

Творческая лаборатория «Смотрим, нюхаем, пробуем»



Е.Н. Чуракова,

воспитатель высшей категории МБДОУ «Д/с № 28 «Людмила»

г.о. Королёв

Китайская пословица гласит: «Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму». Ребёнок усваивает всё прочно и надолго, когда он слышит, видит и делает сам. Вот на этом и основано активное внедрение детской экспериментально-опытной деятельности в практику работы с детьми.

Академик Н.Н. Поддьяков и творческий коллектив под его руководством осуществляет разработку теоретических основ метода детского экспериментирования. На основе их исследований можно

сформулировать следующие основные положения.

1. Детское экспериментирование является особой формой поисковой деятельности, в которой наиболее ярко выражены процессы, лежащие в основе саморазвития дошкольников.

2. В детском экспериментировании проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых знаний.

3. Детское экспериментирование является основой любого процесса детского творчества.

В процессе этой увлекательной деятельности у детей развиваются познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию окружающего мира. А по окончании эксперимента часто уменьшается количество детских «почему?», так как дети сами находят ответ.

Чтобы эксперимент стал не только развлечением, но и принёс пользу, необходимо придерживаться определённой структуры:

- 1) постановка проблемы (что произойдёт?);
- 2) выдвижение детьми гипотез;
- 3) уточнение плана деятельности по проверке гипотезы;
- 4) уточнение правил безопасности;
- 5) наблюдение;
- 6) подтверждение или опровержение гипотезы;
- 7) выводы.

Активно используя в своей работе экспериментирование, заметила, что и воспитанникам, и воспитателям очень нравится самим придумывать опыты. Так и появилась наша «Творческая лаборатория», в которой можно найти «интересные» вещи: миску, бутылку с водой, пустую бутылку, стаканчики, киндеры, воронку, лист бумаги, ножницы. И любой желающий

может подойти и придумать свой опыт или повторить тот, который не получился.

«Волшебное давление воздуха»

Небольшую баночку наполнить водой до самого верха, плотно прикрыть куском картона по размеру чуть больше горловины банки. Придерживая рукой, перевернуть банку и отпустить руку. Наблюдаем, что произошло. (Вода не пролилась, картонка не упала.) Затем резко помахать под банкой, что произойдёт? (Картонка упадёт, вода резко выльется.)

Вывод. Картонка не упала, так как её снизу держит воздух. Когда мы помахали, мы «прогнали» воздух с места, он перестал давить снизу, и картонка упала. Воздух сильный, он удерживает картонку, прикрывающую целую банку с водой.

«А мы видим воздух!»

Предложить ребёнку опустить пустую бутылку в воду, горлышком вниз. Что-то ей мешает опуститься, выталкивает бутылку из воды. Прижать горлышко ко дну тазика, а потом осторожно её наклонить. Большие пузыри выскакивают из бутылки и устремляются вверх. Эти пузырьки — воздух.

Выводы. Воздух можно увидеть. Он лёгкий. Пустая бутылка, оказывается, не пустая — в ней воздух. Воздух есть везде.

Также ребёнок самостоятельно может провести опыты: «Плавает — не плавает», достать киндер из стакана, не трогая стакан, попробовать опустить бутылку в воду и посмотреть, что будет.

Не бойтесь экспериментов! И пусть первый раз не получится, детишки измажутся или обольются водой... Но блеск в глазах потянет их снова в лабораторию, и, быть может, увлечение исследовательской деятельностью станет чем-то большим! Удачных вам опытов!

