

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ

Декоративно-прикладное творчество наиболее прочно связано с повседневной жизнью и бытом человека. Дети с раннего возраста имеют возможность наблюдать и чувствовать всю неповторимость рукодельных работ. Практика показывает, что в организации внеурочных занятий по изучению ремесел декоративно-прикладного искусства лучше зарекомендовала себя кружковая работа. Во многих учреждениях дополнительного образования — дворцах пионеров, центрах детского и юношеского творчества, клубах — созданы творческие объединения декоративно-прикладного творчества, которые знакомят с лучшими традициями народного искусства.

Поэтому приобщение подрастающего поколения к народному творчеству является неотъемлемой частью трудового обучения и эстетического воспитания детей в отделе декоративно-прикладного и технического творчества «Истоки» Дворца пионеров и школьников им. А.П. Гайдара г. Стерлитамака.

Здесь созданы оптимальные условия для освоения подрастающим поколением деятельности по созданию художественных изделий декоративного назначения на основе традиций народного и национального искусства, а также для проявления творческих и индивидуальных способностей детей. В отдел входит 14 творческих объединений по разным направлениям прикладного творчества:

- вязание спицами и крючком;
- мягкая игрушка;
- бисероплетение;
- аппликация из соломки и других природных материалов;
- лоскутная техника (пэчворк);
- роспись по ткани (батик), по стеклу (витраж);
- тестопластика;
- объемная и плоскостная аппликация;
- кройка и шитье;
- изобразительное искусство;
- выжигание и роспись по дереву.

В отделе «Истоки» работают активные, опытные, творческие педагоги дополнительного образо-

вания. Они осваивают новые виды декоративно-прикладного творчества в соответствии с оптимизацией образовательного процесса и потребностями детей. Например, за последние два года были открыты следующие творческие объединения: бисероплетение, аппликация из кожи и меха, роспись по стеклу, дизайн. Образовательные программы педагогов отдела «Истоки» разработаны в соответствии с требованиями. Педагоги изучают специальную и историческую литературу, используют собственный многолетний опыт педагогической работы. В творческой деятельности, направленной на реализацию своего учебного плана, педагог уделяет внимание посещению детьми краеведческого музея, выставок, организует встречи с художниками-прикладниками, народными умельцами.

Наглядным представлением о творчестве детей являются выставки декоративно-прикладного творчества, которые занимаются декоративно-прикладным творчеством, выставка — это подведение итогов работы за определенный срок, обмен опытом педагогов, художников, знакомство с произведениями декоративного искусства. Участие в культурной жизни города, республики — это неотъемле-



*Соляная пристань.
Хасанова Юлия,
14 лет.
Аппликация
из соломки.
Творческое
объединение
«Мастера
и мастерицы»,
Дворец
пионеров,
г.Стерлитамак*



*Занятия в творческом объединении
«Рукодельница» (педагог О.Г. Рогачева)*



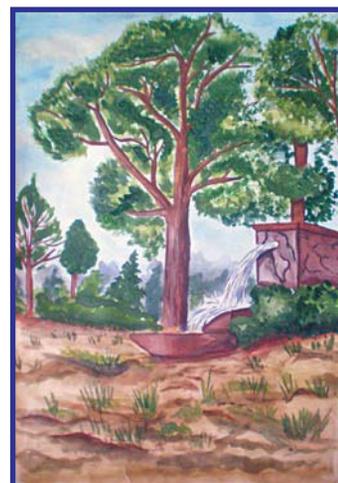
Участницы открытого фестиваля детского прикладного творчества и дизайна (г. Уфа, 2010)



Педагоги и воспитанницы — участники и дипломанты X Всероссийского фестиваля «Адрес детства — Россия» (г. Москва, 2010)



Выставка декоративно-прикладного творчества (работы воспитанников отдела «Истоки»)



Пейзаж в античном стиле. Бабаханян Фрунзе, 13 лет. Творческое объединение «Юный художник», Дворец пионеров, г. Стерлитамак



Букет для мамы. Абдрашитова Эльвина, 11 лет. Вязание крючком. Творческое объединение «Остров рукоделия», Дворец пионеров, г. Стерлитамак

мая часть деятельности отдела «Истоки». Это подтверждается уровнем выставляемых работ, в них отражаются лучшие традиции разных культур, они содержат новизну и оригинальность, высококачественные по уровню исполнения. Наши воспитанники с удовольствием участвуют на так называемых «живых выставках», где они вместе с педагогами проводят мастер-классы перед зрителями. Любой участник выставки может подойти и попробовать свои силы в выполнении того или иного изделия.

Воспитанники творческих объединений неоднократно становились победителями и дипломантами конкурсов, выставок разного уровня. В 2009 г. на XV Международном конкурсе рисунков «Кем быть» были получены диплом первой степени и две грамоты за творческие достижения, работы победителей включены в каталог работ-призеров конкур-

са. Стали победителями Всероссийского конкурса «Дорога к мастерству», являются постоянными участниками и призерами Республиканской выставки-фестиваля «Традиции и ремесла народов Башкортостана: прошлое, настоящее, будущее». В 2010 году воспитанники отдела приняли участие во Всероссийском фестивале «Адрес детства — Россия» в г. Москве, где были отмечены дипломом за третье место и специальными дипломами «За верность народным традициям».

Разнообразие видов декоративно-прикладного искусства, творческих занятий помогает поддерживать у детей высокий уровень интереса к рукоделию. Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, воспитанник получает возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник.