

## **Ирина Владимировна Титкова,**

заместитель заведующей по ВМР МДОУ «Детский сад № 12»,  
г. Усинск

## **ПРОЕКТ «ПТИЦЫ»**

**Цель:** формирование основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- Развивать наблюдательность, познавательную активность детей.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление.
- Обобщить знания детей о разных видах птиц (домашние, зимующие, перелётные, водоплавающие).
- Закрепить умение классифицировать птиц.
- Учить детей доброте; дать элементарные знания о том, как заботятся о птицах, чем можно их кормить зимой.
- Подвести детей к пониманию взаимосвязи любого живого организма со средой обитания.
- Закрепить названия птиц и частей их тела, способы передвижения, чем питаются, где живут.
- Учить детей различать птиц по внешнему виду, зрительным опорам.
- Уточнить, для чего нужно развешивать скворечники, кормушки.
- Учить детей устанавливать сходство и различия птиц.

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников.

**Предполагаемые итоги реализации проекта:**

- Воспитание бережного отношения к пернатым.
- Развитие у детей познавательной активности, наблюдательности.

**Актуальность проекта:**

Дошкольное детство — начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к живым объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Проект связан с развивающимся личностно-ориентированным обучением и может широко использоваться в дошкольном учреждении любого типа. Он позволяет интегрировать знания детей для решения одной проблемы и применять их на практике. Проект даёт возможность развивать индивидуальную и коллективную деятельность детей, расширять их опыт общения. Даёт возможность педагогу осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.

Взаимодействие ребёнка с окружающей средой самоценно, потому что обеспечивает ему личный экологический опыт, который, в свою очередь, оказывает весьма существенное влияние на формирование нравственно-экологической позиции личности и её экологической культуры в целом.

Важно, чтобы ребёнок сочувствовал, сопереживал им, занимался экологически ориентированной творческой деятельностью, постигал опыт «добротворчества», сотрудничества со взрослыми в практической экологической деятельности, предвидел личный успех и достижения в этой деятельности.

**ПЕРВЫЙ ЭТАП**

Чтение и изготовление масок птиц для инсценировки рассказа В. Бианки «Чей нос лучше».

**Проблема:** что мы знаем из жизни птиц?

**ВТОРОЙ ЭТАП**

- Подобрать дидактические игры.
- Подобрать художественную литературу, иллюстрированный материал.
- Подобрать материал для продуктивной и изобразительной деятельности детей.
- Составить перспективный план мероприятий.

## ТРЕТИЙ ЭТАП

Интегрированный метод обучения направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой.

Разделы программы	Виды детской деятельности	
Игровая деятельность	<p><b>Дидактические игры:</b> «Летает — не летает», «Лишняя картинка», «Что изменилось?», «Запомни и повтори», «Подай сигнал», «Найди перелётных птиц», «Сравни двух синичек», «Найди такую же птичку».</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Что за птица, что за зверь...», «Гуси — гуси», «Пингвины», «Игра — эстафета», «Воробушки и автомобиль», «Птички в клетках», «Воробушки».</p>
Речь и речевое развитие	<p><b>Словарная работа</b> Подбор названий действий к названиям объектов: птицы (что делают?) — вьют гнёзда, откладывают и высиживают яйца; птенцы (что делают?) — едят, щебечут.</p> <p>Подбор названий признаков к названию объекта, согласование прилагательных и существительных: ласточка (какая?) — стремительная, маленькая; скворец (какой?) — чёрный, проворный; птенцы (какие?) — маленькие, беспомощные, голодные, крикливые.</p> <p><b>Словообразование</b> 1. «Скажи ласково», «Большой — маленький»: гнездо — гнёздышко, птенец — птенчик, хвост — хвостик, лапа — лапка, коготь — коготочек, перо — пёрышко, клюв — клювик, пух — пушок. 2. Подбор родственных слов: птица, птичий, птенчик, птичник, птичница.</p> <p><b>Словоизменение</b> Преобразование единственного числа во множественное. Дидактическая игра «Один — много»: Гнездо — гнёзда, грач — грачи, перо — перья, клюв — клювы, коготь — когти, птенец — птенцы, скворец — скворцы.</p> <p><b>Связная речь</b> 1. «Расскажем о птицах»: дети составляют предложения по сюжетным картинкам. 2. Составление предложений по опорным словам: Носить, птенцы, птицы, корм. Куковать, лес, в, кукушка. Лес, в, петь, птенцы. 3. Составление загадок — описаний о птицах. 4. Сравнительное описание двух птиц.</p>	

Разделы программы	Виды детской деятельности
Речь и речевое развитие	<p><b>Рассматривание картин:</b>                      А. Саврасов «Грачи прилетели».                      Иллюстрации: лесные птицы, изображение перелётных птиц, птичьих гнёзд, птенцов.</p>
Художественная литература	<p>Стихи: А. Александрова «Скворцы»;                      В. Жуковский «Жаворонок»;                      А.К. Майков «Ласточка примчалась»;                      русская народная песенка «Ласточка, ласточка».</p> <p>Рассказы: В. Бианки «Лесной хор», «Игры и пляски», «Синичкин календарь», «Лесные домишки»;                      Л.Н. Толстой «Лебеди», «Воробей и ласточка», «Ворона и рак», «Хотела галка пить»                      Д.Н. Мамин — Сибиряк «Серая шейка»;                      Ю. Коваль «Зяблик»;                      А. Клыкков «Аисты прилетели», «Наш скворечник»;                      К.Д. Ушинский «Кукушечка», «Ласточка».</p>
Изо-деятельность	<p>Рисование:                      «Снегири на ветке», «Совы», «Птицы севера»</p> <p>Коллективная аппликация:                      «Птичка», «Кормушка», «Птицы прилетели».</p> <p>Лепка по замыслу:                      «Птичка», «Кормушка».</p> <p>Ручной труд:                      поилки и кормушки для птиц из еловой шишки и крышек.</p> <p>Конструирование из природного материала:                      «Волшебная птица», «Стая птиц».</p> <p>Конструирование из бумаги:                      «Скворечник», оригами «Птицы» (журавлики).</p>
Трудовая деятельность	<p>Изготовление скворечников и кормушек для птиц.                      Изготовление макетов: «Птицы севера», «Домашнее подворье», «Птицы жарких стран».                      Оформление альбома «Пернатые друзья».                      Создание книги «Синичкин календарь».</p>
Учебная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие по развитию речи: «Составление описательного рассказа о зимующих птицах по моделям», «Составление описательного рассказа о домашних птицах».</li> <li>• Занятие по развитию речи: «Какие разные птицы» составление сравнительных рассказов.</li> <li>• Беседа-игра «Если бы я был птичкой»</li> </ul>

Разделы программы	Виды детской деятельности
Учебная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия «Птицы — наши друзья», «Как узнать птиц»</li> <li>• Занятие по ознакомлению с художественной литературой: «Чтение сказки В. Даля «Ворона».</li> <li>• Занятие по этикету: «Урок доброты».</li> <li>• Беседы: «Самая печальная книга природы — Красная книга», «Пернатые помощники».</li> <li>• Знакомство с народными приметами, пословицами, поговорками.</li> <li>• Организация сезонной птичьей столовой, наблюдение за пернатыми друзьями.</li> </ul>
Музыкальное воспитание	<p><b>Слушание музыки</b> «Воробей» (сл. Г. Яхнина, муз. В. Герчик), П.И. Чайковский «Жаворонок».</p> <p><b>Пение</b> «Дятел» — с прихлопыванием (сл. М. Фраткина, муз. Н. Левина); «Воробушки» (сл. В. Берестова, муз. О. Баромиковой), русская народная песня «Журавль» (обр. Ю. Слонова); «Кукушка» (муз. Н. Красёва, сл. М. Клоковой).</p> <p><b>Упражнение на развитие слуха и голоса</b> «Сорока» И. Арсеева.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Снегири» (муз. В. Тиличевой, сл. Л. Дымовой). Музыкально — ритмическое движение: игра «Ворон» (обработка В. Тиличевой), пляска «Весёлые скворцы».</p> <p><b>Слушание и сравнение двух музыкальных пьес:</b> В. Кикт «Русские кукушки» и К. Дакен «Кукушка».</p> <p><b>Праздник</b> «Птицы — наши друзья».</p> <p><b>Упражнение на укрепление опорно — двигательного аппарата</b> Дети изображают ласточек (стоят на одной ноге, другая отведена назад, руки в стороны, туловище наклонено вперёд, голова поднята). Поза удерживается 2 — 3 секунды, затем опорная нога меняется.</p>
Взаимодействие с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация недели открытых дверей с посещением родителями занятий, бесед, игр и т. д.</li> <li>• Изготовление кормушек детьми с родителями в группе на занятии по ручному труду их различного бросового материала.</li> <li>• «Птичья столовая» — поход на лыжах в лес с родителями для развешивания кормушек с кормом.</li> <li>• Конкурс на лучший семейный рисунок «Необычная птица».</li> </ul>

Разделы программы	Виды детской деятельности
Взаимодействие с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Папа, мама, я — умная семья» — вечер вопросов и ответов на тему «Что мы знаем о птицах» (с участием трёх семей).</li> <li>• Выпуск фотогазеты из семейных архивов — «Я и птицы» (различные фотографии с домашними птицами, птицами, сфотографированными на экскурсиях на отдыхе, с каменными, деревянными птицами и т. д.)</li> </ul>

#### ЧЕТВЁРТЫЙ ЭТАП

Презентация проекта КВН «Птичьи разговоры».

#### ПЯТЫЙ ЭТАП

Определение задач для новых проектов.

#### Педагогическая значимость:

1. Проект открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребёнка по взаимодействию с окружающим миром.
2. Является методом, идущим от детских потребностей и интересов, от индивидуальных особенностей детей.
3. Метод, который выводит педагогический процесс из стен учреждения в окружающий мир.

Данный проект очень актуален и эффективен. Он даёт возможность ребёнку синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. 🐣

### **БЕСЕДА-ИГРА «ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПТИЧКОЙ»**

**Цель:** закрепить знания детей о птицах. Развивать воображение, память, мышление, любовь к природе, диалогическую речь.

#### **Ход**

*Воспитатель:* Везде рядом с человеком живут птицы. Одни из них полностью зависимы от ухода за ними людьми, другие живут самостоятельно и не очень любят, когда человек внедряется в их жизнь. Птицы могут летать, об этом мечтает каждый человек. Люди даже придумали самолёты, вертолёты, дельтапланы, чтобы хоть чуть-чуть побыть на месте птиц. Представь себе, что у тебя выросли крылья. Теперь ты можешь летать, где захочешь, увидеть весь мир! Птичка, расскажи мне, как ты живёшь?

Где бы ты хотела жить? *(Лес, луг, горы, море, деревня, город, юг).*

Где бы ты хотела свить гнездо? Почему?

Какие у тебя были бы соседи?

Чем бы ты хотела питаться?

Как ты себя чувствовала, если бы мальчишки стреляли в тебя из рогаток? Как бы ты к нам относилась?

Ты долго высиживала яички, чтобы из них вылупились птенцы. Вот они и появились, такие маленькие, беззащитные. Ты улетела за кормом, а когда вер-

нулась, увидела, что гнездо, разорено. Что бы ты почувствовала в этот момент?

Ты очень оберегала яички с будущими птенцами, согревала их. Но голод взял верх, и пришлось улететь за кормом. Прилетела назад, а на дереве сидит мальчик и берёт в руки яички, рассматривает их. Что бы ты почувствовал в этот момент? Что бы сказала ему?

Представь, что тебя поймали и посадили в клетку. Правда, клетка красивая, просторная, тебя кормят, ухаживают. О чём бы ты думала, мечтала, сидя в клетке?

Как бы тебе жилось в месте, где много машин, заводов, фабрик?

Как бы ты себя чувствовала, если бы, искупавшись в речке, увидела, что все твои пёрышки покрылись нефтью?

В какой воде ты хотела бы купаться, какую пить?

Каким воздухом ты хотела бы дышать?

Что бы ты хотела сказать всем людям?

Жаль, что в жизни мы не можем превратиться в птицу, но так приятно помечтать и заодно понять, как надо относиться к ним.

### **КАКИЕ РАЗНЫЕ ПТИЦЫ**

*(конспект занятия – составление сравнительных рассказов)*

**Задачи:**

1. Способствовать развитию у детей умения составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения.
2. Обогащать и углублять представления о птицах (особенностях строения, месте обитания, потребностях и способах их удовлетворения).
3. Учить сравнивать по признакам, закреплённым в модели, уметь использовать модель в качестве плана рассказа.
4. Закрепить умение рассказывать последовательно, связно, говорить при этом внятно, громко.

**Предварительная работа.** Серия наблюдений за птицами в уголке природы и на прогулке с использованием сравнения; рассмотрение иллюстраций; чтение детской природоведческой литературы; дидактические игры, направленные на подготовку детей к составлению рассказов, рассказы воспитателя о птицах.

**Ход:**

**1-я часть**

*Игровой персонаж (Мишка) приходит к детям с пустой клеткой для птиц.*

*Воспитатель:* Что у тебя, Мишка, опять не получилось?

*Мишка:* Хочу, чтобы у меня в клетке птичка жила. Вот эта!

(Показывает картинку с пеликаном.)

*Воспитатель:* Правильно Мишка выбрал птичку? (Нет, нельзя, попугая нужно.)

*Мишка:* Не хочу попугая, мне эта нравится!

*Воспитатель:* Может пеликан жить в клетке? Почему не может? Поможем Мишке выбрать птичку. Какую птичку посоветуем взять?

**2-я часть**

*Воспитатель:* Надо уговорить Мишку не брать пеликана, а взять попугая. О чём надо рассказать Мишке? (*Дети высказываются.*)

*Мишка:* Я ничего не понял.

*Воспитатель:* Надо рассказать Мишке всё по порядку, чтобы он понял. Чтобы ничего не забыть и рассказать всё по порядку, поставим картинки. (*Выстраивается модель последовательности сравнения птиц: сначала надо сказать, большая или маленькая птица; где она живёт; что ест; какой у неё клюв, ноги, крылья; какого цвета перья.*)

*Мишка:* Хочу пеликана в клетку!

*Воспитатель:* Нужно так рассказать Мишке про птиц, чтобы он понял. Послушайте, как я уговорю Мишку взять попугая. (Выставляет картинки: пеликан и попугай.) Мишка, не бери пеликана в клетку, а возьми попугая. Пеликан — большая птица, а попугай — маленькая. Пеликану

в клетке будет тесно, а попугай в клетке летать сможет. Пеликан живёт у воды, а попугай может жить в клетке. Пеликан ест только свежую рыбу, а попугай любит семечки, зёрна, яблоки, его можно накормить. У пеликана клюв большой, длинный с мешком, ему удобно рыбу ловить. У попугая клюв маленький, крепкий, чтобы зёрна раскалывать, яблоки щипать, попугай не умеет сам себе еду добывать. У пеликана на ногах перепонки, он любит плавать. У попугая ноги короткие, пальцы цепкие, ему удобно цепляться за прутья клетки. У пеликана перья белые, а у попугая — разноцветные. Возьми попугая, Мишка, ему будет хорошо жить у тебя, а ты будешь за ним ухаживать.

*Мишка:* Пеликана не возьму, я понял, что ему в клетке плохо будет. Но попугая тоже не хочу. Я хочу вот эту птицу. *(Показывает на цаплю.)*

*Воспитатель:* Вы согласны с Мишкой? (Нет.)

Дети, а теперь вы попробуйте уговорить Мишку.

### 3-я часть

Составление рассказов с детьми.

*Ребёнок:* Мишка, не бери цаплю, ей плохо будет в клетке. Она большая. Возьми маленького попугайчика. Цапля живёт на болоте, она сама умеет лягушек ловить. Она ходит на длинных ногах по болоту и ловит лягушек. У неё длинный клюв. Лучше возьми попугайчика, давай ему

зёрнышки, яблоки. Он не умеет сам искать. У него крылышки маленькие и клюв маленький, а у цапли большие. У цапли белые пёрышки, а у попугайчика разноцветные, нарядные.

*Мишка:* Не возьму цаплю. Хочу вот эту птицу. *(Показывает на дятла.)*

*(Составить несколько рассказов, каждый раз сравнивая попугая с новой птицей.)*

*Воспитатель:* Не хочет Мишка брать в клетку попугайчика, какую же птичку мы посоветуем ему взять? (Канарейку.) *Мишка:* Теперь я понял, какую птичку можно взять в клетку жить. Спасибо!

### КАК УЗНАТЬ ПТИЦ

*(конспект занятия)*

#### Задачи:

1. Развивать обобщённые представления детей о птицах как живых существах, живущих на земле, в воде, которые могут летать и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, покрытых перьями.
2. Уметь устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель; относить животных, имеющих выделенные признаки, к птицам; доказательно строить суждения.
3. Развивать познавательный интерес к природе; умение слышать вопросы и задания вос-

питателя, выслушивать ответы сверстников.

**Ход:**

**1-я часть**

На фланелеграфе выставляются картинки с изображением разных птиц.

*Незнайка:* Здравствуйте, ребята! А кто это у вас? Жуки?

*Воспитатель:* Почему ты так решил?

*Незнайка:* Да потому, что у них крылья и ноги.

*Воспитатель:* Прав Незнайка? Кто изображён на картинках? (Птицы.)

*Незнайка:* А как вы узнаете птиц? Научите и меня.

*Воспитатель:* Ребята, давайте научим Незнайку узнавать птиц и не путать их с животными.

**2-я часть**

*Воспитатель:* Будем учить Незнайку узнавать птиц. Какие птицы изображены на картинках? (*Незнайка называет неправильно, дети его исправляют.*)

*Незнайка:* Ой, какие они разные!

*Воспитатель:* Чем птицы не похожи? Чем они различаются?

*Незнайка:* Ничего не понял, все сразу говорили.

*Воспитатель:* Давайте расскажем всё по порядку. Сначала про ноги. Почему у птиц разные ноги? (*Живут в разных местах.*)

Выставить картинки разных сред обитания.

**Задание:** подобрать картинки с птицами к их местам обитания.

*Незнайка:* Я знаю! (*Путает, ставит картинки неправильно, дети его исправляют.*)

*Воспитатель:* Почему у цапли такие длинные ноги? (*Живёт на болоте.*) Многие птицы, которые живут на болоте, имеют длинные ноги. Поставим картинку (*модель ног птиц, живущих у болота*). Почему у пеликана ноги с перепонками? (*Живёт в воде, плавает.*) Птицы, которые живут у воды и плавают, должны иметь ноги с перепонками. Поставим картинку (*модель ног плавающих птиц*).

Почему у попугая маленькие короткие ножки с цепкими коготками? (*Живёт на деревьях, цепляется за ветки.*) Птицы, которые живут на деревьях, должны иметь такие ноги. Поставим картинку (*модель птиц, живущих в условиях наземной среды, на деревьях*).

Что ещё у птиц разного? (*Клювы.*) Почему у птиц клювы разные? (*Едят разную пищу.*) Задание: подобрать картинки с птицами к картинкам с соответствующей пищей. Для чего пеликану такой большой клюв? (*Он питается рыбой.*) Поставим картинку (*модель клюва*). Может ли у дятла быть такой маленький клюв, как у ласточки? Почему? (*Достаёт еду из-под коры дерева.*) Поставим картинку (*модель клюва*). Почему у попугая и клеста такие

крепкие, загнутые клювы? *(Расщёлкивают клювам семечки.)*

Что ещё разное у птиц? *(Цвет. У всех птиц перья разного цвета.)* Какого цвета перья у птиц? Поставим картинки *(разный цвет перьев)*.

Птицы умеют не только плавать и ходить по земле, но и летать. Что им помогает это делать? *(Крылья.)* Крылья у всех разные — большие и маленькие. Поставим картинки *(разные крылья)*.

*Незнайка:* Они все такие разные, почему вы их называете одним словом — птицы?

*Воспитатель:* Чем же похожи все птицы? Картинки вам помогут в этом. Ноги у всех разные, но у всех их по две. Крылья у всех птиц разные, но у всех два крыла. Клювы у всех разные, но у всех птиц есть клюв. Перья разного цвета, но у всех тело покрыто перьями. *(Выставляются модели «птиц» по мере выявления общих признаков птиц.)*

Как же мы отличаем птиц от других животных? *(Дети, опираясь на модель, обобщают, кто такие птицы.)*

*Незнайка:* Я всё понял, теперь запросто узнаю птиц. Сейчас найду. *(Находит бабочку.)*

*Воспитатель:* Прав Незнайка? *(Нет.)*

*Незнайка:* Почему бабочка — это не птица? *(Нет перьев, шесть ног, четыре крыла.)*

*Незнайка:* Я нашёл птицу. *(Находит самолёт.)*

*Воспитатель:* Правильно Незнайка нашёл птицу? *(Нет.)* Чем самолёт похож на птицу? Почему самолёт — не птица?

### 3-я часть

*Воспитатель:* Давайте поможем Незнайке найти птиц. *(На столе разложены картинки с изображением разных животных и предметов.)* Каждый из вас найдёт птицу и расскажет Незнайке, как это узнал. *(Дети объясняют, как они узнали птиц, и Незнайка тоже правильно выбирает картинку с птицей.)*

### Презентация проекта КВН «Птичьи разговоры»

**Цели:** закрепить умение классифицировать птиц. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Развивать память, внимание, воображение, мышление.

**Материал и оборудование:** эмблемы для участников команд, эмблемы для капитанов, карточки для жюри, элементы костюмов для танцев, изображение разных видов гнёзд, птиц, шапочки-маски, мольберты и принадлежности для печатания, вода, 2 картинки «Что напутал художник?».

### Ход:

Под музыку дети входят в зал.

— Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в этом зале. Сегодня вы увидите замечательную игру КВН «Пти-

чьих разговоры». Ребята должны показать свои знания и умения.

*Дети:* Мы весёлые ребята,  
И не любим мы скучать,  
С удовольствием сегодня  
Будем в КВН играть!

*1-я команда:*

Мы отвечаем дружно,  
И в том сомнений нет:  
Сегодня будет дружба  
Владычицей побед!

*2-я команда:*

И пусть сильнее кипит борьба,  
Острее соревнование —  
Ведёт к победе не судьба,  
А только наши знания!  
Команды приветствуют жюри.

*1-я команда:* Вам слава и почёт!  
Все мы любим точный счёт!

*2-я команда:*

Вам доверено немало —  
Справедливо ставить баллы!

*Все вместе:*

Не победа здесь важна,  
Справедливость нам нужна!

*Воспитатель:* Мы начинаем КВН! Разрешите представить команды. Но как они называются? Определите название команд по загадкам.

### Конкурс

#### «Представление команд»

*(Дети должны отгадать загадки.)*

Маленький мальчишка  
В сером армячишке  
По дворам шныряет,  
Крохи собирает. *(Воробей)*

Я выступаю перед вами  
Как молодой весны гонец!  
Я рад увидиться с друзьями,  
Ну, а зовут меня... *(Скворец)*

*Воспитатель:* Теперь мы знаем,  
что команды называются «Скворушки» и «Воробышки».

### Конкурс капитанов

*Звучит музыка И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача — «Песенка капитанов».*

*Воспитатель:* Внимание! Начинается наш 2-й конкурс — конкурс капитанов «Знаете ли вы птиц?». Капитанов выдираем птичьей считалкой. Капитаны надевают эмблемы. Загадки для капитанов:

*Капитану 1-й команды:*

Длинноногий, длинношей,  
Длинноклювый, телом серый,  
А затылок голый, красный.  
Бродит по болотам грязным,  
ловит в них лягушек,  
Бестолковых попрыгушек.  
*(Журавль)*

На вид неказист,  
Зато голосист. *(Соловей)*

Днём спит, ночью летает,  
Прохожих пугает. *(Филин, сова)*

Назовите зимующих птиц *(помогает вся команда).*

*Капитану 2-й команды:*

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!  
Это очень важный стук.  
В красной шапочке, серьёзный,  
Он воюет очень грозно

И с личинкой, и с жучком,  
Кто зелёный рушит дом.  
Сколько сил он здесь потратил,  
Доктор леса, птица... (Дятел)

Говорливей всех на свете,  
Чернохвосты, белобоки,  
Как газета птицы эти,  
А название их... (Сороки)

Удивительный ребёнок!  
Только вышел из пелёнок,  
Может плавать и нырять,  
Как его родная мать. (Утёнок)

Назовите перелётных птиц (может помочь вся команда).

*Воспитатель:* Молодцы! Хорошо справились с заданием. Жюри оценит ваши старания.

### Конкурс «Разминка»

*Воспитатель:* А сейчас у нас следующая игра — Разминка».

Задание даётся всей команде, на обдумывание каждого задания у вас по 30 секунд.

*Задание 1-й команде:*

Как охотится серая цапля?  
(Неподвижно стоит, вытянув шею и поджав одну ногу.)

Как пеликаны — матери кормят своих птенцов?  
(Отрывают из зоба размякшую рыбу.)

Какая птица выводит в дождь?  
(Лебедь)

*Задание 2-ой команде:*

Какую пользу приносят синицы?  
(Поедают вредных жучков, личинок.)

Какие птицы имеют очень длинный хвост? (Павлин, фазан, сойка)

Какая птица в мире самая большая? (Страус)

*Воспитатель:* А теперь жюри подведёт итоги нашей разминки.

### Конкурс «Рисуем птицу»

*Воспитатель:* Мы продолжаем нашу игру. Каждая команда на мольберте будет печатать силуэты летящей стаи. Рисовать птицу должны все вместе. (Под музыку дети выполняют задание.)

*Воспитатель:* Хорошо! Вы все старались, молодцы! А сейчас мы немного развлечёмся. Поиграем в игру «У каждой птицы — своё гнездо». Вы должны найти гнездо, соответствующее птице, нарисованной на картинке. От каждой команды выходят по 3 человека. Главное — правильно найти гнездо. (Скворец, дятел, грач, ласточка)

### Конкурс знаний и умений

*Задание 1*

*Воспитатель:* Вспомните, пожалуйста, и назовите пословицы и поговорки, в которых упоминаются птицы.

Ласточка день начинает, а соловей кончает.

Соловей с вороной в одном лесу живут, да по-разному поют.

Кто бы дятла знал, кабы носом не стучал.

Здоровое дерево дятел не долбит.

Сколько ворона не каркает, не быть ей соловьём.

Лучше синица в руке, чем журавль в небе, и др.

*Задание 2.* Стихи о птицах. Оценивается выразительность речи.

*Задание 3.* Юные артисты (имитация движений): «Гусь», «Цыплёнок», «Пингвин», «Лебедь», «Аист», «Птица».

*Задание 4*

*Воспитатель:* А сказки вы любите? Тогда ответьте на вопросы.

*Команде «Скворушки»:* Кто написал сказку «Гадкий утёнок»? (*Г.-Х. Андерсен.*)

*Команде «Воробышки»:* Какие ещё сказки Андерсена с «птичьими» названиями вы знаете? («Соловей», «Дикие лебеди».)

*Задание 5*

*Воспитатель:* Хорошо! А знаете ли вы скороговорки? Давайте будем называть их по очереди, и та команда, которая назовёт больше скороговорок, будет победительницей. Только не повторяться, согласны?

*Задание 6.* «Исправь ошибки».

Детям показывают 2 картинки и предлагают найти ошибки художника.

Жюри подводит итоги этого конкурса.

### Конкурс

#### «Каждый ребёнок — артист»

Команды показывают «домашнее задание» — заранее подготовленные песни, танцы, инсценировки.

*Команда «Воробышки»:*

- Песня «Птичья считалочка».
- Инсценировка «Сорока и медведь».
- Танец «Утята».
- Песня «Воробей».

*Воспитатель:* А приходилось ли вам видеть маленьких лебедей? Прошу их ввести! Посмотрите, как они грациозны! Это не просто лебеди: они умеют танцевать! Не верите? Сейчас вы увидите, что я говорю правду (исполняется музыкальный номер).

*Команда «Скворушки»:*

- Танец «Лебеди».
- Песня «Прилетайте, птицы».
- Инсценировка «Разговор через форточку».
- Песня «Синичка».

*Воспитатель:* Умницы! Настоящие артисты! Жюри огласит нам результаты этого конкурса.

### Конкурс «Кто быстрее ответит»

У каких наших певчих птиц самцы красные, а самки зелёные? (*У клестов.*)

Зачем грачи ходят по пашне? (*Собирают червей, личинок жуков и других насекомых.*)

Чем сорочье гнездо отличается от вороньего? *(Воронье плоское, лотком; сорочье — круглое, с крышей.)*

Кто раньше прилетает — стрижи или ласточки? *(Ласточки.)*

Где устраивают себе гнёзда скворцы, для которых не хватило скворечен? *(В рощах и садах, в дуплах.)*

Зачем скворцы и галки садятся на спину коровам, овцам и лошадям? *(Таскают шерсть для гнёзд и выклёвывают из кожи старых животных насекомых и их личинки.)*

Какие птицы страдают от весеннего разлива? *(Те, которые гнездятся на земле. Весной, когда неожиданно разливается вода, часто заливают яйца и птенцов птиц.)*

Куда деваются из скворечен скорлупки разбитых птенцами яиц? *(Скворцы в клювах уносят из гнезда разбитые птенцами яйца и бросают скорлупки далеко от скворечен.)*

Подведение итогов, награждение победителей. 🍀