

Елена Николаевна Решетникова,

педагог дополнительного образования;

Ольга Михайловна Скрипкина,

методист, МОУ ДОД «Городской дворец детского (юношеского) творчества», г. Омск

ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСТВО И ДЕТИ. ЛЕПКА»

Интегрированные технологии обучения дошкольников направлены на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия тематических занятий объединена основной проблемой. Рассказывая детям о домашних животных, педагог на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования данной инновационной технологии предполагает несколько этапов интеграции:

- 1) частичная (художественная литература и изобразительная деятельность);
- 2) проект. Дети с помощью родителей и педагогов создают декоративные элементы для детской площадки, которые можно использовать для занятий физкультурой;
- 3) полная (экологическое воспитание с художественной литературой, ИЗО, музыкальным воспитанием, физическим развитием).

Созданная нами предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов её осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметная среда позволяет педагогам решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Для того чтобы предметно-развивающая среда была удобной, безопасной и развивающей, при её организации мы учли два наиболее важных направления: сохранение здоровья и всестороннее развитие детей.

Побуждая ребёнка к деятельности и творческому применению полученных знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, при соблюдении следующих условий:

- ❁ сочетание многофункциональных и трансформируемых элементов;
- ❁ доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребёнка;
- ❁ возможность выбора комфортной для ребёнка дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

В дошкольном возрасте у детей очень высокая познавательная активность. Но самостоятельно найти ответы на многие вопросы дошкольник ещё не может, поэтому ему необходима помощь педагога. Познавательная деятельность строится с учётом возрастных особенностей детей и их индивидуальных интересов. Учитывая эти особенности, педагог организует проектную деятельность.

Цель нашей проектной деятельности — создание условий, при которых дошкольники смогли принять участие в формировании предметно-развивающей среды, украсить скульптурными композициями территорию МДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 341».

Наша проектная деятельность началась с участия педагогов, детей и родителей в мероприятиях района и города по благоустройству территории. Зимой это конкурс снежных поделок, где дети лепят снеговиков, а летом — районная выставка «Флора» и конкурс на лучший участок. Чаще всего мероприятия по благоустройству микрорайона направлены на озеленение территории и на изготовление тренажёров и приспособлений для детских спортивных и игровых занятий. Нам хотелось создать что-то оригинальное и прочное по сравнению со снежными фигурами, которые исчезают с появлением первых солнечных лучей. Обсудив эти вопросы с родителями и детьми, мы наметили план и этапы проекта.

Этапы:

1. Введение в проектную деятельность. Этот этап позволяет понять и признать важность и актуальность предстоящей деятельности, развивает навыки общения у детей.
2. Теоретический. На этом этапе даётся информация о практической стороне деятельности, этапах создания творческого продукта (поделка из снега, цемента и песка), определяется роль каждого участника. Дети рисуют эскизы на тему «С кем бы я хотел поиграть на своём участке».
3. Практическая деятельность по оформлению территории микрорайонного участка. Учитывая то, что фигуры из цемента и песка создавались для детей и с помощью детей и родителей, мы решили сделать их функциональными (тигрёнок-скамеечка, котик с кастрюлей для метания колец, удав длиной в 38 попугаев, по которому можно ходить, удерживая равновесие).



В итоге решаются задачи: участие ребёнка в социально-значимой деятельности, приобщение к созданию социального объекта, имеющего значение для жизни улицы, микрорайона, знакомство с парковой скульптурой, формирование культуры личности дошкольника, повышение роли семьи в современном обществе.

Но особенно важно то, что дети становятся участниками проекта наравне со взрослыми. Они помогали выбирать место для будущей совместной работы, носили кусочки битого кирпича, участвовали в процессе лепки, помогали раскрашивать фигуры. Дети заметно менялись. Осознание важности и полезности проделанной работы помогло многим поверить в свои силы. Дошкольники стали предлагать новые варианты по благоустройству территории. Один ребёнок даже выразил желание стать меценатом, когда будет взрослым. Организованное в сотрудничестве с родителями открытие детской площадки способствовало развитию презентационной культуры детей. Внешним итогом проектной деятельности считаем ежегодные призовые места в выставках на районном и муниципальном уровнях. 🐣