

Кристина ЧУШКИНА, ученица 9 «А» класса МОУ «СОШ № 40», г. Пенза
Руководитель: В.Н.Маринова, учитель русского языка и литературы

ЗАБЫТЫЕ ГЕРОИ

Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям,
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.

А.Т. Твардовский

«Этот день начался не тихой росной зарей, а грохотом бомб, свистом пуль и скрежетом стали. Все, что было до этого, обрубил оружейный залп, смешал с дымом и кроваво-красным огнем. Многие матери отметят этот день черным числом. На многих полях появятся первые холмики могил», — так начинается свой грустный рассказ о начале Великой Отечественной войны Гречихина Татьяна Степановна.

Она повествует про свою нелегкую жизнь, в которой самое главное и трагическое место занимают годы войны. Мне моя бабушка давно говорила, что по улице Кошевого в доме 79 живет удивительная семья — Гречихиных. Оба были на войне. И я сама однажды видела, как седой высокий мужчина вел бережно под руку высохшую, маленькую слепую женщину. Сердце пронзила боль от этой картины, но потом в суете дней все позабылось, ушло из памяти. И вот когда мне поручили написать работу для конкурса, я сразу решила: обязательно напишу про эту незаметную, скромную, но сильную духом женщину.

Ее девичья фамилия Позднихова. Таня Позднихова родилась 27 июня в 1921 г. в селе Знаменка Башмаковского района. Семья была большая, но дружная. Синеглазая, озорная Танюшка была любимицей в семье. Она только что закончила школу, пока работала в конторе, собиралась поступать в педагогический институт в Пензе. Вечерами молодежь Знаменки собиралась в сельском клубе, звучала гармонь, веселый смех. Татьяна, певунья, плясунья, первая невеста на селе, любила эти вечера.

Но 22 июня сорок первого года все резко изменилось. Война. Когда вдоль всей нашей западной границы гул моторов до отказа заполнил солнечный мир от неба до земли, когда дрожала от грохота каждая травинка, наш народ поднимался на защиту своей Отчизны.

Читаю страницы дневника Тани Поздниховой. Обычная тетрадка, только тетрадка эта — военный дневник юной девушки. «1941 год, 22 июня. Уже шесть часов. Пришла домой. Узнала, что началась война. Я очень расстроилась, даже заплакала. Значит, папу возьмут на фронт. Все девчонки из нашего класса решили пойти в райком и записаться в РОКК. Завтра пойдем... Настроение у меня такое, словно завтра иду на фронт. Весь день по радио передают, что всюду в стране проходят митинги. Все готовы защищать Родину. Думала ли я когда — нибудь, что доживу до войны? Пожалуй, думала. Но в голове почему-то всегда мчались лихие эскадроны, и я впереди — в шлеме с шашкой наголо. А от нас убегают белые... Все было как в кино — легко и красиво. А какая она, война не книжная...»

Немецкие войска подходили к Москве, блокировали Ленинград. Вся страна готовилась к битве с врагами. Девушек из Знаменки послали рыть траншеи, противотанковые рвы, в Телегинский район в село Кучки. Тоненькие женские руки строили землянки.

Зимой 1942 г. Тане и еще пятерым девушкам вручили повестки из военкомата. Я впервые узнала, что не только мужчины получали повестки. Мне думалось, что девушки, женщины уходили

на фронт исключительно добровольно. Не зря же Светлана Алексиевич писала: «У войны не женское лицо».

Татьяна Степановна, дотрагиваясь сухими пальцами до незрячих глаз, продолжает свой рассказ: «Страх и желания спрятаться не было. Было стремление попасть на фронт, защищать Родину».

Двадцатилетние девчонки прошли медкомиссию. В товарном вагоне их отправили в село Батраки, которое расположилось на берегу Волги. Так они стали зенитчицами. И вот здесь, на Волге, они охраняли мост. Они должны были по звуку определить приближение самолетов (бомбардировщиков, истребителей...), их количество, направление и высоту полета. Затем все это по телефону передавали на радиостанцию, в землянки, откуда радисты сообщали полученные сведения боевым соединениям. «Вот тут-то и стало страшно, особенно ночью. Потихоньку плакали, так хотелось домой, к маме...» — прорывается искренне...

Батальон часто передислоцировался. Куда их только не перегоняли. Везли в товарных вагонах ночью, они только догадывались куда. Девушки участвовали в битвах под Харьковом, Ворошиловградом, Воронежем, на Курской дуге. Таким образом, дошли до Польши.

Читаю дальше дневник: «Новое слово вошло в мое сознание — фашизм. Я его знала, конечно, и раньше, но сейчас оно звучит по-новому. Фашисты жгут целые деревни... Насилуют девушек, женщин, а потом их зверски убивают. На глазах родителей убивают детей. Звери пришли на нашу землю. Звери, а не люди. Мы видим жестокие расправы, десятки виселиц».

Поэтому так хотелось Татьяне Степановне дойти до Берлина, ощутить вкус победы, порадоваться вместе со всеми. А еще она была молода, даже война не смогла заставить ее перестать радоваться жизни, любить, удивляться. Поэт Самойлов писал:

Как это было! Как совпало —
Война, беда, мечта и юность!

Таня встречает на фронте юного Алексея, Алексея Васильевича. Они полюбили друг друга.

Демобилизовалась Татьяна Степановна и приехала домой, в родное село, 15 июня 1945 г.

А вскоре переехала жить в Пензу. Алексей Васильевич еще служил два года на Дальнем Востоке, а потом приехал к ней в Пензу, они поженились, вырастили троих детей.

У Татьяны Степановны есть восемь боевых наград: медаль «За победу над Германией», орден Отечественной войны I степени, две медали «За боевые заслуги» и другие. Я с трепетом беру их в руки, долго рассматриваю, благоговей.

Бабушка Таня, теперь мне ее так хочется называть, болеть сильно стала с 1992 г. И вот уже несколько лет ее когда-то голубые большие глаза ничего не видят, она совсем ослепла. Сказались военные годы, утраты. Она говорит, что пенсия у нее хорошая, дети помогают, муж преданно ухаживает... И вдруг такие слышу слова: «Сижу слепая — никому не нужна». И заплакала. Это она обижается на наш военкомат. Никто оттуда не пришел, не посмотрел, как живут два участника войны. Ведь у Алексея Васильевича 13 наград, он также мужественно сражался на фронте. Но это уже другая история. Как сейчас не хватает этой больной женщине простого человеческого внимания, слов благодарности. Я же вижу, как мой приход оживил ее, как она рада поделиться своими такими дорогими для нее воспоминаниями.

Как больно видеть эти незрячие глаза! Как помочь облегчить ее страдания? Только добрым участием и вниманием. Буду теперь проводывать бабушку Таню, расскажу о ней в школе и предложу ребятам из нашего класса навещать эту семью, поздравлять в дни торжественных праздников, дарить маленькие подарки.

Возьмем шефство над этой семьей. Когда-то пионерская дружина нашей школы носила имя А.П. Гайдара, который вдохновил своей повестью «Тимур и его команда» тысячи наших девчонок и мальчишек на благородные поступки: помогать старым и одиноким людям. Эти «дали» мы тоже стали забывать.

Уходят из жизни ветераны. Все меньше и меньше остается в живых свидетелей отгремевшей войны. Таков уже жестокий закон жизни. Но пока живы эти герои, нужно окружить их вниманием, теплом. Равнодушные ранит всего сильнее, а им хочется, чтобы и государство (в лице военкомата) о них помнило.