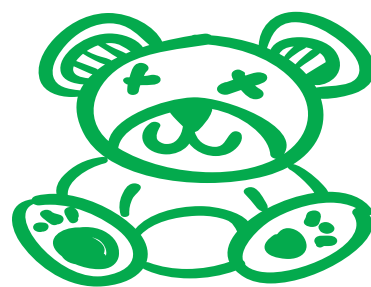


# Творческая лаборатория «Смотрим, нюхаем, пробуем»



Е.Н. Чуракова,

воспитатель высшей категории МБДОУ «Д/с № 28 «Людмила»

г.о. Королёв

**К**итайская пословица гласит: «Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму». Ребёнок усваивает всё прочно и надолго, когда он слышит, видит и делает сам. Вот на этом и основано активное внедрение детской экспериментально-опытной деятельности в практику работы с детьми.

Академик Н.Н. Поддьяков и творческий коллектив под его руководством осуществляет разработку теоретических основ метода детского экспериментирования. На основе их исследований можно

сформулировать следующие основные положения.

1. Детское экспериментирование является особой формой поисковой деятельности, в которой наиболее ярко выражены процессы, лежащие в основе саморазвития дошкольников.

2. В детском экспериментировании проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых знаний.

3. Детское экспериментирование является основой любого процесса детского творчества.

В процессе этой увлекательной деятельности у детей развиваются познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию окружающего мира. А по окончании эксперимента часто уменьшается количество детских «почему?», так как дети сами находят ответ.

Чтобы эксперимент стал не только развлечением, но и принёс пользу, необходимо придерживаться определённой структуры:

- 1) постановка проблемы (что произойдёт?);
- 2) выдвижение детьми гипотез;
- 3) уточнение плана деятельности по проверке гипотезы;
- 4) уточнение правил безопасности;
- 5) наблюдение;
- 6) подтверждение или опровержение гипотезы;
- 7) выводы.

Активно используя в своей работе экспериментирование, заметила, что и воспитанникам, и воспитателям очень нравится самим придумывать опыты. Так и появилась наша «Творческая лаборатория», в которой можно найти «интересные» вещи: миску, бутылку с водой, пустую бутылку, стаканчики, киндеры, воронку, лист бумаги, ножницы. И любой желающий

может подойти и придумать свой опыт или повторить тот, который не получился.

### «Волшебное давление воздуха»

Небольшую баночку наполнить водой до самого верха, плотно прикрыть куском картона по размеру чуть больше горловины банки. Придерживая рукой, перевернуть банку и отпустить руку. Наблюдаем, что произошло. (Вода не пролилась, картонка не упала.) Затем резко помахать под банкой, что произойдёт? (Картонка упадёт, вода резко выльется.)

*Вывод.* Картонка не упала, так как её снизу держит воздух. Когда мы помахали, мы «прогнали» воздух с места, он перестал давить снизу, и картонка упала. Воздух сильный, он удерживает картонку, прикрывающую целую банку с водой.

### «А мы видим воздух!»

Предложить ребёнку опустить пустую бутылку в воду, горлышком вниз. Что-то ей мешает опуститься, выталкивает бутылку из воды. Прижать горлышко ко дну тазика, а потом осторожно её наклонить. Большие пузыри выскакивают из бутылки и устремляются вверх. Эти пузырьки — воздух.

*Выводы.* Воздух можно увидеть. Он лёгкий. Пустая бутылка, оказывается, не пустая — в ней воздух. Воздух есть везде.

Также ребёнок самостоятельно может провести опыты: «Плавает — не плавает», достать киндер из стакана, не трогая стакан, попробовать опустить бутылку в воду и посмотреть, что будет.

Не бойтесь экспериментов! И пусть первый раз не получится, детишки измажутся или обольются водой... Но блеск в глазах потянет их снова в лабораторию, и, быть может, увлечение исследовательской деятельностью станет чем-то большим! Удачных вам опытов!

