



А.С. МАСАГУТОВА, педагог дополнительного образования
 МАОУ ДОД «Дворец пионеров и школьников
 им. А.П. Гайдара», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЯЧИКА В ТЕХНИКЕ ТЕМАРИ



Когда-то давно искусство изготовления таких шаров было известно только в Китае, откуда и попало в Японию. Первоначально в Японию из Китая пришла игра в ножной мяч кемари, и в нее играли только знатные люди. Мячи были сделаны из кожи и не отличались богатым убранством. Впоследствии игра стала достоянием широких масс, позднее их использовали уличные жонглеры. В бедных слоях населения мамы и бабушки изготавливали такие шары — мячи для детей и внуков, начинкой темари служили остатки старых кимоно. Шелковые кусочки сматывались и прошивались, образуя шар. И только в аристократических кругах эти шары стали декоративно-прикладным искусством. Высокородные дамы соревновались в изображении узоров из дорогих шелковых нитей и лент, один затейливее другого. Вот тут и происходит превращение кемари в темари («мяч принцессы», «мяч дворца»), т.е. его уже не пи-

нали ногами, а перебрасывали из рук в руки. В наши дни темари высоко ценятся как подарки, символизирующие искреннюю дружбу и преданность. Матери в Японии делают темари в подарок своим дочерям на Новый год. А еще говорят, что темари приносят удачу и счастье в дом. Давайте же попробуем сделать себя счастливыми.

Необходимый материал: синтепон для формирования шара, нитки для основы, нитки для вышивания (ирис), ножницы, иголка с большим ушком, схема вышивки.

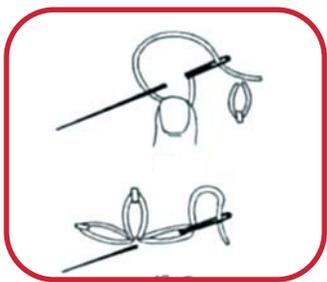
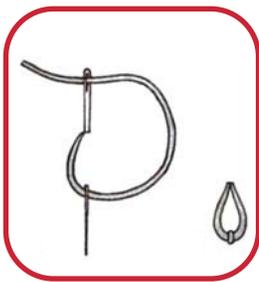
Синтепон или кусочки мягких эластичных тканей обматываются шерстяными или хлопчатобумажными нитками — это будет основа шара. При намотке ниток надо следить, чтобы шар был ровным, поэтому нельзя мотать очень туго или слишком слабо. Внутри можно положить шарики или колокольчики, тогда темари будут звенеть или греметь.





Закончив обмотку, обрежьте нитку, оставив конец длиной примерно 1 м для выполнения обратных стежков. Прошейте всю поверхность шара, сделайте 15–20 стежков, введите иглу под обмотку и выведите через 3 см.

Теперь приступаем к украшению шара. Для украшения темари используются три способа отделки, которые можно применять как по отдельности, так и в различных комбинациях: обмотка, вышивка и плетение. Возьмем один из способов — вышивку.



Один шов называется тамбурный, другой — петля вприкреп.

Нитками для вышивания начать вышивать на поверхности шара, используя швы. Тамбурным швом вышивают преимущественно растительные орнаменты: стебли, листочки по контуру рисунка. Введите иглу в шар, накиньте петлю на иголку и выведите иглу на лицевую сторону.

Для образования следующего шва иглу водят в то же место, откуда вывели иглу. Форма шва может зависеть от размеров стежков. Шов «петля вприкреп» делается на основе тамбурного шва, но состоит из ряда изолированных петель в зависимости от выбранного узора. При вышивке нашего мячика мы используем этот шов для вышивки цветочка, иглу нужно вводить каждый раз в центр для образования лепестков цветка.



Давайте посмотрим на наши сделанные мячики. Используя всего два вида швов и мастерство, у нас получились разные шары. Применив свою фантазию и полученные навыки, трудно удержаться от желания собственноручно создать еще один маленький шедевр. А за первым шариком непременно последует второй, третий и т.д.

Творческих успехов в любых начинаниях!

*Разноцветный и большой,
Он с рисунком, мячик мой.
Вышел я во двор гулять,
Предложил я всем сыграть...*

