

# Прическа



**Гипотеза:** Я предположила, что прическа для второклассницы так же важна, как и школьная форма.

**Цель:** доказать необходимость прически для ученицы гимназии.

**Задачи:**

- Узнать об истории возникновения причесок.
- Выяснить, как видоизменялись прически с течением времени.
- Ознакомиться с современными видами и моделями причесок.
- Предложить варианты причесок для гимназисток.

**В результате:**

Рекомендовать несколько вариантов причесок с учетом форм лица и особенностей структур волос для учениц начальной школы.





## История видоизменения причесок

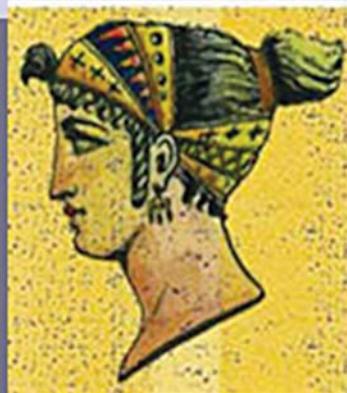
В античные времена женские прически были очень сложными, волосы поднимали вверх и собирали в узел, из которого выпадали пряди. Прически украшали диадемами и нитями бус.

В Средние века прически приобрели локоны, крепленные шпильками.

Позже прически стали более естественными, но при этом технически более сложными.

Во второй половине XVII в., прически стали целыми волосяными сооружениями в полметра высотой. На верхушке крепились разные фигурки, даже корабли.

Первый прорыв в истории причесок случился во времена французской революции. Отныне прически не были однообразны, они пестрили разными цветами и формами.

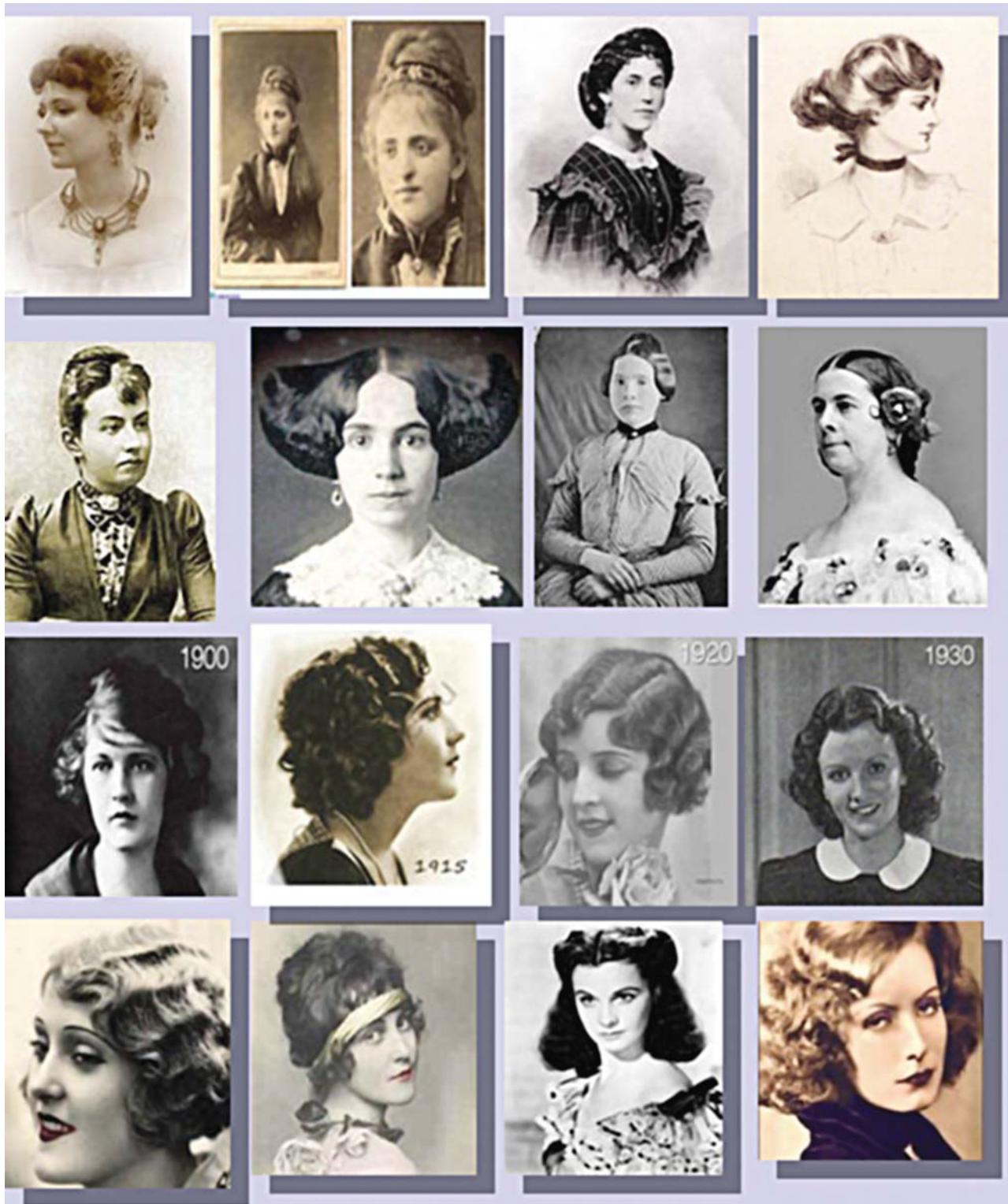


В начале XVIII в. появляется разнообразие локонов и большое количество украшений от гребней до диадем.

### Новое время. Конец XIX — начало XX в.

К 1920 г. наступило новое время. Парикмахерское искусство идет в ногу с техническим прогрессом: фен, завивка, лак для волос, щетки для укладки и т.д. Появляются короткие стрижки у женщин.

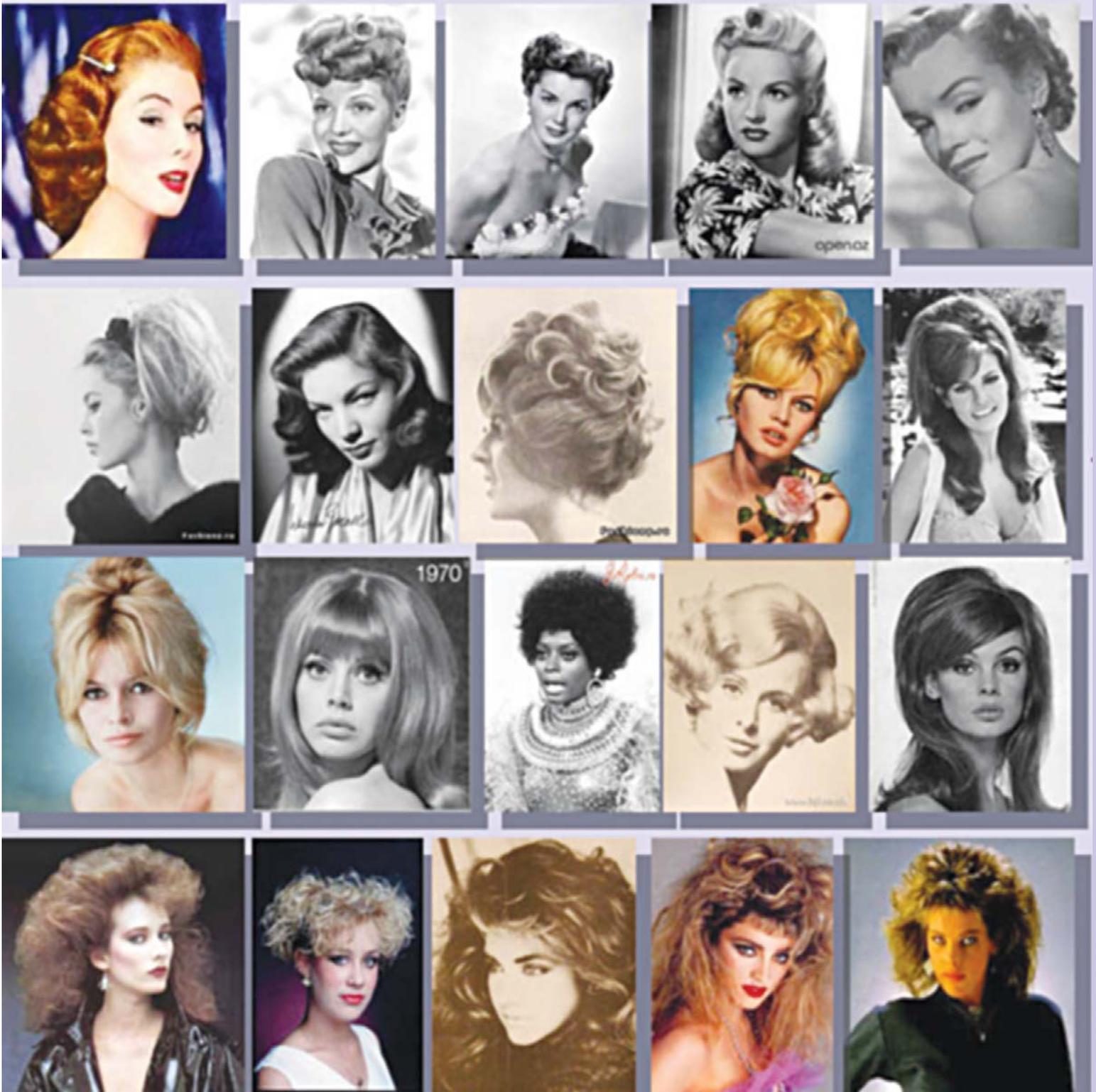
В первой части столетия прически были достаточно однообразны. Слегка менялась лишь длина, которая становилась все меньше.



## Прически второй половины XX в.

Двадцатое столетие — это время колоссальных перемен, которые сказались и на прическах тоже. В первую очередь смена законодателей моды. Если в предыдущие века ее диктовала знать, то в XX в. это были «звезды» кино, музыки, театра...

Я уже не говорю о многочисленных субкультурах, таких, как хиппи, панки, рокеры и т.д.



## Прически разных народов

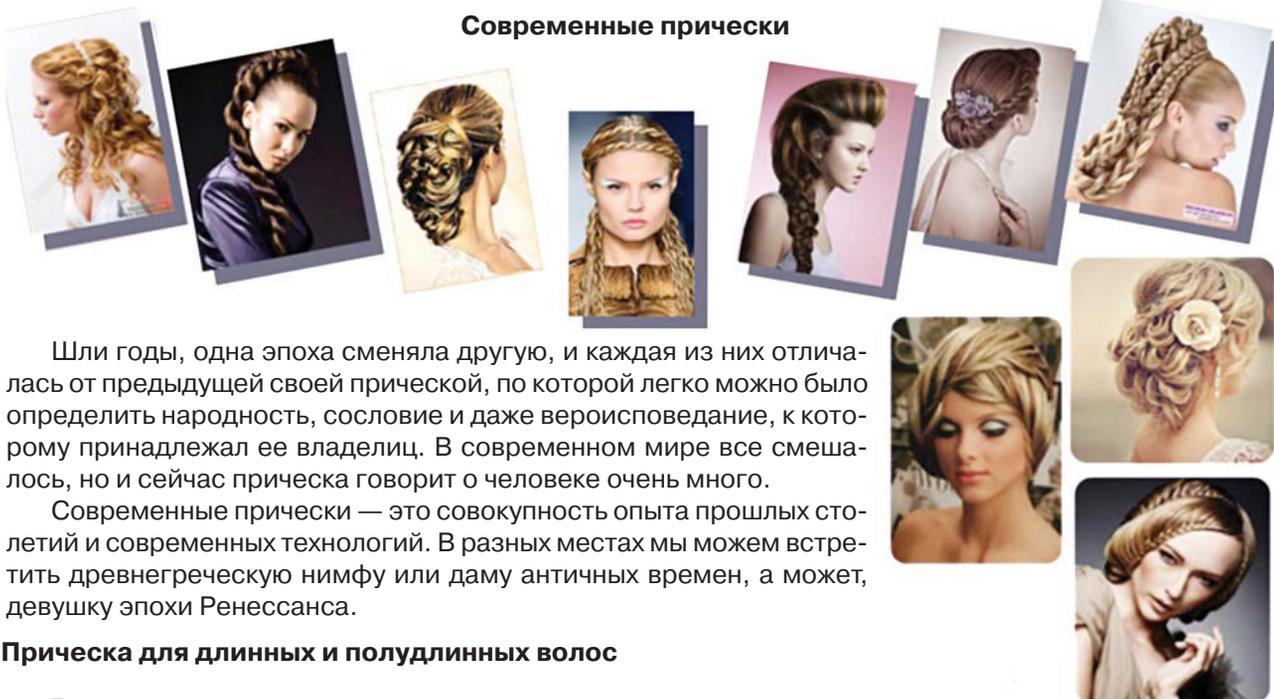
Славянские женские прически были довольно разнообразны, в основном это были косы.

Арабские женщины уже в девичестве покрывают свои головы платком, а выходя замуж, закрывают и большую часть лица, оставляя лишь глаза.

Прическам всегда придавалось очень важное значение. Изменением прически отмечали этапы взросления и изменения в статусе. Случайных причесок не было. Африканские прически во все времена отличались своей яркостью и оригинальностью.



## Современные прически



Шли годы, одна эпоха сменяла другую, и каждая из них отличалась от предыдущей своей прической, по которой легко можно было определить народность, сословие и даже вероисповедание, к которому принадлежал ее владелица. В современном мире все смешалось, но и сейчас прическа говорит о человеке очень много.

Современные прически — это совокупность опыта прошлых столетий и современных технологий. В разных местах мы можем встретить древнегреческую нимфу или даму античных времен, а может, девушку эпохи Ренессанса.

### Прическа для длинных и полудлинных волос

Данная прическа подходит для девочек с длинными и полудлинными волосами, особенно если они не очень густые. С овальной или треугольной формой лица. Эта прическа придает дополнительный объем и правильность форм.



Эта прическа — моя любимая. Я часто делаю ее, когда хожу в гимназию. Она идеально подходит для длинных и непослушных волос, обладателем которых я и являюсь. И не требует много времени и сил для ее создания.



## Прическа на укороченные волосы

Этот вариант больше подойдет девочкам с укороченными и достаточно густыми волосами. При этом форма лица может быть круглой и даже широкой.



### Гипотеза доказана

- Проведя свою работу, я выяснила, что прическа является важнейшей составляющей образа для девочки, девушки и женщины..!
- Когда я закончила свою работу, я твердо решила никогда не ходить в гимназию без соответствующей прически !
- А еще попрошу маму научить меня самостоятельно делать прически!



### Список литературы

Все о прическах: Практическая энциклопедия. М.: E-book.  
 Зайцева И.А. Стрижки и прически // История возникновения причесок. Классификация причесок. М.: Мир книги, 2010.  
 Ильина Т.В. История парикмахерского искусства. М.: Высшая школа, 2009.  
 Прически. Большая энциклопедия. М.: Эксмо, 2012.  
 Сыромятников И.С. История прически. М.: Искусство.

**Спасибо за внимание!!!**