

Т.Б. АВДЮНИНА, Первый вице-президент Межрегионального благотворительного общественного Фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой

«НОВЫЕ ИМЕНА»

2014 год — год 25-летия одного из самых первых благотворительных фондов России — Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена» имени И.Н. Вороновой. Это очень серьезный рубеж в жизни организации, период зрелости и осмысления пройденного пути. За прошедшие годы накоплен уникальный опыт работы с юными талантами. Было выращено не одно поколение одаренных молодых музыкантов, поэтов, художников, которые всем своим развитием подтвердили правомерность и необходимость существования Фонда «Новые имена».

Особенность талантливой личности заключается в стимулировании общественного прогресса, а вовремя оказанная поддержка является огромным вкладом в будущее государства. Если помощь не оказана, этот талант может быть безвозвратно потерян, что отрицательно скажется на уровне культуры и духовности в обществе.

«Новые имена» были созданы на рубеже исторических эпох жизни нашей страны с целью поиска и воспитания юных дарований в музыке, живописи и поэзии, создания благоприятных условий для их всестороннего развития.

Проблемы, связанные с развитием талантливой личности, как и проблемы культуры в целом,

особенно обострились в конце 80-х — начале 90-х годов — в период развала СССР и с началом радикальных экономических преобразований. Переход на рыночные отношения сопровождался серьезным экономическим кризисом. Не хватало средств на образование, науку, культуру. Сократился приток талантливой молодежи в лучшие учебные заведения Москвы. Уменьшился выпуск учебников, пособий, нот, стали непомерно дороги музыкальные инструменты, струны, холсты, краски.

Крупные научно-методические центры вынуждены были свернуть налаженную систему курсов повышения квалификации, стажировок, семинаров. Высокая арендная плата залов практически сделала невозможным участие детей в концертных выступлениях, проведение выставок и творческих вечеров.

Многие ведущие педагоги и музыканты вынуждены были покинуть страну, получив за границей работу по контракту. В связи с общим снижением уровня преподавания стали уезжать и наиболее одаренные молодые исполнители.

В таких условиях совершенно необходимым велением времени явилось создание в 1989 г. при содействии Российского Фонда культуры и Международной ассоциации фондов мира благотворительной программы «Новые имена», поставившей своей целью поддержку одаренных детей и повышение значения классического искусства в жизни общества. Программу поддержали академик Дмитрий Сергеевич Лихачев и Раиса Максимовна Горбачева. В 1992 г. для более полного обеспечения и развития этой деятельности был создан Фонд «Новые имена».

Инициатором создания, душой и бесменным руководителем «Новых имен» до последних дней своей жизни оставалась Иветта Николаевна Воронова, заслуженный деятель искусств России, лауреат Премии г. Москвы, которой не стало 14 апреля 2013 г. С недавних пор Фонд стал носить ее имя. Все достижения «Новых имен» связаны с именем этой великой женщины, сердце которой безраздельно было отдано одаренным детям. В памяти юных дарований, ощутивших на себе поддержку, сердечность и обаяние Иветты



Народный артист России, Президент Фонда «Новые имена» Денис Мацуев вручает стипендию юным музыкантам



Лауреаты VI Международного музыкального фестиваля

Николаевны, она навсегда останется настоящей матерью будущих приемников известных деятелей культуры.

Ярким подтверждением этому является судьба Дениса Мацуева. Это на него в начале 90-х годов обратила внимание в Иркутске Иветта Николаевна и приняла самое активное участие в его творческой судьбе. Это по ее предложению на очередной конференции Фонда в 2008 г. Денис Леонидович был избран Президентом Фонда.

За 25 лет нам удалось создать эффективную систему поиска и поддержки молодых дарований в области культуры и искусства.

Благодаря деятельности Фонда «Новые имена» более 15 тысяч молодых российских талантов получили реальную помощь, среди которых свыше 5 тысяч стипендиатов Фонда.

Был создан художественно-экспертный совет, в который входят видные деятели культуры, академики, известные профессора, педагоги, народные артисты — музыканты, художники, поэты. С февраля 2007 г. Совет возглавляет Наталия Николаевна Шаховская, народная артистка СССР, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

Известные профессора и педагоги проводят мастер-классы, прослушивания, творческие встречи, а также выезжают с ними в различные регионы России, страны СНГ и Балтии.

Ежегодно с 1922 г. в Суздале проходит Международная Летняя творческая школа «Новые имена», в которой за 22 года побывало около 6 тысяч юных музыкантов, художников, поэтов и танцоров из многих городов и регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. В рамках Летней творческой школы организовывались круглые столы с участием ЮНЕСКО, посвященные плодотворному взаимовлиянию культур разных народов, обмену опытом, знакомству с различными исполнительскими школами, творческому общению одаренной молодежи. 17 июня 2003 г. Генеральный директор ЮНЕСКО К. Мацуура присвоил Летней школе статус Международных курсов ЮНЕСКО по художественному образованию. Кроме того, работает Московская творческая школа «Новые имена», которая за 15 лет приняла более 3500 юных дарований в области музыки, изобразительного искусства, танцах, поэзии.

Важную роль в развитии юных музыкантов, художников, поэтов сыграли творческие школы в Паланге, Петрозаводске, Тольятти, Якутии, Феодосии, Ханты-Мансийском автономном округе, Сыктывкаре, Кыргызстане. Полюбилась и творческая оздоровительная школа «Новые имена» в поселке Лазаревское на базе санатория «Одиссея», где за 26 заездов побывало свыше 600 юных музыкантов, поэтов и художников.

Стипендиаты Благотворительного фонда являются частыми и желанными гостями многих концертных площадок Москвы. Это дает возможность публике знакомиться с лучшими произведениями русских и зарубежных композиторов в исполнении талантливой молодежи. Они участвуют в фестивалях в разных городах России (от Калининграда до Владивостока и от Якутска до Краснодара) в рамках проекта «Новые имена» — регионам России». Юные дарования с большим успехом выступают во всероссийских и международных конкурсах, работы юных художников выставляются на всероссийских и международных выставках.

Постоянно действуют музыкально-просветительские абонементы «Новые имена»: «Творчество молодых в Рахманиновском зале», «Воскресные семейные встречи в Московском Международном

Доме музыки», «Новые имена представляют...» в Международном центре-музее им. Н.К. Рериха, «Дебют» в Доме-музее Марины Цветаевой.

Стипендиаты Фонда участвуют в музыкальных фестивалях Дениса Мацуева «Звезды на Байкале» в Иркутске, «Crescendo» и др.

Также «Новые имена» проводят музыкальные гостиные «Низкий поклон вам, дорогие ветераны» и благотворительные концерты в пансионатах для ветеранов войны и труда, детских домах и центрах, в том числе для детей с ограниченными возможностями.

Фондом было организовано семь фестивалей детского творчества «Новые имена Москвы», предоставившие возможность выявить юных одаренных музыкантов и художников столицы, два фестиваля детского и юношеского творчества «Новые имена Подмосковья» (2004, 2008), в которых приняли участие более 5 тысяч одаренных музыкантов и художников Московской области, фестиваль «Новые имена» в Нижнем Новгороде», два всероссийских конкурса юных музыкантов, поэтов и художников, международный конкурс юных музыкантов «Новые имена».

Было выпущено 6 поэтических сборников «Новые имена», 7 каталогов работ юных художников, а также каталог поэтических и художественных работ «Пою мое Отечество» — к 60-летию Великой Победы. Для популяризации исполнительского мастерства талантливых молодых музыкантов были записаны компакт-диски.

Кроме того, Фондом приобретено и вручено в дар молодым исполнителям и музыкальным учебным заведениям страны более 140 музыкальных инструментов.

Многие дети — участники наших проектов и программ сейчас учатся или уже закончили ведущие музыкальные и художественные вузы страны, стали профессионалами музыкального и изобразительного искусства, писателями и поэтами. Особые слова благодарности за это хочется сказать в адрес профессоров и педагогов, которые многие годы сотрудничают с Фондом, участвуют в его работе и воспитывают молодое поколение.

За время существования «Новых имен» стипендиаты Фонда встречались с первым Президентом России Б.Н. Ельциным в Георгиевском зале Московского Кремля, королевой Великобритании Елизаветой, королевой Испании Софией, Папой Римским Павлом Иоанном II, президентами Исландии, Румынии, Болгарии, Азербайджана, Грузии, Белоруссии, Армении, Киргизии, принцем Майклом Кентским, наследным принцем Кувейта и др.

Его Святейшество Патриарх Московский и всея Руси Алексей II традиционно встречался и давал свое благословение юным дарованиям Рос-



Концерт стипендиатов Межрегионального благотворительного Фонда «Новые имена» в г. Перми

сии — стипендиатам «Новых имен». Эта традиция продолжена Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.

Программе уделяли и уделяют внимание всемирно известные музыканты Ван Клиберн, Иегуди Менухин, Мстислав Ростропович, Микаэл Таривердиев, Владимир Ашкенази, Даниил Шафран, Лучано Паваротти, Юрий Башмет, Михаил Плетнев, Владимир Спиваков, Эдуард Грач, Владимир Крайнев, Даниил Крамер, Николай Петров, Тигран Алиханов, Татьяна Гайдамович, Александр Бондурянский, Ирина Бочкова, Вячеслав Круглов, Валентина Левко, Иван Мозговенко, Галина Олейниченко и многие другие.

Мы гордимся нашими стипендиатами, которые уже стали известными музыкантами не только в нашей стране, но и за рубежом. Среди них лауреаты многих международных конкурсов Денис Мацуев, Екатерина Мечетина, Денис Шаповалов, Аркадий Володось, Николай Саченко, Болеслав Струлев, Александр Гиндин, Александр Неустроев, Игорь Федоров, Ольга Пущечникова, Борис Андрианов, Алексей Огринчук, Александр Кобрин, Рэм Урасин, Александр Бузлов, Денис Буряков, Айдар Гайнуллин, Карен Корниенко, Григорий Консон, Юлиана Авдеева, Алексей Гариболь, Константин Лифшиц, Александр Могилевский, Евгений Петров, Анна Самуил, Алена Баева, Нина Шимкунас, Татьяна Самуил, Никита Борисоглебский, Никита Мндоянц и др.

«Новые имена» обрели международное признание. Свидетельство тому — концерты-презентации более чем в 40 странах Европы, Америки, Азии. ООН, конгресс США, Дворец наций в Женеве, штаб-квартира НАТО, Большой Дворец ЮНЕСКО в Париже, Совет Европы в Страсбурге, крупнейшие концертные залы Японии, Великобритании, Швеции, Германии, Греции, Австрии — вот далеко не полный перечень тех мест, где с большим успехом были приняты юные посланцы России.

Одним из ярких событий этого года для нас стал Гала-концерт, посвященный 25-летию «Новых имен» и 10-летию музыкального фестиваля «Crescendo», состоявшийся 5 ноября в Большом зале Московской консерватории им. П.И. Чайковского, где прошла юбилейная встреча первых стипендиатов и совсем юных дарований, поддерживаемых Фондом.

Творческий лидер Фонда «Новые имена» и фестиваля «Crescendo» — народный артист России, лауреат Государственной премии, один из самых ярких знаменитых пианистов современности, один из первых стипендиатов «Новых имен» Денис Мацуев. Режиссером-постановщиком праздничного вечера стал Василий Бархатов, лауреат молодежной президентской премии «Прорыв»,

режиссер и художник-постановщик опер крупнейших театров России, телевизионных шоу.

На сцену Московской консерватории в этот вечер вышли как известные уже музыканты, стипендиаты фонда разных лет Борис Андрианов (виолончель), Алексей Огринчук (гобой), Игорь Федоров (кларнет), Борислав Струлев (виолончель), Екатерина Мечетина (фортепиано), Айдар Гайнуллин (баян), Андрей Иванов (контрабас), Артур Назиуллин (кларнет), Алена Баева (скрипка), Полина Осетинская (фортепиано), Александр Бузлов (виолончель), так и юные талантливые исполнители классической музыки, тоже стипендиаты «Новых имен», уже ставшие лауреатами международных конкурсов, Варвара Кутузова (фортепиано, 12 лет, г. Москва), Александр Малофеев (фортепиано, 13 лет, г. Москва), в 2014 г. он стал лауреатом I Премии Международного юношеского конкурса имени П.И. Чайковского), Ирина Лубова (скрипка), Алексей Карднов (тенор, духовой инструмент), которым исполнилось по 6 лет; Мария Слащева (виолончель, 10 лет, г. Пермь), Елизавета Сеселкина (скрипка, 11 лет, г. Оренбург), Ростислав Мудрицкий (баян, 10 лет, Приморский край) и многие другие. И всех их объединяет одна большая талантливая семья «Новых имен»!



В Гала-концерте, посвященном 25-летию Фонда «Новые имена», приняли участие юные музыканты, стипендиаты Фонда