

КАК ПОДГОТОВИТЬ ПРОГРАММУ дополнительного образования?

На примере программ Института русского языка им. А.С. Пушкина

Елена Николаевна Павличева,

декан факультета дополнительного образования Института русского языка им. А.С. Пушкина, доцент, кандидат технических наук, Москва, e-mail: enpavlicheva@pushkin.institute

Наталья Александровна Баранникова,

заведующий кафедрой современных образовательных технологий Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, доцент, кандидат педагогических наук, e-mail: nabarannikova@pushkin.institute

Современное образование — это сложный многоуровневый процесс, который находится в постоянном движении, изменении и совершенствовании. Современные учащиеся в образовательных организациях получают не только компетенции, предусмотренные образовательной программой, но имеют возможность проявить себя во многих областях знания, развить таланты и способности. Решить подобные запросы общества помогает такой вид образования, как дополнительное.

- *дополнительное образование* • *общеразвивающие программы*
- *взаимодействие образовательных организаций* • *профориентационная работа*

Под дополнительным образованием понимается вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования¹.

Дополнительное образование детей и взрослых, в соответствии с Законом об образовании в Российской Федерации, направлено на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (утв. Правительством РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ).

в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей, в соответствии с современной нормативной базой, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности в различных областях знания. Особенно актуально эти задачи стоят в поликультурном обществе.

Дополнительное образование всё чаще привлекает к себе внимание не только педагогического сообщества, но и родительской

общественности. Это раньше дополнительное образование детей успешно занимало позицию дополняющего образования к общему. Старое, хорошо знакомое «дополнительное образование» привычно привлекало детей после школы к интересным занятиям в кружках по авиации и судомоделированию, вышиванию и рисованию и др. Однако в последнее время система образования претерпела значительные изменения. Реформы накладывают отпечаток и на дополнительное образование. Тенденции сегодняшнего дня таковы, что практически всё образование реализуется в проектной форме и носит межпредметный (междисциплинарный) характер. Реализовывать эти подходы на качественно новом уровне, с использованием современных технологий и оборудования в полной мере позволяет именно дополнительное образование. Яркий примером может служить кружок по робототехнике. Так, при создании программируемого робота активно задействуются такие предметы, как информатика и технология. А кружок по авиамоделированию, на занятиях которого сначала с использованием компьютерных программ моделируются детали самолёта, а потом с применением 3d-принтера или станков с программируемым управлением создаются, тоже перестаёт быть просто кружком, занимающим время ребёнка между школой и сном. А становится серьёзным дополнением и усилением школьной программы. Ребёнок получает те знания и умения, которые он не сможет получить на обычных уроках в школе. Более того, именно дополнительное образование может стать тем полигоном, на котором возможно внедрение современных технологий в образовательный процесс и тиражирование авторских методик работы с талантливыми детьми. Таким образом, на наш взгляд, место дополнительного образования в образовательной системе кардинально поменялось, сместившись на передний план относительно общего².

² Павличева Е.Н., Орехова Е.А. Социальные сети педагогических сообществ и их возможности для формирования индивидуальной траектории образования // Материалы Международной научно-практической конференции «Информационные технологии в образовании (ИТО-Самара-2011)» / Самара: Самарский филиал МГПУ, — 2011. — С. 423–426.

Формы реализации задач дополнительного образования разнообразны. Это и проведение обучающих семинаров и мастер-классов различной тематики, и организация работы кружков и секций для учащихся, и функционирование клубов, и многое другое.

Организация любого вида образования осуществляется в соответствии с современной нормативной базой. В области дополнительного образования это Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (№ 273-ФЗ) и Концепция развития дополнительного образования детей³.

С одной стороны, такой незначительный, не в смысле весомости, а в смысле количества источников, перечень документов оставляет за организациями, реализующими дополнительные программы для детей, больше свободы и проявления творчества, с другой стороны, возникают вопросы, в которых педагоги не всегда могут разобратся, например: как оформить дополнительную общеразвивающую программу или как соотносится содержание дополнительной программы с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС).

От одного завуча школы мы услышали, что «все программы дополнительного образования в данной школе разработаны в строгом соответствии с ФГОС нового поколения». Что это значит, нам объяснить не смогли. Попробуем разобраться. Образовательный стандарт содержит обязательный образовательный минимум, то, что учащиеся обязаны усвоить. За этим процессом осуществляется строгий контроль со стороны органов образования. Дополнительное образование и называется «дополнительным», так как направлено на решение задач сверх образовательного минимума, то есть ФГОС.

³ Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Дополнительное образование — добровольно. Дублировать в содержании дополнительной общеразвивающей программы содержание ФГОС неверно. Руководствоваться образовательным стандартом следует для формирования содержания внеурочной, но не дополнительной деятельности⁴.

С чего начать работу над дополнительной программой? Определиться с темой. Неверно при решении о теме программы руководствоваться возможностями и интересами педагога. Например, учитель иностранного языка владеет испанским или португальским языком, помимо преподаваемого английского, и разрабатывает программу по данной тематике. Но школьников данная проблематика не заинтересовала, на занятия никто не пришёл. А время и силы уже потрачены. Отталкиваться следует от потребностей и потенциала детей. Только в этом случае программа будет востребована.

Для образовательных программ других уровней образования, например для дополнительных профессиональных программ, или образовательных программ высшей школы сформированы методические рекомендации по их разработке и реализации. Для детских дополнительных программ пока таких документов нет, и для образовательных организаций, реализующих такие программы, с одной стороны — широкие горизонты, с другой стороны — ответственность.

В отсутствие указаний каждая образовательная организация формирует самостоятельно пакет документов для реализации дополнительных общеобразовательных программ. Сюда можно отнести непосредственно образовательную программу, расписание занятий, методические рекомендации к проведению итоговой аттестации (при её наличии), требования к условиям реализации и другое.

За основу можно взять требования к дополнительным профессиональным программам, но адаптировать их для дополнительных обще-

развивающих программ. Какие структурные компоненты он может содержать:

1. Сведения об учредителях и образовательной организации, реализующей программу.

2. Название программы, её объём в часах. В документе нет указаний на максимальную и минимальную продолжительность обучения по аналогичным программам. Всё зависит от темы программы, и автор определяет, сколько потребуются времени для достижения цели обучения.

3. Сведения об авторах программы.

4. Информация об утверждении или рекомендации программы. Программа может рассматриваться на педагогических, методических или учёных советах образовательных организаций или её подразделений. Получить рекомендации от специалистов или профильных организаций.

5. Общая характеристика программы. Она включает в себя: цель, задачи (при необходимости), требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы (что должны знать и уметь потенциальные учащиеся), требования к результатам освоения программы, которые представляются в формате «слушатель должен знать», «слушатель должен уметь», «слушатель должен владеть» (в дополнительных профессиональных программах этот раздел представлен через профессиональные компетенции, здесь компетенции не указываются, так как школьники таких компетенций ещё не имеют), кроме того, трудоёмкость обучения (сколько времени затратит на освоение программы слушатель), форма обучения (очная, очно-заочная, заочная), режим занятий (максимальная учебная нагрузка в неделю).

⁴ Приказ Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013 года № 499 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

6. Учебный план. В учебном плане представляются все разделы, модули и темы программы с указанием часов на освоение раздела программы, вида занятий и формы контроля при её наличии.

7. Содержание программы. В данном разделе представляется реферативное описание содержания темы программы с указанием вида занятия.

8. Условия реализации программы. Этот раздел программы содержит несколько пунктов. Материально-технические условия реализации программы, где перечисляется необходимое для реализации программы оборудование и материалы. Далее перечисляются используемые в учебном процессе учебно-методические материалы и нормативно-правовые акты, интернет-ресурсы.

9. Оценка освоения программы. Этот раздел программы не является обязательным, в отличие от дополнительных профессиональных программ, где итоговая аттестация обязательна. Если, по мнению авторов, освоение программы заканчивается демонстрацией умений, полученных в ходе обучения, то мероприятие можно представить в виде итоговой аттестации, но это необязательный момент.

В Гос ИРЯ им. А.С. Пушкина успешно реализуются дополнительные общеразвивающие программы. Тематика программ связана основными направлениями деятельности института. Это программы филологической направленности по риторике, литературным сочинениям, журналистике, литературе и т.д.

Особый интерес с точки зрения формирования компетенций школьников в рамках направления «Филология» представляют программы дополнительного образования «Школа юного журналиста» и «Создай свой журнал».

Данные программы знакомят школьников с основами журналистики, способствуют их профессиональной ориентации, развивают

способности в области русского языка и литературы. Но каждая из программ решает свои конкретные задачи⁵.

Так, цель программы «Школа юного журналиста» — содействие профессиональной ориентации слушателей посредством приобретения практического опыта выполнения практических задач в области журналистики. Срок освоения программы составляет 36 академических часов. В процессе обучения школьники знакомятся с основными категориями и понятиями теории журналистики, узнают роль журналистики в освещении социально значимых проблем, особенности творческой работы журналиста, технологию создания текстов новостных жанров журналистики. Смогут овладеть принципами работы с источниками информации, начальными навыками работы в различных жанрах журналистики, навыками освещения актуальных проблем современности, компетентного анализа и оценки публикаций в СМИ, с точки зрения их актуальности, социальной значимости. Научатся ориентироваться в актуальных проблемах современности и системе медиаканалов, формулировать социально значимые проблемы, анализировать и корректно интерпретировать содержание материалов СМИ, разбираться в жанровой структуре современной журналистики, формулировать тему и выбирать жанровую форму в процессе работы над собственным материалом и многое другое.

Программа реализуется в очном формате, и слушатели имеют возможность непосредственного общения с преподавателем и сверстниками. На практических занятиях

⁵ Баранникова Н.А., Павличева Е.Н., Рублёва Е.В. Развитие речевых компетенций школьников в процессе дополнительного образования // Филологическое образование в современных исследованиях: лингвистический и методический аспекты // Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XVIII Кирилло-Мефодиевские чтения», 23–24 мая 2017 г. — М.; Ярославль: Ремдер, 2017. — С. 262–265.

происходит живое обсуждение решений творческих заданий и проблемных ситуаций.

В конце курсовой подготовки слушателями выполняется проектная работа с использованием Adobe InDesign для верстки электронной газеты. Представляется она в электронном виде и наглядно демонстрирует уровень освоения ими знаний и умений, приобретённых за время обучения. Проектная работа публично защищается с привлечением мультимедийного оборудования. Защита собственных медиапроектов позволяет сразу получить отклик и комментарии потенциальных читателей.

В отличие от представленной выше программы курс «Создай свой журнал» реализуется дистанционно, на портале «Образование на русском» (<http://pushkininstitute.ru>).

Данная форма обучения имеет свои преимущества. Например, возможность заниматься в удобное для себя время, ликвидация транспортных расходов, самостоятельность в освоении программы. При данной форме реализации программы возможно обучение слушателей не только в Московском регионе, но и в любой точке мира.

Цель изучения курса: освоить азы журналистики, приобрести навыки издательской деятельности. Получение знаний о современных тенденциях в детской журналистике, начало освоения профессии редактора и верстальщика.

Благодаря изучению курса слушатели получают представление о современных тенденциях в области журналистики, в том числе детской, могут освоить азы работы в масс-медиа коммуникациях и издательском деле. Дома с родителями или совместно с друзьями и однокурсниками каждый прослушавший этот курс имеет возможность стать главным редактором, автором статей и рубрик, редактором, верстальщиком и издателем собственного журнала⁶.

Программа реализуется с 2015 года, и обучение по ней прошли свыше 10 000 человек.

⁶ Баранникова Н.А. Обучение по дополнительным профессиональным программам с применением дистанционных технологий. // Качество образования в школе. — 2014. — № 3 (31). — С. 9–12.

Подобная работа по развитию способностей школьников и творческой молодёжи в области филологии получает положительные отклики, как от преподавателей, так и от родителей. Особенно ценно получать отклики непосредственно от слушателей, школьников, которые проходят обучение. Осенью 2016 года после проведения очередного мероприятия в рамках программы «Школа юного журналиста» получили письмо следующего содержания: «Мне очень понравилось. Было интересно и познавательно. Можно, что бы таких мероприятий было больше? Подпись — ученик 10-го класса».

Очень востребована программа «Литературное сочинение: как научиться его писать». Основная задача, которую ставили перед собой авторы программы, — это совершенствование у школьников умения писать литературное сочинение, в частности, анализировать текст художественного произведения, грамотно аргументировать свои и чужие мысли, правильно понимать и раскрывать предлагаемые темы сочинения, логично выстраивать рассуждения, избегать ошибок в изложении материала. Программа реализуется очно, в формате практической работы с текстами. Обучаются по данной программе ученики 9–11-х классов.

Ещё одна программа, о которой хочется рассказать, — это программа «Язык культуры и культура языка». Обучение по программе организовано в форме однодневного семинара и самостоятельной работы на портале «Образование на русском» (<http://pushkininstitute.ru>). Программа носит ознакомительный характер и основная задача — расширение кругозора и систематизация имеющийся у учащихся знаний о теории и истории литературы, культуры, практики эффективной коммуникации.

Система дополнительного образования становится современной, прогрессивной и быстро развивающейся. Особенно это заметно в столичном регионе, где образование успешно интегрирует школьный уровень дополнительного образования, качественно усилив его окружающими и городскими центрами и введя компонент вузовского образования. Например, успешно себя зарекомендовавший проект «Центры технологической поддержки образования». Такой подход позволяет не только вовлечь большое количество детей в дополнительное образование, но и выстроить их профориентационную траекторию, проведя детские проекты от школы до реализации на базе ЦТПО вузов. Что позволяет усилить педагогическое сопровождение ребёнка не только школьными педагогами дополнительного образования, но и преподавателями вузов. А с технической и технологической стороны — к воплощению детских проектов открыты высокотехнологические площадки центров технологического образования вузов.

На наш взгляд, данная форма дополнительного образования школьников, в том числе и по направлению «Филология», является эффективной и соответствует всем современным требованиям. Дополнительное образование детей — интересное и перспективное направление работы образовательной

организации. Оно даёт возможность проявить себя и педагогам, и учащимся. **НО**

How To Prepare A Program Of Additional Education?

E.N. Pavlicheva, Dean of the faculty of additional education of the Russian Institute language them. **A. S. Pushkin**, associate Professor, candidate of technical Sciences, Moscow, e-mail: enpavlicheva@pushkin.institute

N.A. Barannikova, head of the Department of modern educational technologies State. **Vinogradov Russian language Institute** them. **A.S. Pushkin**, associate Professor, candidate of pedagogical Sciences, e-mail: nabarannikova@pushkin.institute

Abstract: *Analysis of issues of additional education for learner. Practical experience in the development and implementation of additional general development programs in the Pushkin Institute. Structure and content of the additional general development program, possible difficulties in the development and implementation of the program. Describe the most popular philological programs.*

Keywords: *additional education, general development programs, interaction of educational organizations, vocational work.*