

Школьная повседневность

Социальная жизнь состоит из потока повторяющихся повседневных ситуаций, из особенных, ограниченных во времени, ситуаций-событий, вызывающих сильные эмоции, побуждающих к самостоятельным решениям и определению личных смыслов происходящего.

Феноменология школьной повседневности «живёт в четырёх мирах»: в восприятии физического пространства образовательного учреждения; в восприятии «школьного времени», в индивидуальных значениях, смыслах той части предметного (вещного) мира, которая соотносится с пребыванием педагогов и учащихся в образовательном учреждении и, наконец, в содержании и стиле общения в школьной части жизни представителей школьного мира.

Наше исследование школьной повседневности в определённой мере приоткрывает двери в эти сферы, в эти «измерения».

• социокультурная ситуация • социокультурные условия • социофизическое пространство • вещный мир • социолингвистическая сфера • социовременное измерение

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ШКОЛЬНОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ

С.Д. Поляков

Школьная повседневность (феноменологический подход) — это повседневные, повторяющиеся ситуации в жизни образовательного учреждения в их восприятии, переживании, осмыслении участниками школьной жизнедеятельности (прежде всего учащимися и педагогами)¹.

————— 1 —————

А также непедагогическим персоналом образовательного учреждения, родителями учеников, гостями.

Школьная повседневность состоит из школьной повседневности школьников, школьной повседневности педагогов и повседневности, общей для педагогов и школьников.

Повседневность существует в «пространстве» повседневности как субъективном отражении физического пространства образовательного учреждения.

Повседневность развёртывается во времени повседневности как субъективное отражение временных границ и структуры отнесения участников школьной жизни к школьному процессу.

Повседневность фиксируется в наполнении индивидуальными значениями, смыслами той части предметного (вещного) мира участников школьной жизни, которая соотносится ими с пребыванием в образовательном учреждении.

Повседневность выражается в содержании и стиле коммуникации в школьной части жизнедеятельности представителей школьного мира.

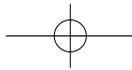
Картина школьной повседневности в той или иной мере дифференцирована по ряду параметров: по позициям участников школьной жизни (педагоги — учащиеся), по возрасту, по гендерному признаку, по школьной успешности (успеваемости).

Факторами, задающими в той или иной мере характеристики школьной повседневности образовательного учреждения как воспитательной организации (в терминологии А.В. Мудрика) являются численность учащихся и педагогов, социально-пространственный контекст (окружение), архитектоника (устройство здания образовательного учреждения и его территории), тип образовательного учреждения, его педагогические обобщённые характеристики (наличие — отсутствие воспитательной системы, тип организационного климата и пр.).

На психологическом уровне школьная повседневность проявляется:

- в феномене идентичности (школьной, педагогической как профессиональной, личностной), понимаемой как переживание школьниками и педагогами своего соответствия — несоответствия ожиданиям и требованиям значимых для их школьного существования людей;
- в устойчивых образах участников школьной жизни (для педагогов прежде всего в образах учащихся, коллег, администрации; для учащихся — в образах педагогов, одноклассников, «одношкольников»).

Предметом нашего исследования является, в первую очередь, часть школьной по-



вседневности как повседневности школьников — старшеклассников.

Повседневная жизнь школьников в образовательном учреждении может быть описана следующим образом:

✦ Школа как образовательное учреждение **имеет двойственную природу**: она является педагогическим феноменом (системой, организуемой ради достижения образовательных целей) и в то же время существует как социокультурный феномен, как пространство жизнедеятельности школьников (Л.И. Новикова, 1972).

Образовательное учреждение как педагогический феномен — это педагогические концепции, программы, содержание и способы обучения и организации воспитательной работы. Образовательное учреждение как социокультурный феномен обнаруживается в неформальных нормах поведения, общения, речи; в различных пространствах школьной жизнедеятельности; в традициях поведения, общения, одежды.

Педагогическая и социокультурная подсистемы образовательного учреждения пересекаются в феноменах культуры и уклада школы.

Исследованию образовательных учреждений как педагогического феномена посвящено множество, прежде всего

педагогических, исследований. Исследований отечественной школы как социокультурного феномена — намного меньше. И в большей мере они относятся к феноменам советской и дореволюционной школы, в меньшей степени к современной российской школе.

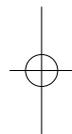
Предметом нашего исследования является повседневная жизнь школьников как форма выражения социокультурной ситуации и социокультурных условий развития школьников в образовательном учреждении.

✦ Мы различаем три «пространства» повседневной жизни школьников в образовательном учреждении:

- «Пространство» повседневной жизни школьников, **создаваемое** конкретными **действиями педагогов** (педагогическое пространство).

- «Пространство» повседневной жизни школьников, **порождаемое «устройством» школы** как социальной организации (этому устройству, задаваемому сложившейся социальной организацией, «подчиняются» и школьники, и педагоги).

- «Пространство» повседневной жизни школьников, **порождаемое** непосредственным **спонтанным общением** и взаимодействием в школе, с привнесением школьниками в школьную жизнедеятельность



внешней, по отношению к школе, культуры.

Отношение педагогов к этим пространствам можно охарактеризовать двумя параметрами: известностью для педагогов процессов в соответствующем пространстве и управляемостью этих процессов.

Первое (педагогическое) пространство для педагогов относительно известно и управляемо, второе относительно известно (хотя чаще всего не от-refлексировано) и частично регулируемо, третье же (непосредственно-коммуникативное) не более чем относительно известно (а то и неизвестно) педагогам и в малой степени целенаправленно регулируемо.

✘ Поле нашего исследования прежде всего соотносится со вторым и третьим «пространствами».

Наше исследование школьной повседневности отталкивается от феноменологических и конструктивистских социально-философских идей.

В феноменологии для нас важно утверждение о важности анализа того, в виде каких **представлений, образов** и связанного с этими представлениями опыта существует мир для человека.

В конструктивизме — мысль о порождении устойчивого поведения на основе **сконструированного в коммуникации с другими людьми**

представления о мире (образе того, «как всегда есть», «как принято»).

При изучении заявленной проблематики возникает вопрос о границах объекта исследования.

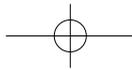
Мы обозначаем эти границы как образы, представления, действия школьников, возникающие и функционирующие в **физическом пространстве школы** и воспринимаемые ими как относящиеся к своей школьной жизни.

✘ В аспекте педагогической управляемости пространство школьной повседневности имеет смысл разделить на три сферы.

Это, во-первых, сфера, порождаемая педагогическими действиями; во-вторых, часть школьной повседневности не более как регулируемая педагогами, и, в-третьих, пространство, в котором педагогическая регуляция минимальна, ситуативна, а то и полностью отсутствует.

Каждая из них, по-видимому, обладает своими законами функционирования, изменения и влияния на образование, как на процесс становления образа себя и мира в контексте педагогических действий и педагогических (учебных и воспитательных) ситуаций.

✓ Повседневная жизнь школьников в образовательном учреждении имеет, по крайней



мере, два слоя: социокультурный и психологический.

Социокультурный слой включает внешние, маркированные социальными и культурными (непедагогическими) метками элементы «вещного» мира, пространства, процесса коммуникации и школьного времени.

Психологический слой включает отношение школьников к социокультурным реалиям их школьной жизни, личные смыслы этих реалий, их место и функции в личностной идентичности школьников.

✘ Повседневность жизни школьников, в рамках нашей концепции, структурирована по пространственной, временной и ролевой «осям». (Это близко к подходу М.В. Воропаева.)

Пространственное структурирование, по М.В. Воропаеву — это увязывание структур социальной (мы добавляем и психологической) реальности с физическим пространством; временное структурирование — это формирование ритмов и циклов функционирования основных процессов, поддерживающих социальную реальность (мы добавляем и феномен восприятия школьного времени); ролевое структурирование — это структурирование социального опыта, в том числе в символической форме.

В рамках нашего исследования ролевое структурирова-

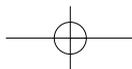
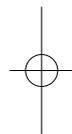
ние школьной повседневности порождается несколькими взаимоотношающимися процессами: оценкой элементов вещного мира, значимого для школьной повседневности; стилями и содержанием свободного, не задаваемого социально-школьными нормами общения (и отношением школьников к этому стилю и содержанию). Собственно всё это вместе и является маркерами становящегося в неконтролируемой (слабоконтролируемой) педагогами школьной реальности социокультурного опыта детей и подростков.

Таким образом, феноменология повседневной жизни школьников «существует» в четырёх «мирах»:

- В **персонализированном «вещном»** мире.
- В **социофизическом** пространстве.
- В **социолингвистической** сфере.
- В **социовременном** «измерении».

✓ **Персонализированный вещный** мир включает, прежде всего, следующие элементы:

- Одежду (параметры оценки: нормативность — ненормативность; отношение к норме; возрастная, гендерная, сезонная и событийная вариативности; символика одежды).
- Вокругучебные принадлежности (сумки-пакеты — портфели; учебное и неучебное



ПЕД диагностика
ПЕД диагностика

2

Школьная повседневность (Опыт междисциплинарного исследования): Сб. научных работ / Научный редактор С.Д. Поляков. Ульяновск: УлГПУ, 2010.

содержание сумок; отношение к сумке и её содержанию, секретность — демонстративность).

- Технопредметы (наличие и отношение к мобильникам, компьютерам и пр. технопредметам).

✓ **Социофизическое пространство** мы рассматриваем в двух масштабах: пространство класса и пространство школы:

- Класс (основные элементы: отношение к парте, партам, их расположению; стены кабинета: содержание, оформление, значимость и значение для школьников; границы учительского — ученического пространства; элементы классного пространства, воспринимаемые как особенные).

- Школа (основные элементы: субъективные границы школьного пространства; восприятие коридоров, лестниц, «чужих» кабинетов, туалетов, кабинета директора; особых помещений: спортзала, актового зала, кабинет информатики и пр.).

✓ **Социолингвистическая** сфера объединяет **содержательный** компонент (приоритетное содержание свободного общения, школьный фольклор) и **стилевые** характеристики (языковые стили, сленг, отно-

шение к ненормативной лексике в пространстве школы).

✓ **Социовременное «измерение»** характеризуется школьной временной перспективой; ценностью школьного времени; а также символизацией школьного времени.

✗ Социокультурные особенности этих «миров» («сфер», «пространств», «измерений») зависят от внешних (например, типа образовательного учреждения) и внутренних факторов (пол, учебная успешность и пр.) школьного существования молодых людей.

На психологическом уровне они отражаются в специфических психологических характеристиках учащихся, в частности, в форме школьной идентичности, под которой, в данном контексте, понимается переживание школьниками своего соответствия — не соответствия своей школьной повседневности ожиданиям педагогов и одноклассников.

Таковы исходные теоретические позиции нашего исследования и точки отсчёта для разработки соответствующего методического инструментария, проведения эмпирической части исследования школьной повседневности и последующей интерпретации полученных данных².