использовал бутылки.*

лённых видах профессиональной деятельности.

Методика состоит из 32 утверждений и позволяет узнать ведущий тип мышления (предметно-действенный, абстрактно-символический, словесно-логический или наглядно-образный), то есть индивидуальный способ преобразования информации. Тип мышления накладывает отпечаток на стиль деятельности, склонности, интересы и профессиональную направленность. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности.

**Инструкция.** Опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке рядом с номером поставьте плюс, если нет — минус.

4  
По кн.: Речицкий В.И. Профессия — изобретатель. М.: Просвещение, 1988.

1	5	9	13	17	21	25	29	П-Д
2	6	10	14	18	22	26	30	А-С
3	7	11	15	19	23	27	31	С-Л
4	8	12	16	20	24	28	32	Н-О

*Сейчас поверхность Земли покрывают миллионы километров воздушных телеграфных линий<sup>4</sup>.*

• Какие качества помогли Морзе сделать его открытие?

Тип мышления — это индивидуальный способ преобразования информации. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в опреде-

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.

6. Я люблю играть в шахматы.
7. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
8. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе её героев.
9. Мне нравится всё делать своими руками.
10. В детстве я создавал (а) свой шифр для переписки с друзьями.
11. Я придаю большое значение сказанному слову.
12. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
13. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
14. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
15. Мне интересна работа ведущего телерадиопрограмм, журналиста.
16. Мне легко представить предмет или животное, которого нет в природе.
17. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
18. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
19. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
20. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
21. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.

22. Я понимаю красоту математических формул.
23. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
24. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
25. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
26. Мне интересно было бы расшифровать тайные знаки.
27. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
28. Я понимаю красоту природы и искусства.
29. Мне нравится работа, требующая физической активности.
30. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
31. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
32. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.

#### **Обработка результатов.**

Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти строчек и запишите это число в клетках с буквами П-Д, А-С, С-Л, Н-О. Чем выше балл, тем ярче выражен тип мышления (0–2 балла — слабая выраженность, 3–5 — средняя, 6–8 — высокая).

**Предметно-действенное мышление** (П-Д) свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать

самую блестящую идею. Это мышление развито у спортсменов, танцоров, артистов.

**Абстрактно-символическим мышлением** (А-С) обладают многие учёные, которым легко усваивать информацию в виде знаков, кодов и формул, которые нельзя потрогать или представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

**Словесно-логическое мышление** (С-Л) отличает людей с хорошим речевым развитием. Благодаря развитому словесно-логическому мышлению руководители, политики, учёные, переводчики, преподаватели, писатели, журналисты формулируют свои мысли и доносят их до людей.

**Наглядно-образным мышлением** (Н-О) обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет — художники, поэты, писатели, режиссёры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссёр долж-

ны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

Мышление, сочетающее выраженные признаки нескольких типов, называется синтетическим.

### **3.2. Краткий интеллектуальный тест (модификация методик Н.В. Бузина)**

Тест применяется для диагностики общего уровня интеллектуального развития и структуры интеллекта учащихся 6–8-х классов (общая осведомлённость, речевое развитие, переключаемость внимания, математические способности, логика, сформированность пространственных представлений). Тест включает 30 заданий, которые можно выполнять в любой последовательности. Ориентировочное время выполнения — 15–20 минут.

**Инструкция.** Закончите фразу, выбрав один вариант из предложенных, и решите задачи, записав ответ в бланке рядом с номером задания.

№	ответ	№	ответ	№	ответ	№	ответ	№	ответ	Σ
1		7		13		19		25		
2		8		14		20		26		
3		9		15		21		27		
4		10		16		22		28		
5		11		17		23		29		
6		12		18		24		30		

1. Фраза, стоящая перед началом произведения и выражающая главную мысль автора, называется:

- 1) автограф;
- 2) эпиграф;
- 3) параграф;
- 4) афоризм.

2. «Суровый» является противоположным по значению слову:

- 1) резкий;
- 2) строгий;
- 3) мягкий;
- 4) жёсткий;
- 5) неподатливый.

3. Одиннадцатый месяц года — это:

- 1) октябрь;
- 2) май;
- 3) ноябрь;
- 4) февраль.

4. Два рыбака поймали 36 рыб. Первый поймал в 8 раз больше, чем второй. Сколько поймал второй?

5. Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда заключительное будет:

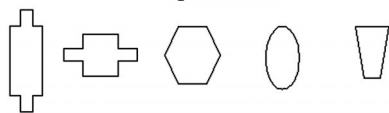
- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределённо.

*Все передовые люди — образованные.*

*Все передовые люди занимают крупные посты.*

*Некоторые образованные люди занимают крупные посты.*

6. Какой из этих рисунков наиболее отличен от других? Укажите его номер.



- 1)    2)    3)    4)    5)

7. Оптимальной моделью взаимодействия между людьми является:

- 1) конкуренция;
- 2) приспособление;
- 3) компромисс;
- 4) сотрудничество.

8. Какое из приведённых слов относится к слову «жевать», как «обоняние» к «нос»?

- 1) сладкий;
- 2) язык;
- 3) запах;
- 4) зубы.

9. Сколько из приведённых ниже пар слов являются полностью идентичными?

Sharp M.C.	Sharp M.C.
Fielder E.H.	Filder E.N.
Connor M.C.	Conner M.G.
Soderquist P.E.	Soderquist B.E.

10. Найдите закономерность в этой числовой последовательности и продолжите её, вписав в бланк следующее число:  
73 66 59 52 45 38 ...

11. Если предположить, что два первых утверждения верны, то последнее:

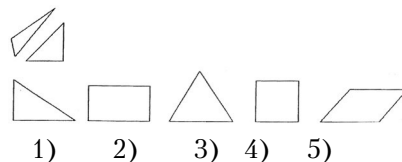
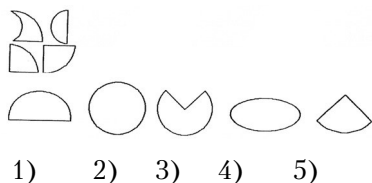
- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределённо.

*Боре столько же лет, сколько Маше.*

*Маша моложе Жени.*

*Боря моложе Жени.*

12. Какая фигура получится, если соединить эти четыре фрагмента? Укажите её номер.



**13.** Россия не имеет границы с:

- 1) Индией;
- 2) Пакистаном;
- 3) Болгарией;
- 4) Монголией.

**14.** Значения следующих двух предложений:

- 1) сходны;
- 2) противоположны;
- 3) ни сходны, ни противоположны.

*Трое докторов не лучше одного.  
Чем больше докторов, тем больше болезней.*

**15.** Длительность дня и ночи в сентябре почти такая же, как и:

- 1) в июне;
- 2) марте;
- 3) мае;
- 4) ноябре.

**16.** Три лимона стоят 45 рублей. Сколько стоят 1,5 дюжины?

**17.** Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда последнее будет:

- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределённо.

*Саша поздоровался с Машей.*

*Маша поздоровалась с Дашей.*

*Саша не поздоровался с Дашей.*

**18.** Какая фигура получится, если соединить эти два фрагмента? Укажите её номер.

**19.** Герой рассказа О. Генри дал поросёнку такого пинка, что тот полётел, опережая собственный визг. С какой скоростью должен был лететь поросёнок?

- 1) 60 км/ч;
- 2) 100 м/с;
- 3) 345 м/с;
- 4) 120 км/ч

**20.** Какое из следующих слов отлично от других?

- 1) звонить;
- 2) болтать;
- 3) слушать;
- 4) говорить.

**21.** Сколько из пяти пар чисел полностью одинаковы?

- |          |          |
|----------|----------|
| 5296     | 5296     |
| 66986    | 69686    |
| 834426   | 834426   |
| 7354256  | 7354256  |
| 61197172 | 61197172 |

**22.** Предприниматель купил несколько ноутбуков за 35000\$, а продал их за 55000\$, заработав на каждом 500\$. Сколько ноутбуков он продал?

**23.** В классе из 30 детей 15 умеют играть в настольный теннис, а девятнадцать — в футбол. 6 детей не умеют играть ни в теннис, ни в футбол. Сколько детей умеют играть и в футбол, и в теннис, и в футбол?

24. Рассмотрите этот кубик и узнайте его среди пяти похожих. Укажите его номер.



1) 2) 3) 4) 5)

25. Выведение лучших пород животных и сортов растений называется:

- 1) генетикой;
- 2) селекцией;
- 3) бионикой;
- 4) биохимией.

26. Слово «безукоризненный» является противоположным по своему значению слову:

- 1) незапятнанный;
- 2) непристойный;
- 3) неподкупный;
- 4) невинный.

27. Белая полоса на российском флаге расположена:

- 1) вверху;
- 2) в середине;
- 3) внизу.

28. Сколько соток составляет участок длиной 70 м и шириной 20 м?

29. Трое братьев, ожидающих маршрутное такси, которое останавливается по требованию, заспорили, как лучше поступить. Старший пошёл назад, навстречу маршрутному такси. Средний пошел вперёд. Младший остался на месте. Кто быстрее доберётся до дома?

- 1) старший;
- 2) средний;
- 3) младший;
- 4) все одновременно.

30. Рассмотрите этот кубик и узнайте его среди пяти похожих. Укажите его номер.



1) 2) 3) 4) 5)

Задания сгруппированы таким образом, что в каждой строке расположены номера однотипных вопросов: 1 строка — эрудиция (общая осведомлённость), 2 строка — речевое развитие, 3 строка — внимание, 4 строка — математические способности, 5 — логика, 6 — пространственные представления.

Качественная обработка заключается в подсчёте правильных ответов по каждой группе заданий. Каждый правильный ответ оценивается в один балл:

4–5 баллов — высокий уровень развития способности;

2–3 балла — средний уровень развития способности;

0–1 балл — низкий уровень развития способности.

#### Правильные ответы.

Количественная обработка заключается в подсчёте всех правильных ответов. По ре-

№	ответ	№	ответ	№	ответ	№	ответ	№	ответ	Шкалы
1	2	7	4	13	1	19	3	25	2	Эрудиция
2	3	8	4	14	3	20	3	26	2	Речевое развитие
3	3	9	1	15	2	21	4	27	1	Внимание
4	4	10	31	16	270	22	40	28	14	Математические способности
5	1	11	1	17	3	23	10	29	4	Логика
6	4	12	3	18	1	24	2	30	4	Пространственные представления

результатам тестирования класса можно выделить пять групп:

- 1) наиболее успешные — 10% от общего числа испытуемых;
- 2) близкие к успешным — 20% от общего числа испытуемых;
- 3) средние по успешности — 40% от общего числа;
- 4) мало успешные — 20% от общего числа;
- 5) наименее успешные — 10% от общего числа испытуемых.

#### **Как развивать мышление**

- Информация для мышления — всё равно, что пища для тела. Источники информации — общение с людьми и книгами, экскурсии, путешествия, интернет. Как и пища, информация должна быть качественной.
- Мышление активизируется, когда стандартные решения не дают результатов. Поэтому так важно развивать у себя умение

видеть предмет или явление с разных сторон, замечать необычное в обычном.

- Мышление и речь — неразрывны. Мышление развивается, когда вы рассказываете о прочитанном или увиденном, участвуете в дискуссиях, излагаете свои или чужие мысли в письменной форме.

#### **3.3. Тест интеллектуальной лабильности (сокращённый вариант)**

Методика «Интеллектуальная лабильность» используется для исследования лабильности, то есть способности переключения внимания, умения быстро переходить с решения одних задач на выполнение других, не допуская при этом ошибок, прогноза успешности освоения нового вида деятельности. В целях диагностики способностей подростков к деятельности, требующей хоро-



шего переключения внимания (работа бухгалтера, экономиста, секретаря) в данном пособии представлен сокращённый вариант методики, состоящий из тридцати заданий, в то время как традиционный вариант для взрослых включает сорок более сложных заданий. Методика обладает высоким уровнем информативности и точности в прогнозировании успешности в обучении.

Учащиеся должны в ограниченный отрезок времени (три секунды) выполнить несложные задания, которые зачитываются в обычном темпе, громко и чётко. Ребятам следует предупредить, чтобы они не смотрели друг другу в тетради и не просили повторить задание, иначе пропадет его смысл.

Инструкция. Работа, которую вы будете выполнять, требует концентрации внимания и быстроты действия. Перед вами бланк, разделённый на тридцать квадратов. Каждый квадрат — это простое задание, которое вы должны выполнить всего за три секунды. Задание не повторяется. Если вы не успели его выполнить, переходите к следующему.

**1.** Напишите первую букву имени Сергей и последнюю букву первого месяца в году.  
**2.** Напишите слово «пар» так, чтобы любая одна буква была написана в треугольнике.

**3.** Разделите четырёхугольник двумя вертикальными и двумя горизонтальными линиями.

**4.** Проведите линию от первого круга к четвёртому так, чтобы она проходила под кругом 2 и над кругом 3.

**5.** Поставьте в треугольнике «+», а в прямоугольнике — «1».

**6.** Разделите третий круг на две части.

**7.** Напишите предпоследнюю букву своего полного имени.

**8.** Соедините точки прямой линией и поставьте «+» в меньшем треугольнике.

**9.** Зачеркните гласные буквы.

**10.** Продлите боковые стороны трапеции до их пересечения друг с другом.

**11.** Соедините между собой точки 2, 4 и 5.

**12.** Зачеркните нечётные цифры и подчеркните чётные.

**13.** Под буквой А поставьте стрелку, направленную вниз, под буквой В — стрелку, направленную вверх, под буквой С — галочку.

**14.** Если слова «дом» и «дуб» начинаются на одну и ту же букву, поставьте между ромбами минус.

**15.** Поставьте в верхнем левом углу прямоугольника 0, в нижнем правом — плюс.

**16.** Подчеркните галочки и зачеркните палочки.

**17.** Если в слове «подарок» третья буква — не «И», запишите сумму чисел 3 и 5.

**18.** В слове «салют» обведите кружком согласные буквы, а в

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

слове «дождь» зачеркните гласные.

19. Разделите 54 на 9 и впишите результат в прямоугольник.

20. Обведите в кружок повторяющиеся цифры.

21. Зачеркните кружки без цифр, кружки с цифрами подчеркните.

22. Под согласными буквами поставьте плюс, а под гласными — минус.

23. Напишите слово «мир» так, чтобы первая буква была написана в прямоугольнике, а последняя — в круге.

24. Над линией поставьте стрелку, направленную вверх, а под линией — стрелку, направленную влево.

25. Заключите букву «М» в квадрат, «К» — в круг, «О» — в треугольник.


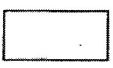

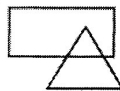

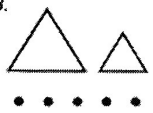


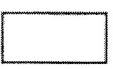

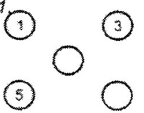



26. Напишите в прямоугольнике сумму чисел 5 и 2.

27. Зачеркните цифры, которые делятся на 3.

28. Поставьте в круг галочку, а в прямоугольник — цифру 3.

29. Обведите чётные цифры.

30. Поставьте нечётные цифры в скобки.

1.	2. 	3. 	4. 	5. 	6. 
7.	8. 	9. КАРТИНА	10. 	11. $\begin{matrix} \bullet 2 \\ 1 \bullet & \bullet 3 \\ \bullet 5 & \bullet 4 \end{matrix}$	12. 5 9 4 1 6 2
13. А В С	14. 	15. 	16. VIIIVVII	17.	18. САЛЮТ дождь
19. 	20. 1 2 3 4 5 7 4 8	21. 	22. ВЕСНА	23. 	24. _____
25. М К О	26. 	27. 4 6 3 5 9	28. 	29. $\begin{matrix} 1 \wedge 7 \\ 6 2 \text{ С} \end{matrix}$	30. $\begin{matrix} 7 & 4 \\ & 9 \end{matrix}$

Обработка теста заключается в подсчёте числа ошибок. Пропущенное задание считается ошибкой. Перевод в стандартные шкалы не производится, интерпретация осуществляется в соответствии с нормами, полученными на конкретной выборке испытуемых. Высокий результат коррелирует с выраженными способностями к плано-экономической деятельности.

- Какие трудности вы испытывали при работе с этой методикой? Какие качества необходимы для эффективного выполнения этих простых заданий? В каких профессиях требуются эти качества?

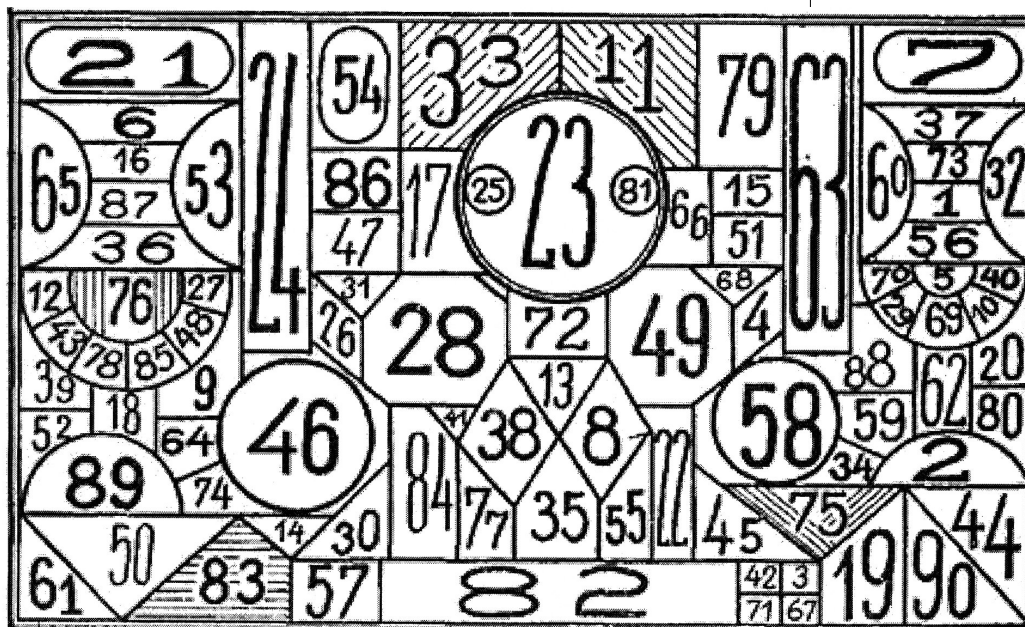
Профессиональная успешность во многих видах деятельности зависит от внимания. Пе-

речислите их (учитель, секретарь, диспетчер, программист). К какой группе профессий по типологии Климова они относятся? («Знаковая информация».)

*Примечание.* Обработка результатов производится преподавателем и заключается в подсчёте числа ошибок. Пропущенное задание считается ошибкой. Перевод в стандартные шкалы не производится, интерпретация проводится в соответствии с нормами, полученными на конкретной выборке испытуемых. Высокий результат коррелирует с выраженными способностями к офисной и плано-экономической деятельности. Результаты сообщаются учащимся индивидуально.

**Инструментарий**

**«Неуловимые числа»**



В этой таблице «спрятаны» числа от 1 до 90. За какое время вы сможете их найти?

### **Личностные особенности**

Школьный возраст очень благоприятен для социального и эмоционального развития, так как именно в этот период идёт интенсивное развитие социальных умений и навыков, усвоение социальных ролей и стереотипов, способности отслеживать собственные эмоции и эмоции других людей.

Современная школа более ориентирована на развитие познавательной, чем эмоциональной сферы, хотя именно эмоциональный (социальный) интеллект считается главным условием достижения успеха в карьере и счастья в личной жизни.

Методики данного раздела направлены на диагностику темперамента и особенностей эмоционально-волевой сферы.

Достоверность данных методик зависит от уровня самооценки и самопонимания. Призная важность психологической диагностики, необходимо помнить, что она не является самоцелью: истинное развитие эмоционально-волевой сферы возможно только на основе и любви к другим людям, без которых ум превращается в хитрость, уверенность — в наглость,

приветливость — в лицемерие, а сила — в жестокость. Признание ценности другого необходимо отличать от «толерантности» — внешнего, формального проявления лояльности и терпимости как способности успешно скрывать и подавлять социально не одобряемые чувства и эмоции. В целях развития эмоционально-волевой сферы в раздел включены эмоционально насыщенные тесты, упражнения, проблемные ситуации.

#### **4.1. Определение темперамента (модификация Личностного опросника Г. Айзенка)**

Методика представляет собой сокращённый вариант Личностного опросника Г. Айзенка и служит для определения таких важнейших характеристик, как общительность и эмоциональная устойчивость, которые Айзенк рассматривал как составляющие темперамента. Методика состоит из сорока вопросов, ответы на которые позволяют узнать свой темперамент и соотнести его с будущей профессиональной деятельностью.

**Инструкция.** Ответьте «да» или «нет» на вопросы о ваших чувствах и реакциях в разных ситуациях, поставив в бланке под номером вопроса «+» или «—».

1. Я часто испытываю потребность в новых впечатлениях.
2. Мне бывает трудно отказаться от своих планов.
3. Обычно я действую и говорю быстро, долго не раздумывая.
4. Иногда я чувствую себя несчастным без всякой причины.
5. На спор я могу совершить необычный поступок.
6. Иногда я нарушаю свои обещания.
7. У меня часто меняется настроение.
8. Мне нравятся азартные игры.
9. У меня бывает учащённое сердцебиение.
10. Я часто переживаю из-за своих слов или поступков.
11. Мне нравится работа, которая требует быстроты.
12. Мне приходилось плохо отзываться о своих знакомых.
13. Меня легко обидеть.
14. Лучше иметь много друзей, чем мало друзей.
15. Временами меня переполняет энергия, а иногда все валится из рук.
16. Мне приятнее находиться в компании, чем быть одному.
17. Я долго переживаю неудачу.
18. У меня бывают мысли, которые хотелось бы скрыть от других.
19. Я люблю повеселиться в хорошей компании.
20. Мои нервы часто натянуты до предела.
21. Думаю, что меня считают весёлым человеком.

22. Я часто мысленно возвращаюсь к завершённому делу.
23. На грубость я отвечаю тем же.
24. Я могу опоздать.
25. Обычно мне легко и приятно находиться в шумной компании.
26. Иногда мне мешают уснуть разные мысли.
27. Мне проще спросить о чём-то у других, чем прочитать самому.
28. Я часто испытываю чувство вины.
29. Мне нравится быть в центре внимания.
30. Иногда я говорю о вещах, в которых не разбираюсь.
31. Мне часто снятся кошмары.
32. Мне легко общаться с незнакомым человеком.
33. Иногда мне кажется, что я чем-то хуже других.
34. Думаю, что я — уверенный в себе человек.
35. Меня задевает критика.
36. У меня есть кое-какие вредные привычки.
37. Я могу внести оживление в скучную компанию.
38. Я беспокоюсь о своём здоровье.
39. Я люблю подшучивать над другими.
40. Мне трудно ответить «нет», когда меня о чём-то просят.

Каждый отрицательный ответ на вопросы №6, 12, 18, 24, 30, 36 оценивается в один балл. Чем меньше баллов, тем выше достоверность результатов теста.

Подсчитайте количество положительных ответов на вопросы № 1, 3, 5, 8, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 32, 34, 37, 39.

#### Инструментарий

0–5 баллов. На необитаемом острове вы не страдали бы от одиночества — вам хватает своего общества. При наличии способностей вы добьётесь успеха в деятельности, связанной с наукой, искусством, ремеслом, требующим точности, аккуратности и концентрации внимания. Потребность в общении у вас выражена меньше, чем у других людей.

Вы, вероятно, очень избирательны в контактах, поэтому вас может утомлять работа продавца, врача, учителя, журналиста, менеджера. Обратите внимание на деятельность, не связанную с интенсивным общением, — исследование, программирование, конструирование, работа с текстом.

6–11 баллов. Вы достаточно избирательны в общении. Вам нравится быть с людьми, но вам не всё равно, кто вас окружает. Вы хорошо чувствуете себя в компании, но легко можете от неё отказаться. Одиночество вас не пугает. Вам подходят не только профессии, связанные с общением, но и профессии, требующие умения работать одному.

12–17 баллов. Потребность в общении у вас выражена больше, чем у других людей. Вам нравится быть в центре внимания, для вас значимо мнение окружающих. Иногда ради компании вы можете пренебречь другими делами. Занятия, требую-

щие усидчивости и терпения, даются вам усилием воли.

Вероятно, вам подошли бы профессии, предполагающие интенсивное общение с покупателями, клиентами, пациентами, учениками, студентами, пассажирами. Если вы не только любите, но и умеете общаться, то будете успешны в любой профессии, связанной с большим числом ежедневных встреч, переговоров, советов, консультаций. Сверхобщительность накладывает на человека определённые ограничения. Профессии, требующие терпения и усидчивости (работа с компьютером, исследовательская работа, расчёты и вычисления), вероятно, будут даваться вам ценой больших волевых усилий и нервного напряжения.

Подсчитайте количество положительных ответов на вопросы № 2, 4, 7, 9, 10, 13, 15, 17, 20, 22, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40.

0-5 баллов. Вашему самообладанию можно позавидовать. Вы хладнокровны и невозмутимы. Переживания других вам непонятны. Вы, скорее, поможете делом, чем будете на словах выражать своё сочувствие. Профессии, требующие риска, хладнокровия и умения контролировать себя, как будто созданы для вас, если только это не маска супермена (или супервумен). Вы способны выдерживать большие эмоциональные нагрузки. Обратите

внимание на профессии хирурга, военного, сотрудника правоохранительных органов, испытателя техники, спасателя.

6–11 баллов. Эмоциональная стабильность. В вас удачно сочетаются устойчивость и чувствительность нервной системы. Вы легче многих справляетесь с жизненными трудностями и при этом способны понять и почувствовать эмоциональное состояние другого человека, поддержать его. Если у вас есть потребность в общении, обратите внимание на такие виды деятельности, как обслуживание, обучение, воспитание, медицина, управление.

12–17 баллов. Вероятно, вы принимаете близко к сердцу не только свои проблемы, но и проблемы своих друзей и

знакомых. Ваша готовность прийти на помощь другому человеку, вероятно, нравится другим людям. Есть масса профессий, где это качество является профессионально важным. Например, все профессии социальной сферы. Люди искусства — художники, музыканты, артисты — также обладают особой восприимчивостью, чуткостью и ранимостью.

Ваша отзывчивость наверняка притягивает людей, которые нуждаются в вашем сочувствии. Но в первую очередь вы должны помочь себе обрести силу и уверенность.

Отложите на горизонтальной оси сумму баллов по шкале «Общительность», а по вертикальной — сумму баллов по шкале «Стабильность» (Уравновешенность).

МЕЛАНХОЛИК	17	ХОЛЕРИК
	16	
ранимый	15	деятельный
задумчивый	14	общительный
обидчивый	13	импульсивный
малообщительный	12	подвижный
	11	
0 1 2 3 4 5 6 7 8	10	шкала Общительность
ФЛЕГМАТИК	9	10 11 12 13 14 15 16 17
задумчивый	8	САНГВИНИК
малообщительный	7	общительный
миролюбивый	6	беззаботный
медлительный	5	жизнерадостный
	4	уравновешенный
	3	
шкала Стабильность (Уравновешенность)	1	
	0	

#### 4.2. Тест эмоций (модификация теста Басса–Дарки)

Тест состоит из утверждений, представляющих собой эмоциональные реакции. Испытуемый должен оценить, насколько характерны для него эти реакции, для чего ему надо обвести номера тех утверждений, на которые он отвечает «да». Утверждения характеризуют

семь эмоциональных реакций: физическая агрессия, косвенная агрессия, раздражительность, негативизм, обидчивость, подозрительность, вербальная агрессия.

**Инструкция.** Каждый оказывался в ситуации, когда трудно сдерживать свои эмоции. Прослушайте следующие утверждения. Если вы реагируете похожим образом, обведите в бланке номер вопроса.

1	8	15	22	29	Ф -
2	9	16	23	30	К -
3	10	17	24	31	Р -
4	11	18	25	32	Н -
5	12	19	26	33	О -
6	13	20	27	34	П -
7	14	21	28	35	В -

1. Если я разозлюсь, я могу ударить кого-нибудь.
2. Иногда я раздражаюсь настолько, что швыряю какой-нибудь предмет.
3. Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь.
4. Пока меня не попросят по-хорошему, я не выполню просьбу.
5. Мне кажется, что судьба ко мне несправедлива.
6. Я знаю, что люди говорят обо мне за спиной.
7. Я не могу удержаться от спора, если со мной не согласны.
8. Мне не раз приходилось драться.
9. Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверьми.
10. Иногда люди раздражают меня просто своим присутствием.
11. Я нарушаю законы и правила, которые мне не нравятся.
12. Иногда меня гложет зависть, хотя я этого не показываю.
13. Я думаю, что многие люди не любят меня.
14. Я требую, чтобы люди уважали мои права.
15. Я знаю людей, которые способны довести меня до драки.
16. Иногда я выражаю гнев тем, что стучу по столу.
17. Я часто чувствую, что могу взорваться, как пороховая бочка.
18. Если кто-то пытается мною командовать, я поступаю ему наперекор.
19. Меня легко обидеть.
20. Многие люди мне завидуют.
21. Если я злюсь, я могу выругаться.



22. Если не понимают слов, я применяю силу.
23. Иногда я хватаю первый попавшийся под руку предмет и ломаю его.
24. Я могу нагрубить людям, которые мне не нравятся.
25. Когда со мной разговаривают свысока, мне ничего не хочется делать.
26. Обычно я стараюсь скрывать плохое отношение к людям.
27. Иногда мне кажется, что надо мной смеются.
28. Если кто-то раздражает меня, я говорю всё, что о нём думаю.
29. На удар я отвечаю ударом.
30. В споре я часто повышаю голос.
31. Я раздражаюсь из-за мелочей.
32. Того, кто любит командовать, я стараюсь поставить на место.
33. Я заслуживаю больше похвал и внимания, чем получаю.
34. У меня есть враги, которые хотели бы мне навредить.
35. Я могу угрожать, хотя не собираюсь приводить угрозы в исполнение.

5								
4								
3	-----							
2								
1								
	0	Ф	К	Р	Н	О	П	В

Обработка и знакомство с результатами возможны в режиме самостоятельной работы: «Подсчитайте число обведённых номеров в каждой строчке.

Число на каждой строчке означает уровень ваших негативных эмоций. Отметьте на графике эти семь чисел и соедините их линией. Если ваши точки на графике расположены выше средней линии, можно говорить о выраженности следующих форм агрессии.

Тест основан на самооценке. Его точность зависит от вашей откровенности. Низкие значения по этому тесту (0–2) свидетельствуют об уступчивости и бесконфликтности. Однако это может свидетельствовать об отсутствии упорства в достижении своих целей и отстаивании своей позиции.

Средний результат по тесту (3 балла) говорит о разумном балансе между стремлением к достижению своих целей и уважением к потребностям других людей.

Людям с повышенным уровнем агрессии (4–5) необходимо учиться контролировать свои эмоции. Осознание мотивов агрессии является важным условием личностного и профессионального роста.

**Физическая агрессия** проявляется в виде склонности решать вопросы с позиции силы. Эта стратегия поведения свойственна неуравновешенным, незрелым и неуверенным людям, имеющим негативный опыт общения, подкреплённый неправильным воспитанием.

### Инструментарий

**Косвенная агрессия** проявляется в бессмысленных и разрушительных действиях, цель которых — сброс негативных эмоций (вандализм, битьё посуды, хлопанье дверьми). Косвенная агрессия свойственна трусливым, неуравновешенным, незрелым и неуверенным людям, имеющим негативный опыт общения, подкреплённый неправильным воспитанием.

**Раздражение** также является одной из форм проявления агрессивного поведения. Раздражение, то есть демонстрируемое недовольство ситуацией или другим человеком, проявляется в виде презрительной мимики, пренебрежительных жестов, язвительных высказываний. В основе раздражения нередко лежат личные проблемы, проблемы со здоровьем, переутомление, необходимость заниматься нелюбимым делом, недостатки воспитания. Раздражительный человек передаёт своё состояние окружающим, снижая свою и чужую работоспособность.

**Негативизм** — реакция, типичная для подростков, однако нередко проявляется у эмоционально незрелых взрослых, совершающих бессмысленные и вредные, в первую очередь для себя, поступки из чувства протеста. Суть её в пословице «выбью себе глаз, пусть у тещи будет зять кривой». Основой негативизма могут быть лично-

стные проблемы, проблемы со здоровьем, неправильное воспитание.

**Обидчивость** — ничем не оправданная готовность видеть в словах и поступках других людей насмешку, пренебрежение, желание унижить. Основой обидчивости могут быть личные проблемы, проблемы со здоровьем, негативный опыт, неправильное воспитание.

**Подозрительность** — ничем не оправданная готовность видеть в словах и поступках других скрытый умысел, направленный против вас. В крайних своих проявлениях может быть симптомом нездоровья.

**Вербальная (словесная) агрессия** проявляется в речевой несдержанности. Обидное, неуместное, грубое или язвительное слово способно разрушить отношения между людьми и запустить любую форму агрессии.

Если у вас повышенный уровень агрессии, вы должны задуматься над её истоками. Основой агрессии могут быть личные проблемы, негативный опыт, неправильное воспитание. Неспособность контролировать свои эмоции может быть признаком психического заболевания. За агрессивным поведением многие люди скрывают свою слабость и неуверенность. Иногда агрессия вызвана элементарным

хамством. Независимо от своих причин, агрессивное поведение разрушает отношения между людьми и провоцирует конфликты.

Неспособность контролировать проявление своих негативных эмоций резко ограничивает выбор профессии: при высоком уровне раздражения, физической, косвенной и вербальной (словесной) агрессии вам не следует выбирать профессии, связанные с управлением, общением, обслуживанием, воспитанием, обучением. Обращение с животными также требует умения контролировать себя, сдерживать раз-

дражение. Людям с повышенным уровнем агрессии необходимо учиться контролировать свои эмоции. Попробуйте направить их в мирное русло — спорт, творчество.

Низкие значения по этому тесту (точки расположены ниже пунктирной линии) свидетельствуют о вашей уступчивости и бесконфликтности. Однако вам может не хватать упорства в достижении своих целей и отстаивании своей позиции.

Уровень эмоциональности варьируется от эмоциональной холодности до сверхчувствительности, при которой легко передаются эмоции собеседника.

**Инструментарий**

**Эмоциональное заражение**

*Полисмен увидел человека, который собирался прыгнуть с моста. «Проблемы с деньгами?» — спросил полицейский. — «Нет». — «Проблемы в семье?» — «Нет». — «Тогда в чём же дело?» — «Меня волнуют мировые проблемы», — ответил самоубийца. — «Послушай, всё не так уж плохо, давай прогуляемся по мосту и всё обсудим», — сказал полисмен. Они около часа бродили взад и вперёд, обсуждая мировые проблемы. Потом прыгнули оба.*

Эмоции, как инфекция, легче всего передаются в толпе. Поводом для инцидента может быть нечаянный толчок, язвительное замечание, даже неодобрительный взгляд. Причина в том, что окружающие «настроены» на ту же волну, что и возмутитель спокойствия, и поэтому заводятся с полуоборота, делая наблюдателей — соучастниками. Агрессивный человек может принести

больше вреда, чем больной заразной болезнью. Лекарство от агрессии — развитие способности распознавать свои негативные эмоции и управлять ими.

- Вероятно, вы обращали внимание, что сильные, уверенные в себе люди не агрессивны. Вспомните героев книг и фильмов, которые проявляют чудеса мужества и самообладания. Встречались ли вам такие люди

в жизни? Хочется ли вам быть похожими на них?

### 4.3. Поведение в конфликте (модификация методики К. Томаса)

**Инструкция.** Этот тест помогает увидеть некоторые особенности своего поведения в конфликтных ситуациях. Если высказывание отражает ваше обычное поведение, поставьте рядом с его номером плюс, если нет — минус.

1	5	9	П
2	6	10	И
3	7	11	С
4	8	12	К

1. Я стремлюсь оправдать ожидания других.
2. Я пытаюсь избежать быть втянутым в неприятности, без нужды не обостряю отношения.
3. Я стараюсь изучить проблему со всех сторон и найти приемлемое для всех решение.
4. В споре я стремлюсь показать свою правоту.
5. Я приспосабливаюсь к требованиям и желаниям других.
6. Я избегаю споров.
7. В решении проблем я обмениваюсь информацией с другими.
8. Я настойчиво отстаиваю свою позицию.
9. Обычно я соглашаюсь с предложениями других.

10. Я стараюсь держать несогласие с другими при себе

11. Я стремлюсь сделать всё, чтобы мы вместе пришли к оптимальному решению.

12. Я твёрдо придерживаюсь своей линии в решении проблемы.

Запишите число плюсов в каждой строке

1 строка — **приспособление**, т.е. принесение в жертву своих интересов ради интересов другого. Эта стратегия уместна, когда ради сохранения отношений человек готов жертвовать своей выгодой. Сохранение истинных партнёрских отношений в этом случае проблематично. Эта стратегия характеризует мирного, уступчивого человека.

2 строка — **избегание**, или уход — уклонение от принятия решений. Эта стратегия используется, когда цена вопроса не велика или нужна пауза для принятия решения. Хотя при этом сохраняются отношения, ни одна из сторон не получает преимущества, конфликт не разрешён, а только притушен. Чаще всего стратегию «избегания» используют люди, неуверенные в себе.

3 строка — **сотрудничество**, или **кооперация** — поиск решения, устраивающего обе стороны. Эта стратегия является самой эффективной, потому что в этом случае выигрывают

обе стороны. Этой стратегии обычно придерживаются сильные, зрелые, уверенные в себе люди. Стратегия укрепляет отношения и даёт взаимные выгоды.

4 строка — **конкуренция**, или **соперничество** — стремление добиться преимуществ за счёт другого. Эта стратегия оправдана в критических ситуациях, когда решаются жизненные вопросы, а также в том случае, если вас используют в своих интересах. Выигрывает тот, кто сильнее. Цена победы — разрыв отношений, страдания проигравшего. Чаще всего эту стратегию используют люди, уверенные в себе, агрессивные, амбициозные.

При избегании ни одна из сторон не достигает успеха. При соперничестве и приспособлении одна сторона оказывается в выигрыше, а другая проигрывает. И только при со-

трудничестве в выигрыше оказываются обе стороны.

### Правила поведения в конфликтной ситуации

1. Если возник спор, обсуждайте только его предмет, не переходя на личности.
2. У каждого человека может быть своё личное мнение. Уважайте мнение другого, выслушайте его до конца, не перебивая, быть может, оно в чём-то совпадает с вашим.
3. Улыбка и доброжелательность — лучшие помощники в решении самых спорных вопросов.
4. Сохраняйте «своё» лицо. Гнев, злоба и крик явно его «испортят».
5. Проявляйте чувство юмора — хорошая и уместная шутка может «разрядить» обстановку и помочь в решении самых сложных вопросов.

### Результаты самодиагностики

Запишите в таблицу результаты работы с методиками:

<b>Профессиональные интересы и склонности</b>	
«Или-или»	
Определение типа будущей профессии	
Опросник профессиональных склонностей	
<b>Мыслительные способности</b>	
Определение типа мышления	
Краткий интеллектуальный тест	
Тест интеллектуальной лабильности	

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

<b>Личностные особенности</b>	
Определение темперамента	
Тест эмоций	
Поведение в конфликте	

Отметьте результаты, с которыми вы согласны (подчеркните)  
 Какие методики были для вас самыми полезными? (подчеркните)  
 Какие методики вызвали затруднения? (подчеркните)  
 Если вы уже выбрали профессию, напишите, какую \_\_\_\_\_  
 Соответствуют ли этой профессии ваши интересы и склонности,  
 мыслительные способности, личностные особенности? \_\_\_\_\_  
 Что вы ещё хотели бы узнать о себе? \_\_\_\_\_