

Л. СЕМЕНОВА, 11 лет, литературная студия «Зеленый шум»  
Московского городского Дорца детского (юношеского творчества)

# Перо и Чернильница

«Тетушка, расскажи!» — этот скрипучий писк маленького Перышка каждый день будил Чернильницу. Чернильница была старой, тяжелой, сделанной из темного стекла. Это была Чернильница Поэта. Каждый раз Чернильница делала вид, что сердится на Перышко (но это только так, для важности). На самом деле Чернильница очень любила рассказывать о том, сколько стихов Пушкин выудил с ее дна и сколько еще выудит, а новенькое неопытное Перышко с восторгом и удивлением слушало истории о прекрасной Царевне-лебеди, о чудесном Золотом Петушке, о глупом царе Дадоне. Чернильница была уже так стара,

что часто путала прошлое и будущее. Часто она рассказывала то, что Поэт даже не написал, но Перышко не понимало таких тонкостей и слушало с огромным интересом. Несколько дней Чернильница бормотала что-то про дуб, про Лукоморье, про ученого кота...

Однажды поэт заглянул в комнату и услышал: «Стоял могучий дуб, вокруг него ходил кот, а было это в Лукоморье...» Поэт засмеялся, сел за стол и записал: «У Лукоморья дуб зеленый...» Дописав, поэт подумал: «Моя поэма о Руслане не имеет вступления, пусть это и будет началом поэмы!»

Так Чернильница помогла Пушкину.

В. КАГАРЛИЦКАЯ, 10 лет, литературная студия «Зеленый шум»  
Московского городского Дорца детского (юношеского творчества)

# Нарисованный гром

Однажды, темной осенней ночью, медведицы Маша и Даша сидели у себя в берлоге и, закутавшись в теплые пледы, пили чай с малиновым вареньем. На улице грохотал гром. Маша и Даша сидели за столом уже давно, и поэтому им было скучно. Вдруг у Маши, которая уже час размешивала ложечкой сахар в чае, расширились зрачки.

— Придумала, — закричала она, — давай нарисуем гром!

— Маша, — сказала Даша, — гром не нарисуешь, это же звук!

— Ну и что же, что звук?!

— Но ты же не рисуешь последние известия, передаваемые по радио!

— А вот и не угадала, я их каждый день рисую! — И Маша вывалила на стол целую стопку рисунков.

— Как красиво, — сказала Даша, — и, главное, все понятно. Это — Обама избран президентом, это газ не поступает в Европу. Правильно?

— Да! Вот видишь, звук можно нарисовать, так что карандаши в лапы, и вперед!

У Маши и Даши получились отличные громы. Если хотите, вы тоже можете попробовать нарисовать гром, ведь звуки можно не только слышать, но и видеть! Как? Просто включите фантазию, и желаю успеха!