

# ВРОШЬ ИЗ ФЕТРА



*Фетр — высший сорт войлока. Это красивый материал, приятный на ощупь и очень простой в работе. Фетр легко режется, а его края не нуждаются в обработке, так как этот материал не сыплется. Начинающим, которые еще не работали с данным материалом, я советую обратить свое внимание на создание несложных поделок из фетра, таких, к примеру, как брошь в данном мастер-классе. Да и особого труда или много времени у вас это не займет, ведь работать с фетром достаточно легко — это неприхотливый материал, который прекрасно держит форму.*

Наша поделка состоит из нескольких отдельных элементов, которые потом просто собираются в одну композицию. Вам понадобится фетр трех-четырех цветов, большая булавка, ножницы, прочные нитки. В выборе цвета нет никаких ограничений, но стоит учитывать и основной момент — с чем данное изделие будет носиться.

Первым шагом при работе над украшением будет создание его наброска-шаблона. Для этого не надо быть великим художником, просто нарисуйте приблизительно то, что вы хотите, чтобы можно было понять, из каких элементов будет состоять изделие, и потом не путаться в работе. Да и на стадии эскиза проще всего вносить поправки, не переводя материал.

Когда эскиз будет нравиться на все сто процентов, вырежьте из бумаги шаблоны всех элементов, затем приложите их к тыльной стороне фетра и обведите карандашом. Резать фетр необходимо только очень острыми ножницами, иначе края ткани будут обтрепываться.

Теперь пришло время, чтобы сшить все элементы вместе. Есть много вариантов стежков для такого случая. Но наши швы должны не только соединять, но еще и украшать изделие. К примеру, можно использовать длинные стежки, как в

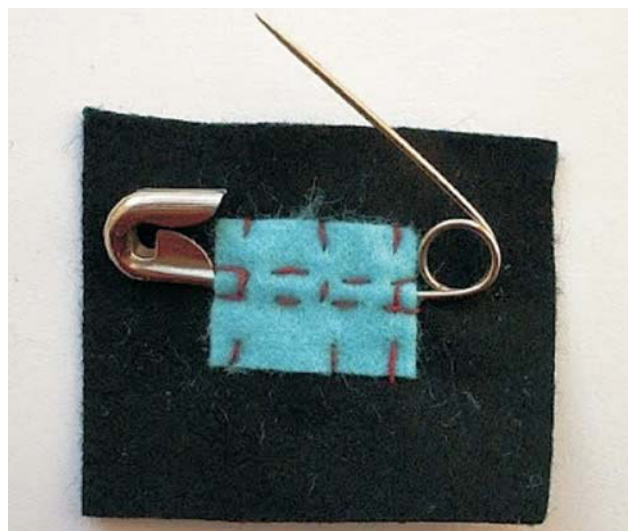




центре изделия, и петлевые, как по периметрам броши. Нашивайте все детали на отдельный черный войлок или фетр, чтобы изделие было и плотнее, и прочнее. Для контраста уместно использовать нитки другого оттенка, на ваше усмотрение.



Булавку пришейте к тыльной стороне черной подкладки.



Готовое изделие можно украсить и иным способом, с помощью всевозможного декоративного материала. Но учтите, что с данной тканью не все гармонично смотрится. Так, к ней подойдут однотонные бусины с матовым покрытием, изделия из полимерной глины, к примеру, цветы, бусины из дерева, изделия из пластика, к примеру, пуговицы.

