

## **ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ В ЦЕНТРЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ЛЕФОРТОВО»**

**А.В. Шувалов**

**Специалисты ГОУ Центра развития творчества детей и юношества «Лефортово» разработали и апробировали ряд социально-психологических методик, которые можно использовать в целях мониторинга образовательной среды. В статье представлены результаты их применения в учреждении дополнительного образования детей.**

*• дополнительное образование • мотивация обучающихся • мотивационные предпочтения детей • образовательная среда*

Центр развития творчества детей и юношества «Лефортово» (далее — Центр) — учреждение сферы дополнительного образования. Дополнительное образование представляет собой неотъемлемую часть единой образовательной системы страны, сосредотачивается на личностных феноменах развития и исходит из субъективности и смысловой сферы ребёнка. Качество учебных программ здесь должно соответствовать современным образовательным стандартам. Образовательные процессы должны оказывать влияние на формирование интереса к разнообразным областям знания, благоприятствовать развитию эстетического вкуса и нравственных чувств, обеспечивать допрофессиональный уровень освоения различных видов деятельности, поддерживать вступление ребёнка в мир человеческой культуры и общественных ценностей.

В отличие от общего образования дополнительное образование добровольное. Статус «добровольности» предполагает, что содержание и организация занятий в Центре не должны вступать в противоречие с ожиданиями и пожеланиями самих детей, в противном случае образовательные программы окажутся неостребованными. Это трудно, так как педагог, следуя профессиональному призванию «сеять Разумное, Доброе, Вечное», должен предостерегать учеников от соблазнов преходящей и лукавой конъюнктуры, оберегать от растлевающего влияния контркультур.

Условия, создаваемые педагогическим коллективом Центра, вызывающие и определяющие активность и инициативность учащихся, представляют собой процесс мотивации их деятельности и поведения. Исследование особенностей мотивационной сферы детей — один из способов экспертизы актуальности и состоятельности реализуемых в Центре образовательных программ, эффективности профессиональной деятельности педагогов. Мотивационные факторы, как детерминанты посещения детьми Центра, — ключ к анализу и оценке качества образовательной среды.

Исходя из специфики и назначения учреждения дополнительного образования, мы определяем, в чём может и должна состоять привлекательность объединений Центра для детей школьного возраста. Выяснив экспериментальным путем, насколько это соответствует действительности, мы можем охарактеризовать состояние образовательной среды Центра.

*Цель* исследования — изучение мотивации посещения детьми Центра: результаты исследования должны показать, какое место в системе образовательной и досуговой деятельности школьников занимают занятия в Центре.

*Задачи исследования:*

- определить и обосновать мотивационные факторы детерминанты посещения школьниками Центра;
- выяснить экспериментальным путем особенности мотивационной сферы учащихся;
- провести сравнительный анализ различных видов мотивации.
- определить мотивационные предпочтения среди детских коллективов (клубов, студий, секций, кружков) Центра;
- провести социально-психологический анализ полученных данных;
- сравнить результаты исследований мотивации занимающихся в Центре детей, полученные в 1997, 2002 и 2009 гг.

Работа проведена с учётом подходов к проблеме мотивации, разработанных в отечественной и зарубежной психологии. Х.Хекхаузен, обобщая опыт зарубежных учёных в изучении проблемы мотивации, замечает, что одни исследователи (Г. Олпорт, Б. Кеттел, У. МакДауголл, Г. Мюррей, А. Маслоу) рассматривают характерные личностные свойства как обоснование тех или иных потребностей и побуждений человека, другие (Н. Ах, К. Левин, Б. Кемпбелл, Л. Фестингер) считают, что ситуация склоняет человека к тому или иному выбору и поведению. Советские психологи

**Практика**

(А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.К. Виллюнас и др.) придерживались комплексного взгляда на проблему, учитывающего нормативные требования общества, социальный характер генезиса потребностей и мотивов человека, деятельностный характер реализации потребностей, формирования мотивов и их иерархическую, социально обусловленную структуру.

В качестве источников, побудителей поведения человека в психологии используются понятия «желание» или «мотив». Исходным для объяснения источников активности поведения человека является понятие «нужды» и «потребности». Потребность определяется как состояние человека, создаваемое нуждой в объектах, необходимых для его существования, и выступающих источником его активности. Потребность это всегда потребность в чем-то, в предметах или условиях, необходимых для поддержания жизнедеятельности. Соотнесение нужды с её объектом превращает состояние нужды в потребность, а её объект в предмет этой потребности и тем самым порождает активность, направленность как психическое выражение этой потребности.

Опредмеченная потребность есть мотив или желание. По мере осознания предмета потребности, превращения его

в желание, человек понимает, чего он хочет. Осознание и опредмечивание потребности, превращение влечения в желание является основой для постановки человеком сознательной цели и организации деятельности по её достижению. Деятельность человека является, как правило, полимотивированной, т.е. отвечающей одновременно двум или нескольким мотивам.

История развития человека связана с историей развития его потребностей. Человеческая деятельность, связанная с многообразными формами культуры, порождает соответствующие потребности, выходящие за рамки органической жизни, отражающие в себе все многообразие и богатство исторически развивающейся деятельности, все богатство создаваемой культуры. В соответствии с этим потребности человека разделяют на материальные (в пище, в жилье, в одежде, предметах обихода и т.п.) и духовные (в общении, в познавательной деятельности, в творческом самовыражении и т.п.).

Существуют различные формы мотивов, одни из которых имеют побудительный характер, а другие притягательный. К побудительным относят установки, влечения, желания; к притягательным — интересы, мечты, идеалы, убеждения. В своей совокупности они со-

ставляют направленность личности, выступающую в качестве интегративного внутреннего фактора мотивации поведения и деятельности человека. Между различными побуждениями человеческой деятельности устанавливается определённая иерархия: одни мотивы занимают ведущее место, другие подчинённое. Иерархия мотивов, или направленность личности, выступает важнейшим её параметром и механизмом её развития.

В реальных соотношениях мотивов и целей деятельности возникает особая функция мотива — смыслообразующая (А.Н. Леонтьев). Отражение в сознании субъекта отношения мотива деятельности к цели действия образует личностный смысл деятельности. Смыслообразующие мотивы выступают как главная причина побуждения деятельности, основа постановки цели, выбора средств и способов её достижения.

Результатами исследований потребностно-мотивационной сферы стали описания и классификации мотивов (А. Маслоу, У. Макдауголл, Дж. Гилфорд), создание методик выявления и изучения мотивов (Л. Фестингер, А. Мюррей, Клевин), разработка дифференциального подхода к изучению личности (С.Л. Рубинштейн, В.К. Виллюнас), ещё более глубокое познание и описа-

ние особенностей личности (К. Левин, З. Фрейд, А. Маслоу, Дж. Гилфорд, Л. Фестингер и др.).

Классические методики исследования мотивации ориентированы на такие частные вопросы как выявление особенностей (уровня) мотивации достижения (Г. Мюррей, А. Мехрабиан), аффилиации (Ж. Аткинсон, Р. Хейнс, Ж. Верофф, А. Мехрабиан и др.), уровня притязаний (К. Левин, Т. Дембо, Л.В. Бороздина), реакции на фрустрацию (Г. Мюррей, Т. Дембо, Б.В. Зейгарник), а также личностных особенностей (Б. Кеттел), особенностей поведения ребёнка в школе (Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, М.И. Лисина), родительских установок и реакций (А.Я. Варга, В.В. Столин, Э.Г. Эйдемиллер) и др.

На данный момент нам не известен инструментарий, который бы прямо отвечал задачам нашего исследования. Поэтому мы были вынуждены разработать оригинальную методику «Индекс мотивации» (см. Средства мониторинга образовательной среды в учреждении дополнительного образования детей).

### **Результаты исследования**

Исследование проведено в 2008/2009 учебном году. В ис-

**Практика**

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

следовании приняли участие 249 человек: 207 детей и 42 педагога.

В состав респондентов вошли педагоги руководители детских объединений и школьники, которые постоянно занимаются в Центре не менее одного учебного года. В ходе исследования были опрошены дети в возрасте от 8 до 18 лет, представляющие 17 объединений Центра: студию современного танца «Аверс», класс гитары «Аккорд», секцию «Атлетика»,

ансамбль барабанщиц, театральную студию «Балаганчик», духовой оркестр, изостудию «Дизайн», клуб кукусинкай каратэ «Лефортово», секцию «Картинг», изостудию «Купавка», клуб английского языка «Лингва», студию джаз-модерн-танца «Ритм жизни», изостудию «Перспектива», хореографический ансамбль «Синяя птица», клуб английского языка «Тандем», Шахматный клуб «Лев», хореографическую студию «Эдельвейс».

*Таблица 1*  
**Возрастное распределение респондентов (дети)**

Возрастная категория	Число испытуемых
8 лет	1
9 лет	14
10 лет	33
11 лет	39
12 лет	30
13 лет	30
14 лет	25
15 лет	13
16 лет	15
17 лет	6
18 лет	1

*Таблица 2*  
**Распределение респондентов по половому признаку (дети)**

Девочки (девушки)	Мальчики (юноши)
120	87

*Таблица 3*  
**Представленность в исследовании детских объединений (дети)**

Детское объединение	Число испытуемых
студия современного танца «Аверс»	21
класс гитары «Аккорд»	21
секция «Атлетика»	18
ансамбль барабанщиц	7

Детское объединение	Число испытуемых
театральная студия «Балаганчик»	9
духовой оркестр	10
изостудия «Дизайн»	17
клуб кекусинкай каратэ «Лефортово»	8
секция «Картинг»	7
изостудия «Купавка»	2
клуб английского языка «Лингва»	27
студия джаз-модерн-танца «Ритм жизни»	3
изостудия «Перспектива»	4
хореографический ансамбль «Синяя птица»	21
клуб английского языка «Тандем»	15
Шахматный клуб «Лев»	5
хореографическая студия «Эдельвейс»	12

**Практика**

Показатели по контрольной шкале подтвердили адекватное отношение испытуемых к исследованию. В трёх бланках, заполненных педагогами, и двух бланках, заполненных детьми, были зафиксированы ошибки, поэто-

му при статистической обработке полученных данных они не учитывались. Таким образом, анализ результатов проводился на основании 244 анкет, в заполнении которых приняли участие 39 педагогов и 205 детей.

Таблица 4

**Итоговые результаты исследования: педагоги**

Рейтинговые позиции	Профессиональная ориентация	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Общение детей и взрослых	3,97	высокий
2	Учебная мотивация	3,87	высокий
3	Личностное развитие	3,87	высокий
4	Самореализация	3,69	высокий
5	Общение детей со сверстниками	3,64	высокий
6	Признание компетентности	3,42	высокий
7	Досуговая мотивация	3,32	высокий
8	Внешнее доминирование	0,82	—

Статистический анализ с помощью t-критерия Стьюдента показал, что с вероятностью  $p = 0,01$  достоверность результатов сохраняется при минимальном объёме выборки, равном 9 опрошенным. Та-

ким образом, анализ и оценка мотивационных предпочтений детей внутри объединений Центра возможны для тех коллективов, где число испытуемых составило 9 и более человек.

**ПЕД** диагностика  
**ПЕД** диагностика

**Итоговые результаты исследования: дети** Таблица 5

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Самореализация	3,52	высокий
2	Общение со взрослыми	3,50	высокий
3	Признание компетентности	3,49	высокий
4	Личностное развитие	3,46	высокий
5	Учебная мотивация	3,38	высокий
6	Общение со сверстниками	3,29	высокий
7	Досуговая мотивация	2,94	средний
8	Внешнее доминирование	1,21	низкий

**Результаты исследования:  
студия современного танца «Аверс»** Таблица 6

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Признание компетентности	3,45	высокий
2	Общение со взрослыми	3,24	высокий
3	Досуговая мотивация	3,24	высокий
4	Общение со сверстниками	3,21	высокий
5	Самореализация	3,19	высокий
6	Личностное развитие	3,07	высокий
7	Учебная мотивация	2,81	средний
8	Внешнее доминирование	1	низкий

**Результаты исследования:  
класс гитары «Аккорд»** Таблица 7

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Учебная мотивация	3,67	высокий
2	Признание компетентности	3,65	высокий
3	Самореализация	3,6	высокий
4	Общение со взрослыми	3,6	высокий
5	Личностное развитие	3,27	высокий
6	Общение со сверстниками	2,95	средний
7	Досуговая мотивация	2,65	средний
8	Внешнее доминирование	1,15	низкий

Таблица 8  
**Результаты исследования: секция «Атлетика»**

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Общение со взрослыми	3,61	высокий
2	Признание компетентности	3,5	высокий
3	Самореализация	3,44	высокий
4	Личностное развитие	3,33	высокий
5	Общение со сверстниками	3,31	высокий
6	Учебная мотивация	2,89	высокий
7	Досуговая мотивация	2,42	средний
8	Внешнее доминирование	0,75	—

Таблица 9  
**Результаты исследования:  
 театральная студия «Балаганчик»**

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Личностное развитие	3,78	высокий
2	Общение со взрослыми	3,67	высокий
3	Учебная мотивация	3,56	высокий
4	Самореализация	3,5	высокий
5	Признание компетентности	3,5	высокий
6	Общение со сверстниками	2,89	средний
7	Досуговая мотивация	2,89	средний
8	Внешнее доминирование	1,56	низкий

Таблица 10  
**Результаты исследования:  
 изостудия «Дизайн»**

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Общение со взрослыми	3,71	высокий
2	Учебная мотивация	3,56	высокий
3	Личностное развитие	3,53	высокий
4	Самореализация	3,41	высокий
5	Признание компетентности	3,26	высокий
6	Общение со сверстниками	3,15	высокий
7	Досуговая мотивация	2,56	средний
8	Внешнее доминирование	0,82	—

**ПЕД** диагностика  
**ПЕД** диагностика

**Результаты исследования: духовой оркестр** Таблица 11

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Общение со взрослыми	3,94	высокий
2	Самореализация	3,61	высокий
3	Признание компетентности	3,28	высокий
4	Общение со сверстниками	3,17	высокий
5	Личностное развитие	3,11	высокий
6	Досуговая мотивация	2,72	средний
7	Учебная мотивация	2,39	средний
8	Внешнее доминирование	0,61	—

**Результаты исследования: клуб английского языка «Лингва»** Таблица 12

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Учебная мотивация	3,76	высокий
2	Самореализация	3,67	высокий
3	Признание компетентности	3,67	высокий
4	Личностное развитие	3,67	высокий
5	Общение со взрослыми	3,55	высокий
6	Общение со сверстниками	3,18	высокий
7	Досуговая мотивация	2,94	средний
8	Внешнее доминирование	1,83	низкий

**Результаты исследования: хореографический ансамбль «Синяя птица»** Таблица 13

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Самореализация	3,71	высокий
2	Общение со сверстниками	3,69	высокий
3	Личностное развитие	3,57	высокий
4	Учебная мотивация	3,45	высокий
5	Признание компетентности	3,33	высокий
6	Общение со взрослыми	3,14	высокий
7	Досуговая мотивация	3,05	высокий
8	Внешнее доминирование	1,5	низкий

Таблица 14  
**Результаты исследования: клуб английского языка «Тандем»**

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Общение со взрослыми	3,57	высокий
2	Общение со сверстниками	3,57	высокий
3	Признание компетентности	3,43	высокий
4	Личностное развитие	3,33	высокий
5	Самореализация	3,23	высокий
6	Учебная мотивация	3,07	высокий
7	Досуговая мотивация	2,73	средний
8	Внешнее доминирование	1,2	низкий

Таблица 15  
**Результаты исследования:  
 хореографическая студия «Эдельвейс»**

Рейтинговые позиции	Мотивационные факторы	Показатели мотивации (в баллах)	Уровень мотивации
1	Учебная мотивация	3,83	высокий
2	Общение со взрослыми	3,75	высокий
3	Досуговая мотивация	3,75	высокий
4	Самореализация	3,66	высокий
5	Личностное развитие	3,66	высокий
6	Признание компетентности	3,50	высокий
7	Общение со сверстниками	3,42	высокий
8	Внешнее доминирование	1,5	низкий

### Анализ результатов исследования

Полученные в результате опроса данные фиксируют нормативные для образовательного учреждения тенденции и позволяют сделать ряд заключений.

Прежде всего, обращают на себя внимание: общий высокий уровень мотивации детской аудитории; доминирование мотивационных факторов, связанных именно с образовательной деятельностью учащихся; приоритетная ориентация педагогов на базовые образовательные процессы: обучение и воспитание; соответствие профессиональной ориентации педагогов и мотивации детей.

Дети признаются, что стремятся в Центр, потому что получают здесь возможности:

Дети признаются, что стремятся в Центр, потому что получают здесь возможности:

- развития и реализации заложенных в них способностей, творческого самовыражения и достижения успеха («самореализация»);
- внимания и понимания со стороны педагогов («общение со взрослыми»);
- признания результатов, достигнутых ими в учении и творчестве («признание компетентности»);
- обретения и закрепления положительных черт и качеств («личностное развитие»);
- познания нового, формирования практических умений и навыков («учебная мотивация»).

Искреннее стремление детей в Центр само по себе отрадно и ценно, так как свидетельствует о том, что педагогическому коллективу, специалистам, техническому персоналу и администрации удаётся создавать и поддерживать благоприятную и доброжелательную по отношению к детям среду, что должно стать обязательным универсальным «стандартом» современного образования (С.Л. Братченко).

Достижением педагогической работы здесь можно считать воплощение такого образовательного пространства, вступая в которое конкретный ребёнок может рассчитывать:

- на внимание и заботу со стороны взрослых;
- удовлетворение потребностей в познании и творчестве;

- знакомство и практическое освоение того или иного вида культурной деятельности в соответствии с его выбором;
- достижение успехов, адекватных его возрастным возможностям и личным способностям.

В педагогическом коллективе преобладают профессиональные ориентации на культивирование детско-взрослой общности («общение детей и взрослых») и реализацию базовых образовательных процессов (*обучение* («учебная мотивация») и *воспитание* («личностное развитие»)). Такой результат означает, что ответы большинства педагогов Центра соответствуют зрелой профессиональной позиции.

Соответствие между профессиональной ориентацией педагогов и мотивацией детей можно считать достаточным: среди приоритетов взрослой и детской выборки «общение детей и взрослых», «личностное развитие» и «самореализация». Это означает, что занятия в Центре оказывают формирующее влияние на интересы и желания учащихся, являются одним из факторов развития их мотивационно-потребностной сферы. Так первенствующее положение шкалы «самореализация» свидетельствует о стимулировании у детей положительной мотивации *достижения успеха*, которой, как известно, противостоит менее про-

дуктивная мотивация *избегания неуспеха*.

Предпочтение, высказанное детьми в отношении факторов, связанных с образовательной деятельностью, можно считать знаковым. Приоритет мотивов, характеризующих образовательную активность детей, над их желанием весело и непринуждённо провести время («мотивация досуга») подтверждает состоятельность Центра в качестве образовательного учреждения.

Показатели по шкалам **«общение со сверстниками»** и **«мотивация досуга»** свидетельствуют о том, что Центр предоставляет школьникам возможности встретиться и пообщаться с друзьями, завести новые знакомства, снять напряжение, отдохнуть и развлечься. Но это имеет для них всё-таки второстепенное значение: Центр не ассоциируется у школьников с территорией клубной субкультуры, где можно просто «потусоваться» и «убить время».

Значение по шкале «мотивация досуга» (верхняя граница среднего уровня) подтверждает качество работы, направленной на организацию досуга детей. Воспитанники высказали свою заинтересованность в культурно-массовых мероприятиях и камерных, студийных «посиделках», проводимых в Центре.

Как уже было отмечено, высокие показатели по шкале «внешнее доминирование» означали бы признание детьми того, что они посещают Центр под давлением родителей, низкие свидетельствовали о равнодушном отношении в семьях к их увлечениям и занятиям. Результаты исследования показали общее снижение внимания значимых взрослых к интересам и успехам детей: в семьях стали меньше следить за эмоциональным состоянием и запросами детей, реже демонстрировать им своё одобрение, участие и поддержку. Это подтверждает и существенно возросший запрос детей на межличностное общение с педагогами шкала «общение со взрослыми» которое имеет как нормативный, так и компенсаторный характер. Эта картина соответствует тенденциям современной социальной жизни и позволяет выделить две задачи как взаимосвязанные и чрезвычайно актуальные в деятельности педагогического коллектива Центра на данном этапе течения общественной жизни. Это:

- поддержание качества отношений педагогов и учащихся на высоком эмоциональном, культурном и морально-нравственном уровне;
- расширение и развитие контактов с семьями обучающихся в Центре детей.

#### Практика

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

Анализ связи мотивационных предпочтений детей с их принадлежностью к тем или иным объединениям Центра позволил сделать следующие замечания<sup>1</sup>:

- *Познавательные потребности и желание совершенствоваться в практических умениях и навыках наиболее полно удовлетворяются на занятиях хореографической студии «Эдельвейс», клуба английского языка «Лингва», класса гитары «Аккорд», театральной студии «Балаганчик», изостудии «Дизайн», хореографического ансамбля «Синяя птица» и клуба английского языка «Тандем»<sup>2</sup>.*

- *Руководителям этих детских объединений удалось установить качественный и продуктивный контакт с учащимися.*

- *Коллективному сплочению, установлению и развитию товарищеских взаимоотношений благоприятствует атмосфера в этих детских объединениях.*

*Их воспитанники считают, что занятия обеспечивают им хорошие возможности для личностного развития, отвечают потребностям детей в развитии и реализации способностей, творческом самовыражении и достижении успеха.*

- *Свою вовлеченность в досуговые мероприятия Центра подтвердили ребята из хореографической студии «Эдельвейс», студии современного танца*

«Аверс» и хореографического ансамбля «Синяя птица».

- *Наибольшее внимание и влияние со стороны родителей на себе испытывают воспитанники клуба английского языка «Лингва», театральной студии «Балаганчик», хореографического ансамбля «Синяя птица» и хореографической студии «Эдельвейс».*

Общий высокий уровень мотивации, зафиксированный у воспитанников детских объединений, можно расценивать как один из признаков актуальности и эффективности реализуемых там образовательных программ.

Сопоставляя полученные данные с результатами исследований 1997 и 2002 годов, мы зафиксировали устойчивые тенденции, которые свидетельствуют о том, что Центр обеспечивает детям условия и возможности творческого самовыражения и достижение успеха (мотивация «самореализации»), самосовершенствования и личностного развития (мотивация «личностного развития»). Вместе с этим обнаружены и изменения в приоритетах детей. С одной стороны, они связаны с возросшим запросом на межличностный контакт с педагогами (мотивация «общения со взрослыми»), развитие «обратной связи» в рамках образовательных процессов и оценку индивидуальных дости-

**1**

В соответствии с правилами статистического анализа результатов исследования мы имеем возможность охарактеризовать те коллективы, в которых количество испытуемых составило не менее 9 человек.

**2**

Здесь и далее названы коллективы, в которых выявлен высокий уровень соответствующего типа мотивации, порядок перечисления соответствует порядку убывания показателей.

жений (мотивация «признания компетентности»), с другой свидетельствуют о возросшем качестве контакта и творческого взаимодействия педагогов и детей.

**Практика**

**Таблица 16**  
**Относительные результаты исследований 1997, 2002 и 2009 гг. (дети)**

Рейтинговые позиции	Исследование 1997 г.	Исследование 2002 г.	Исследование 2009 г.
1	личностное развитие	самореализация	самореализация
2	учебная мотивация	учебная мотивация	общение со взрослыми
3	самореализация	личностное развитие	признание компетентности
4	общение со взрослыми	признание компетентности	личностное развитие
5	мотивация досуга	общение со взрослыми	учебная мотивация
6	признание компетентности	мотивация досуга	общение со сверстниками
7	внешнее доминирование	общение со сверстниками	мотивация досуга
8	общение со сверстниками	внешнее доминирование	внешнее доминирование

Сравнительный анализ результатов трёх исследований позволяет сделать итоговый вывод о стабильном состоянии образовательной среды Центра, определённости приоритетов в учебно-воспитательной и культурно-организационной деятельности, последовательной позиции специалистов в реализации намеченных целей.

Заметим, что полученные в результате экспериментального исследования данные не являются достаточным основанием для всестороннего анализа состояния образовательной среды и окончательных выводов об её эффективности.

### **Выводы исследования**

- Центр, в статусе учреждения дополнительного образования, полноценно реализует взаимосвязанные и взаимодополняющие функции:
  - удовлетворение потребностей и интересов учащихся, связанных с их образовательной и культурно-досуговой деятельностью;
  - обеспечение условий развития мотивационно-потребностной сферы у детей школьного возраста в соответствии с социальными нормами и культурными ценностями.
- Состояние образовательной среды Центра характеризуется стабильностью, наличием сло-

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

жившихся, консервативных (в хорошем смысле слова) традиций, последовательностью в реализации целей учебно-воспитательной и культурно-организационной работы.

- Усилиями педагогического коллектива в Центре создана и поддерживается благоприятная психологическая ситуация и эмоциональная атмосфера, стимулирующие образовательную и творческую активность детей.

- Оптимизация функционирования Центра может быть связана с усилением воспитательного аспекта педагогической деятельности, дальнейшей оптимизацией неучебных форм взаимодействия с детьми (клубы, студии, мастерские, лаборатории, секции, ансамбли, экспедиции и т.п.), расширением и развитием контактов с семьями.