



МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ И ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА «ИНТЕРНЕТ-МУЗЕЙ ДЕМОКРАТИИ»

АНТИПОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,

заместитель директора по воспитательной работе МОУ «СОШ № 20»

г. Ухта, Республика Коми

В период избирательных кампаний разных уровней возрастает актуальность образовательных ресурсов, обеспечивающих значимость электоральной активности как способа управления государством.

Электронный образовательный ресурс «Интернет-музей демократии» в нашем образовательном учреждении был создан с целью реализации основных требований Федерального государственного образовательного стандарта и решал группы задач разной направленности:

– *методические:*

- 1) использование музейной педагогики как инновационной технологии и практики образовательного учреждения;
- 2) обновление методической базы образовательного учреждения с целью распространения передового педагогического опыта;

– *образовательные:*

- 1) формирование УУД (коммуникативных, личностных и познавательных) и развитие метапредметных связей с использованием ИКТ;
- 2) обобщение знаний обучающихся по учебным дисциплинам «История», «Обществознание», «Право», «Экономика»;

– *воспитательные:*

- 1) формирование основ гражданской ответственности, гражданской активности;

- 2) воспитание патриотических чувств, чувства принадлежности к государственным и общественным институтам (в т.ч. институту избирательного права);

– *общественные:*

- 1) распространение идеологии государственности и патриотизма;
- 2) объединение понятий «государство» и «родина».

Кроме того, создание данного образовательного ресурса имело целью удовлетворить потребность педагогов и учащихся школы в практическом применении результатов проектной деятельности по ряду учебных дисциплин – «Право», «Обществознание», «История», «История Коми края».

Создание «Интернет-музея демократии» привело к образованию новой методической площадки по накоплению учебно-исследовательского и проектного материала, его трансляции как передового педагогического опыта школы.

Методологической основой создания ресурса стали следующие разделы ресурса:

- «Демократия и государство» (раздел включает основные понятия государственности, государственного





Демократия и государство

Государство и общество
Демократия – власть народа
Содержание демократии

История демократии

Откуда пришла демократия
Отцы демократии
Куда ведёт демократия

Государственная символика

Флаг России
Герб России
Гимн России
Госбл гербовой России

Символы Республики Коми

Флаг Республики Коми
Герб Республики Коми
Гимн Республики Коми
Госбл гербовой Республики Коми

Мой город

Герб нашего города
История нашего города
Славные фамилии горожан
Вплеск себя в историю города

Игровая площадка

Стань супер демократом!

Демократия

Демократия (др.-греч. - «власть народа», от демос - «народ» и кратос - «власть») - политический режим, в основе которого лежит метод коллективного принятия решений с равным воздействием участников на исход процесса или на его существенные стадии. Хотя такой метод применим к любым общественным структурам, на сегодняшний день его важнейшим приложением является государство, так как оно обладает большой властью. В этом случае определение демократии обычно сводят до одного из следующих признаков.

1. Назначение лидеров управляемыми ими людьми происходит путём честных и состязательных выборов.
2. Народ является единственным легитимным источником власти.
3. Общество осуществляет самоуправление ради общего блага и удовлетворения общих интересов.



Народное правление требует обеспечения ряда прав для каждого члена общества. С демократией связан ряд ценностей: законность, равенство, свобода, право на самоопределение, права человека и др.

Поскольку идеал народоуправления труднореализуем и подлежит различным толкованиям, предлагалось множество практических моделей. До XXVIII века наиболее известной моделью была прямая демократия, где граждане осуществляют свое право принятия политических решений непосредственно, за счёт достижения консенсуса или с помощью процедур подчинения меньшинства большинству. В представительной демократии граждане осуществляют то же право через избранных ими депутатов и других должностных лиц путём делегирования им части собственных прав, при этом выбранные руководители принимают решения с учётом предпочтений руководимых и отвечают перед ними за свои действия.

Одной из распространённых целей демократии является ограничение произвола и злоупотреблений властью. Этот цели часто не удавалось достигнуть тем, где права человека и другие демократические ценности не были общепризнанными или не имели эффективной защиты со стороны правовой системы.

Сегодня во многих странах народоуправление отождествляется с либеральной демократией, которая, наряду с честными, периодическими и всеобщими выборами наделённых высшей властью лиц, в ходе которых кандидаты свободно соревнуются за голоса избирателей, включает в себя верховенство права, разделение властей и конституционные ограничения власти большинства путём гарантий определённых личных или групповых свобод. С другой стороны, некоторые левые движения полагают, что реализация права принятия политических решений требует обеспечения социальных прав и низкого уровня социально-экономического неравенства.

Ряд авторитарных режимов имело внешние признаки демократического правления, однако в них властью обладала только одна партия, а проводимая политика не зависела от предпочтений избирателей. На протяжении последней четверти XX века мир характеризовался тенденцией распространения демократии. К числу сравнительно новых источников, породивших демократию, относятся сепаратизм, терроризм, миграция населения. Международные организации, такие как ООН, ОБСЕ и ЕС, предполагают, что контроль над внутренними делами государства, включая вопросы демократии, частично оказывается в сфере влияния других стран.

Материал из Википедии — свободной энциклопедии
<http://ru.wikipedia.org>

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой у современных людей.
Автор - В. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - В. Калустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунев 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Ковлер 25.02.2012

Об общественном идеале
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семязин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.
Автор - С. Мезенцев 14.02.2012

Свобода предпринимательства и право собственности.
Автор - В. Панкратов 05.02.2012

Принтите свою статью

Имя, фамилия автора

E-mail

Текст статьи

Прислать файл

Отправить

Очистить

строю, государственного управления, устройство выборной системы и др.);

- «История демократии» (статьи и поддержки из произведений известных учёных, политиков и политологов,

их мнения о видах государственного строя – от античности до современности, раскрыты основные принципы демократии, избирательного права народа как основы демократии).

Интернет-музей демократии

Демократия и государство

Государство и общество
Демократия – власть народа
Содержание демократии

История демократии

Откуда пришла демократия
Отцы демократии
Куда ведёт демократия

Государственная символика

Флаг России
Герб России
Гимн России
Госбл гербовой России

Символы Республики Коми

Флаг Республики Коми
Герб Республики Коми
Гимн Республики Коми
Госбл гербовой Республики Коми

Мой город

Герб нашего города
История нашего города
Славные фамилии горожан
Вплеск себя в историю города

Игровая площадка

Стань супер демократом!

Куда ведёт демократия

Как сказал В.В.Путин: «Демократия это улица с двухсторонним движением» и какое направление мы выберем, истинную демократию или авторитаризм, решать нам гражданам России.

Демократия была предметом анализа с точки зрения её воздействия на другие ценности и как самостоятельная ценность.

Распространённые аргументы в пользу демократии:

- * Она помогает предотвратить деспотизм
- * Она помогает людям защитить их интересы
- * Она позволяет политическому руководству получать более полную информацию
- * Она предоставляет людям максимальную возможность жить согласно их собственным законам
- * Она гарантирует широкий диапазон личной свободы и прав человека
- * Она наделяет граждан модельной ответственностью за их политические решения
- * Она в принципе способна обеспечить политическое равенство
- * Демократические страны имеют тенденцию быть богаче и обладать более высоким уровнем человеческого развития по сравнению с недемократическими странами
- * Демократические страны сравнительно редко воюют друг с другом

Некоторые из перечисленных доводов являются недостатками демократии с точки зрения её противников. Такие широко обсуждался ряд аргументов против демократии:

- * Она позволяет одним кругам продвигать свои интересы за счёт остальных
- * Она может ухудшить взаимодоверие в ситуации, когда принятие любого решения позволит одним лицам извлечь выгоду за счёт других
- * Она открывает возможность для диктатуры большинства над меньшинством
- * Она поощряет разногласия, что может сказываться негативно на авторитете власти
- * Она наделяет правом принятия решений людей, которые недостаточно для этого компетентны или не обладают полной информацией
- * Она затормаживает осуществление непопулярных мер с верной отсечкой лишь в долгосрочной перспективе
- * Она отвлекает людей от проблем и возможностей их частной жизни
- * В переходный период демократизации, она неэффективна в плане экономики, управления и порядка
- * Она бывает неэффективна по сравнению с рыночным саморегулированием общества

Даже если принятое решение равным образом учитывает предпочтения всех граждан, для части общества оно может иметь неприятие последствия с точки зрения морали или права. Во многих теориях подобные решения считаются неэтичными. Реализация всеобщего избирательного права и пропорциональная избирательная система способствуют более точному представлению интересов, однако не снимают проблему. Выход лежит в создании некоторой дополнительной системы сдержек и противовесов, которая защищает меньшинство от произвола со стороны большинства и при этом не противоречит демократии. Предлагаются следующие подходы:

- * Квалификационное большинство или консенсус как условие для принятия решения
- * Разделение властей на исполнительную, законодательную и судебную ветви
- * Возможность отмены решения независимым судом, если оно нарушает конституционные права и свободы
- * Децентрализация власти, её разделение по территориальному уровню
- * Филтрация предложений масс с целью не допустить дискуссии в конструктивное русло, например, путём делегирования полномочий непосредственного принятия решений депутатам

Следует отметить, что некоторые из перечисленных мер могут также иметь негативные последствия, такие как политический застой или сужение сферы действия институтов демократии.

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой у современных людей.
Автор - В. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - В. Калустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунев 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Ковлер 25.02.2012

Об общественном идеале
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семязин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.
Автор - С. Мезенцев 14.02.2012

Свобода предпринимательства и право собственности.
Автор - В. Панкратов 05.02.2012

Принтите свою статью

Имя, фамилия автора

E-mail

Текст статьи

Большое внимание в «Интернет-музее демократии» уделяется формированию и воспитанию принадлежности к этнографическому, культурному и социальному сообществу, территории малой родины,

уважению к традициям и культуре Коми края, доминирующей национальности, которая проживает на его территории. Разделы в меню «Символы Республики Коми» и «Мой город» погружают обучаю-



Интернет-музей демократии

Я верю в человека. Я верю в его добрые помыслы.
Я верю, что все мы пришли для того, чтобы творить добро.
И если мы будем это делать, будем нам известно, то нам ждёт успех.
В. В. Путин

Демократия и государство

Государство и общество
Демократия – власть народа
Сравнение демократии

История демократии

Откуда пришла демократия
Отцы демократии
Куда ведет демократия

Государственная символика

Флаг России
Герб России
Гимн России
Гимны городов России

Символы Республики Коми

Флаг Республики Коми
Герб Республики Коми
Гимн Республики Коми
Гимны городов Республики Коми

Мой город

Герб моего города
История моего города
Символы фамилий горожан
Вплеск себя в историю города

Игровая площадка

Стань супер демократом!

Флаг России

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из трех горизонтальных равноцветных полос: верхней – белого, средней – синего, нижней – красного цветов.

Государственный флаг, наряду с гимном, основной официальный символ государства, описание которого устанавливается законом. Через цвета и изображения осмысливаются место народа в мире и его исторические задачи. Флагу, как символу достоинства всей нации, ее святые, отдается высшие государственные почести. Его оскорбление рассматривается как оскорбление чести нации и государства. Основная функция государственных флагов состоит в том, чтобы сплотить патристическую символикой государственное и общенациональное единство или отразить высокие идеалы и программные цели народа.

Официально бело-сине-красный флаг был утвержден как официальный (государственный) флаг России только накануне коронации Николая II в 1896 г. До этого государственным флагом Российской империи считался черно-желто-белый флаг, который в настоящее время используется различными монархическими движениями, а бело-сине-красный флаг со времен Петра I был торговым или коммерческим флагом России. 20 января 1795 года Петр I издал Указ, согласно которому «на торговых всех судах» должны поднимать бело-сине-красный флаг, сам начертал образец и определил порядок горизонтальных полос.

Тогда красный цвет означал державность, синий – цвет Богоматери, под покровительством которой находилась Россия, белый – цвет свободы и независимости. Существует и еще одна «державная» трактовка значений цветов флага, которая означает единство трех братских восточно-славянских народов: Белый – цвет Белой Руси (Белоруссии), синий – Малороссии (Украины), красный – Великороссии.

В настоящее время чаще всего (неофициально) используется следующая трактовка значений цветов флага России: белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство, синий – цвет веры и верности, постоянства, красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОНСТИТУЦИОННЫЙ ЗАКОН 25 декабря 2000 года № 1-ФКЗ «О ГОСУДАРСТВЕННОМ ФЛАГЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» Принят Государственной Думой 6 декабря 2000 года. Одобрен Советом Федерации 20 декабря 2000 года

Настоящим федеральным конституционным законом устанавливается Государственный флаг Российской Федерации, его описание и порядок официального использования.

Статья 1. Государственный флаг Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2:3.

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой современных людей.
Автор - Б. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - Б. Капустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунатов 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Кошар 25.02.2012

Об общественном идеале.
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семашкин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.
Автор - С. Мезенцев 14.02.2012

Свобода предпринимательства и право собственности.
Автор - В. Панкратов 05.02.2012

Пришлите свою статью

Имя, фамилия автора

E-mail

Текст статьи

щихся в историко-социально-культурную среду, связанную с наследием, которое необходимо сохранить и передать другим поколениям.

- «Государственная символика» (раздел, формирующий понятия, основы

государственности – государственная символика (флаг, гимны Российской Федерации и регионов, гербы России, городов Российской Федерации, их содержательная сторона и смысловая значимость).

Интернет-музей демократии

Я верю в человека. Я верю в его добрые помыслы.
Я верю, что все мы пришли для того, чтобы творить добро.
И если мы будем это делать, будем нам известно, то нам ждёт успех.
В. В. Путин

Демократия и государство

Государство и общество
Демократия – власть народа
Сравнение демократии

История демократии

Откуда пришла демократия
Отцы демократии
Куда ведет демократия

Государственная символика

Флаг России
Герб России
Гимн России
Гимны городов России

Символы Республики Коми

Флаг Республики Коми
Герб Республики Коми
Гимн Республики Коми
Гимны городов Республики Коми

Мой город

Герб моего города
История моего города
Символы фамилий горожан
Вплеск себя в историю города

Игровая площадка

Стань супер демократом!

Флаг Республики Коми

История создания Государственного флага Республики Коми берет начало со времени принятия Конституции Коми АССР в 1937 году. Тогда, 23 июня 1937 года, чрезвычайный XI съезд Советов Коми АССР установил, что Государственным флагом Коми Автономной Советской Социалистической Республики является Государственный флаг РСФСР, состоящий из красного полотнища, в левом углу которого, наверху у древка, помещены золотые буквы «РСФСР», с добавлением под ними буквами меньшего размера слов «Коми АССР».

В последующие годы в цветовую гамму флагов союзных республик СССР было разрешено ввести на треть или четверть от красного поля «национальные особенности» в виде белых, синих или зеленых полос. В период с 1949 по 1953 год по заданному образцу большинство республик Советского Союза ввели в свои красные флаги белые и синие полосы. 9 января 1954 года был утвержден и новый флаг РСФСР, где отличительной «русской особенностью» стала вертикальная синяя полоса у древка.

Вслед за принятием нового российского флага Президиум Верховного Совета Коми АССР в 1956 году утвердил Положение о Государственном флаге Коми АССР, согласно которому государственный символ состоял из красного полотнища со светло-синей полосой у древка во всю ширину флага. Светло-синяя полоса составляла одну восьмую длины флага. В верхнем левом углу красного полотнища были изображены золотые сердце и молот, над ними – красная пятиконечная звезда, обрамленная золотой каймой, с добавлением надписи золотыми буквами: «Коми АССР».

Вопрос о национальном флаге Коми АССР снова был поставлен в конце 1980-х годов. Члены общественно-политической организации «Коми котыр» тогда провели конкурс на лучший эскиз флага, победителем которого стал Владимир Проскуряк. Он представил трехцветный флаг с расположенным в правом верхнем углу древним знаком солнца.

В октябре 1990 года для разработки проекта Государственного флага Коми АССР была создана конкурсная комиссия, куда поступило множество предложений. Флаги с красной полосой у древка, с изображением национального ордена... В качестве образца был выбран проект художника В. Сидорова, состоящий из трех равновеликих полос: зеленой, белой и синей.

Синяя символизирует небесное начало, величие и бескрайность северных просторов, зеленая – надежду и изобилие коми парвы – основного богатства и среды жизнедеятельности коми народа. А белая – воплощение чистоты снега, девственности и красоты северной природы. Есть и более простая трактовка: на белом снегу зеленый лес, а над ним голубое небо.

27 ноября 1991 года на X сессии Верховного Совета Коми ССР был принят Закон «Об утверждении Государственного флага Коми ССР». Внешний вид флага был позднее закреплён Законом «О Государственном флаге Республики Коми», принятым Верховным Советом республики.

6 июня 1994 года 26 декабря 1997 года Государственный Совет РК по предложению Государственной геральдики при Президенте Российской Федерации внес изменения в указанный закон, касающиеся соотношения ширины флага к его длине, которая, как и у Государственного флага

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой современных людей.
Автор - Б. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - Б. Капустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунатов 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Кошар 25.02.2012

Об общественном идеале.
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семашкин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.
Автор - С. Мезенцев 14.02.2012

Свобода предпринимательства и право собственности.
Автор - В. Панкратов 05.02.2012

Пришлите свою статью

Имя, фамилия автора

E-mail

Текст статьи

- «Символы Республики Коми» (формирует понятия государственности республики как части Российского государства, как законной этнической

территории проживания коми-народа, содержит исторические сведения о возникновении государственной символики Республики Коми.



Интернет-музей демократии

Я верю в человека. Я верю в его добрые помыслы.
Я верю, что все мы пришли для того, чтобы творить добро.
И если мы будем это делать, будем все вместе, то нас ждет успех.
В. В. Путин

Герр Республики Коми



Государственный герр Республики Коми представляет собой исполненное по мотивам пермского звериного стиля изображение золотой хищной птицы, помещенной на красном геральдическом щите; на груди птицы — лик женщины в обрамлении шести лосиных голов.

Конкурс по разработке герра длился более трёх лет. Было представлено множество проектов. В Сердиков предлагал в центре герра изобразить медведя, которого коми считают одним из воплощений умершей души человека, обитателем духа предков финно-угров. Б.Пунегов предлагал несколько вариантов: финна, человека-лося-птицу, геральдический щит с лосиными щипками. Но ни один из этих проектов не был одобрен.

Наиболее точно соответствовал концепции проект герра, выполненный художником А.Неверовым (г. Сыктывкар). В своем проекте Неверов постарался донести идею единения России и Республики Коми через определенное сходство главного символа Российской Федерации и ее субъекта. Герр родин образ птицы — орла и сокола, размещенных на красном поле геральдического щита.

В традиционном толковании хищная птица с приоткрытыми крыльями является образом солнца, власти, верного мира. Открытость крыльев означала и гостеприимство, приглашение к сотрудничеству. Лик женщины на груди птицы символизировал Зарю ань (Золотую бабу) — жнздарующую солнечную боиню, мать мира, хранительницу светлого и доброго. Лось — символ силы, благородства, красоты, а в космологических представлениях коми — синтез гармоничного строения мира — органично вписался в рисунок перья.

Сочетание золотого и красного, положенное в основу цветового решения герра, символизирует в коми фольклоре утреннее, весеннее, теплое солнце, материнство и рождение. Наряду с этим, в современной общественно-политической трактовке красное поле (фон) означает деятельность, активность народа и власти, а в сочетании с формой щита может ассоциироваться с исторической судьбой коми народа, входящего в состав многонационального Российского государства. При этом сама фигура птицы с полуперстными крыльями приобретает форму креста, что может трактоваться как символ духовной и государственной власти.

Герр Республики Коми является государственным символом Республики Коми. Закон Республики Коми «О Государственном герре Республики Коми» был принят 6 июня 1994 года на заседании двадцатой сессии Верховного Совета Республики Коми двенадцатого созыва.

Герр был внесен в государственный геральдический регистр РФ под номером 153.

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой у современных людей.
Автор - Б. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - Б. Капустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунегов 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Ковлер 25.02.2012

Об общественном идеале
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семейшин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.
Автор - С. Мезенцев 14.02.2012

Свобода предпринимательства и право собственности.
Автор - В. Панкратов 08.02.2012

Принести свою статью

Имя, фамилия автора

E-mail

Текст статьи

– «Мой город» (раздел об истории и культурном наследии города Ухты, формирует взаимосвязь поколений жителей города, описывает исторические события и жизнь известных

горожан, приглашает учащихся написать свою историю города – своими достойными поступками, значимыми для жителей города добрыми делами.

Интернет-музей демократии

Я верю в человека. Я верю в его добрые помыслы.
Я верю, что все мы пришли для того, чтобы творить добро.
И если мы будем это делать, будем все вместе, то нас ждет успех.
В. В. Путин

Герр нашего города



Герр Ухты был принят 20 сентября 1979 года. Автор проекта - художник-оформитель Ухтинского ремонтно-механического завода Г. И. Куракин.

За основу герра города Ухты взят щит с соотношениями сторон 4:5. По вертикали щит разбит на 2 сектора в соотношении 1:6. Верхний (меньший сектор) окрашен в голубой цвет, нижний – в красный.

На нижнем поле щита стилизованное изображение ели (контур зеленого цвета, поле – белого) – символ лесной и лесоперерабатывающей промышленности. Щит заключен в рамку золотистого цвета. Внутри поля ели символическое изображение буровой вышки черного цвета с голубой плашкой – символ нефтегазовой промышленности и геологии. В верхнем поле щита надпись «Ухта» белого цвета. В средней части вышки дата преобразования рабочего поселка Ухта в город Ухты – 1943 год (серого цвета).

На фоне нижней части вышки символическое изображение раскрытой книги белого и голубого цветов с черным контуром – символ науки, культуры и народного образования – и мастерка черного цвета – символ строительства.

Статьи наших авторов и гостей

О свободе у древних в ее сравнении со свободой у современных людей.
Автор - Б. Констан 25.03.2012

Демократия и справедливость.
Автор - Б. Капустин 18.03.2012

Гражданское общество и правовое государство.
Автор - Р. Пунегов 01.03.2012

Исторические формы демократии.
Автор - А. Ковлер 25.02.2012

Об общественном идеале
Автор - П. Новиков 19.02.2012

Конституционные принципы демократии.
Автор - М. Семейшин 15.02.2012

Основные определения и модели демократии.

Знакомство с электронным образовательным ресурсом рассчитано на все возрастные категории обучающихся, в т.ч. и на младших школьников, потому здесь присутствует раздел «Игровая площадка»,

который в игровой и доступной для малышей форме (комиксы «Азбука маленького гражданина») знакомит с основными понятиями избирательного механизма – агитация, бюллетень для голосования, выбо-



родину, за судьбу Отечества, за людей, которые рядом.

В нашем образовательном учреждении данный ресурс существенно повысил интерес учащихся к избирательному праву, к избирательным кампаниям (результаты опроса и анкетирования указывают на повышение компетентности учащихся на 21%), к проектной деятельности в области истории, обществознания, истории Коми края, к волонёрскому движению (в рамках этого проекта был запущен волонёрский проект «Последний адрес»). Участники волонёрского движения проводят поисковую работу по сбору сведений о репрессированных гражданах Ухты в годы Великой

Отечественной войны, увезённых из Ухты в лагеря для политических заключённых, а также созданию других электронных музеев школы – Музея безопасности, Музея коми-культуры и др.

Методические материалы, материалы проектной деятельности педагоги используют для подготовки учебных занятий, семинаров, дискуссионных вечеров, педагогических чтений, мероприятий патриотической направленности, классных часов, виртуальных путешествий по материалам музея.

Свой электронный адрес музей получил на официальном сайте школы – <http://shkola20-ukhta.edusite.ru/p107aa1.html>