

Индекс в каталоге агентства
«РОСПЕЧАТЬ» — 21809

О.К. СЫЧЕВА, педагог-режиссер детской театральной
студии «Балаган», МОУ ДОД «Центр развития творчества
детей и юношества», г. Королев

Аквагрим

Необходимые материалы:

- специальные косметические краски — аквагрим;
- ватные палочки;
- детский крем;
- спонжи, кисточки;
- влажные салфетки;
- стакан воды.

И хорошее настроение!

Заяц

Рекомендуемые цвета: белый, темно-серый, голубой, розовый.

Сначала наносим на лицо легкий крем, ждем, пока крем полностью впитается.

С помощью кисточки или ватной палочки наносим голубой цвет на всю поверхность верхнего века.

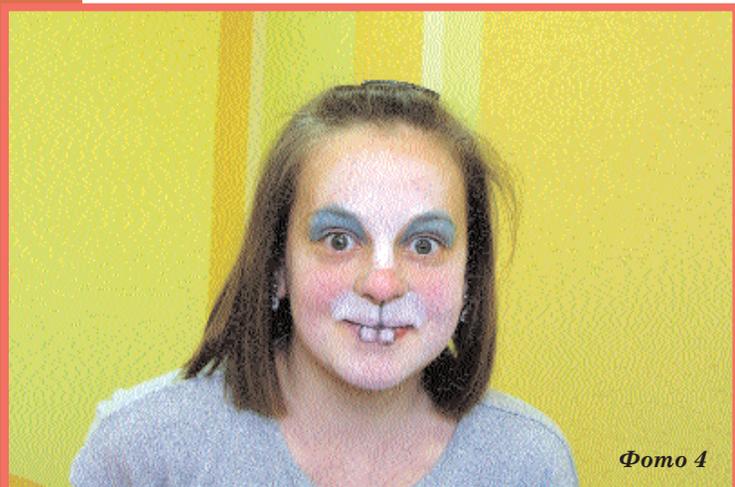
Смачиваем спонж водой, «набираем» белый цвет, проводим границы мордочки. Это можно сделать осторожно спонжем или кисточкой. Аккуратно растушевываем краску. Делаем плотный белый тон (**фото 1**).

Наносим легкий, почти прозрачный, тон белого цвета на остальную часть лица.

Плотным тоном белого цвета выделяем носогубную складку, розовым цветом рисуем нос зайца кисточкой или ватной палочкой (**фото 2**).

Проведем кисточкой полоску темно-серого цвета от носа к губе (**фото 3**).



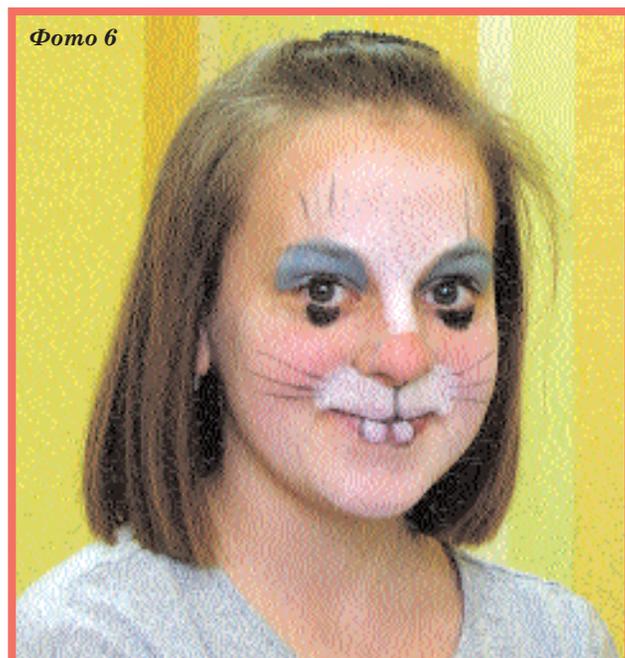


На нижней губе рисуем белым цветом два зуба, выделяем контур темно-серой краской (**фото 4**).

Сделаем круглые глаза: проведем толстую короткую линию по верхнему и по нижнему веку. Попросим нашу модель не открывать глаза, пока краска на верхнем веке не подсохнет (**фото 5**).

Набрав темно-серой краски, тонкой кисточкой рисуем усы и бровки (**фото 6**).

Наш Заяц готов к приключениям!



Рыжая плутовка

Рекомендуемые цвета: оранжевый, белый, темно-коричневый, светло-зеленый.

Сначала наносим на лицо легкий крем, ждем, пока крем полностью впитается.

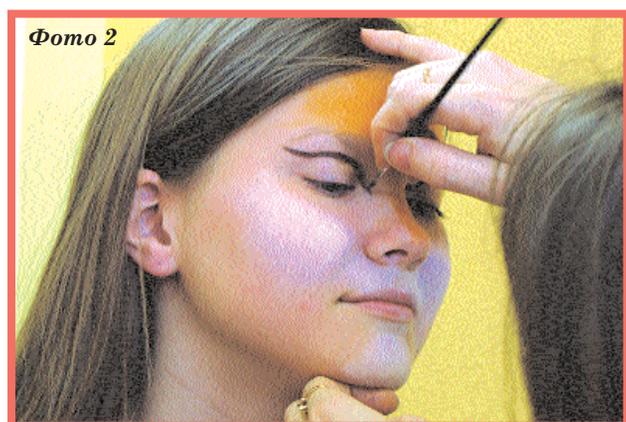
Смачиваем спонж водой, «набираем» оранжевый цвет, проводим границы мордочки. Это можно сделать осторожно спонжем или кисточкой. Аккуратно растушевываем краску.

Легким, почти прозрачным, тоном белого цвета выделяем щеки, пространство над верхней губой и подбородок (**фото 1**).

Коричневой краской для глаз с помощью ватной палочки или кисточки проводим линию по верхнему и по нижнему веку, добавляем полоску зеленого цвета по верхнему веку. Попросим нашу модель не откры-



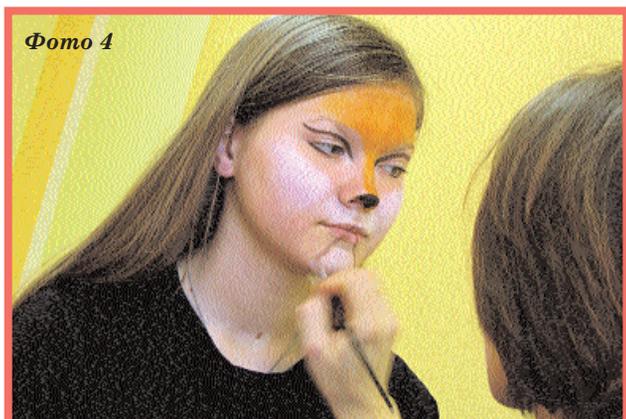
вать глаза, пока краска на верхнем веке не подсохнет (фото 2).



Более плотным тоном оранжевого цвета кисточкой «оживляем» мордочку лисе (фото 3).



Коричневой краской рисуем треугольник носа, на верхней губе проводим линию для рта (фото 4).



Для придания хитрой улыбки рисуем небольшое утолщение в виде горизонтальной капли (фото 5).



От кончика носа по центру носогубной складки проводим вертикальную линию к верхней губе, на подбородке по границе белого тона проводим две полоски (фото 6).



Добавляем точки коричневой краской на носогубной складке — это начало усов (фото 7).



Берегитесь, Рыжая плутовка идет по следу!