

# МОЙ ДРУГ

(По повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда»)

14 февраля

Ведение дневника — интересное и сложное занятие. Каждое увлекательное дело только тогда становится по-настоящему захватывающим и результативным, когда человек на пути к своей цели преодолеет трудности, пройдет свой «курс обучения и спецподготовки». Меня дневниковые записи привлекли возможностью самовыражения. Еще моя первая учительница говорила, что у каждого человека есть талант, который нужно не зарывать в землю, а находить и развивать. Иногда это проявляется в увлечениях и хобби, которые заполняют свободное время, доставляют радость и позволяют человеку совершенствоваться. Вот Полина Родькова пишет стихи, и не всегда про любовь — все то, что привлекло ее внимание, отражает в своей поэзии, а потом на уроках литературы читает всему классу. А Даниил Вдовин интересуется историей, точнее — межгосударственными войнами; занимается тяжелой атлетикой и знает, что после школы поступит в военное училище. Да много всяких интересных занятий есть. Свое я, наверно, не нашел пока. Дедушка говорит, что мое пристрастие к чтению и есть увлечение, которое останется при мне на всю жизнь. Возможно, это так, но читаю я не все, что попадает в руки. Меня привлекают приключенческие произведения, исторические романы, детективы, фэнтези. Иногда после прочтения увлекательной книги необычные сюжеты и картины рисует и мое воображение. «Твоими сказками о далеких странах можно заслушаться», — сказала однажды мама и посоветовала изложить истории на бумаге. Когда-нибудь я это обязательно сделаю, а пока ограничусь своими дневниковыми записями. Это будет моей той самой спецшколой к возможному большому делу.

15 февраля

Сегодня на уроке русского языка было необычное занятие — подготовка к сочинению «Мой друг». Много было сказано нашей учительницей о дружбе, приведено цитат, выдержек из произведений, даже пословиц, а я так и не решил, о каком товарище буду

писать. Про одноклассника Диму, с которым за одной партой сидим с первого класса, выручая подчас друг друга на контрольных работах? Но за пределы школы наша дружба не выходит, во внеурочное время мы видимся, если только на хоккейном или футбольном поле. Гораздо более оживленно и интересно проходит время в компании с соседями Мишей и Игорем. Часто ходим друг к другу гости, делимся впечатлениями от прочитанных книг, увиденных фильмов, совместно играем в компьютерные игры, ездим в лагеря отдыха. Но вряд ли кому-то из них я смогу доверить свои тайны. Да и выбрать одного самого близкого и написать про него я не смогу — каждый из них мне по-своему дорог и интересен. Совсем недавно у меня появился еще один «друг», которому я могу изложить все свои печали и раздумья, поделиться самым сокровенным, зная, что он не выдаст без позволения мои секреты, не высмеет мои фантазии. Жаль, что общение с моим «другом» — дневником одностороннее, ведь при случае он никогда не поможет в трудную минуту, не даст совета,



Старый дом. Лена Киплячкина, 14 лет

не поддержит добрым словом. И единственное, что я могу для него сделать, — содержать в чистоте его листы и аккуратно выводить буквы при письме.

Со своими размышлениями и вопросами о настоящей дружбе я обратился к деду — человеку, который всегда помогал ценным советом. «Может быть, тебе стоит поискать ответ в твоих неизменных помощниках — книгах? Вспомни про тех героев, которыми ты восхищался, — желал ли ты их видеть в качестве твоих друзей? А моими товарищами со времен детства были и остаются мальчишки, с которыми мы некогда организовали группу «тимуровцев» нашего района. Когда-то моим примером для подражания был герой книги Аркадия Гайдара «Тимур и его команда». Мы восхищались им, как и автором, который в юности вступил во взрослую жизнь».

«Тимур и его команда»... Эта книга стояла у бабушки на книжной полке среди прочей художественной и научно-популярной литературы. Но мое внимание было привлечено к этому скромному изданию в тонкой, потертой от частого прочтения обложке только после разговора с дедом. Так, значит, когда-то и у него был свой кумир, любимый литературный персонаж, сплотивший ребят с соседних дворов одной идеей.

### 16 февраля

Произведения Аркадия Гайдара «Чук и Гек», «Горячий камень», сказку о Мальчише-Кибальчише мы читали в начальных классах. О других повестях и рассказах Гайдара, как «Голубая чашка», «Судьба барабанщика», «Школа», «РВС», я тоже был слышан. Однажды после уроков мы ходили в Мемориальный музей им. А.П. Гайдара, где нам рассказывали о жизни и творчестве этого писателя. Но только вчера вечером я взял книгу, ставшую многим мальчишкам, как сказал дед, «справочником жизни». «Меня всегда восхищала бескорыстная пре-

данность благому делу, которой обладал Тимур. А сама книга о дружбе, приключениях, которые ты так ценишь, любви, была мной перечитана множество раз». Восхищенные отзывы родителя повлияли и заинтересовали меня.

Начало книги, прочитанное перед сном, удивило меня. Дед рассказал, что Аркадий Гайдар с четырнадцати лет, не окончив училища, ушел на гражданскую войну. Поэтому почти в каждой его книге отражены впечатления юности, описана боевая школа, в которой прошли мальчишеские годы писателя. Мои ожидания относительно боевых сражений на фронтах революции не оправдались. Весьма мирной и очень уютной картиной начинается повесть. Эхом гражданская война отозвалась в самом первом абзаце: «Вот уже три месяца, как командир бронедивизиона полковник Александров не был дома». Вероятно, он был на фронте. Да, дед был прав, когда говорил, что это было необычное время: без родительской опеки две совсем еще юные девочки, дочери командира Александрова, ведут самостоятельную взрослую жизнь. Немного смешно даже, когда читаешь сцены общения двух сестер. Восемнадцатилетняя Оля пытается руководить и поучать Женю, хотя сама порой теряется перед трудностями. А младшая сестра то и дело заставляет ее беспокоиться, потому что попадает в неприятные ситуации.

«Беспечная фантазерка» — так бы я назвал Женю. Вообразить обычный старый чердак кораблем, колышущуюся листву садовых деревьев — морскими волнами, а солнечный луч — проекторами вражеской эскадры — такое сможет только эмоциональный, мечтающий о подвиге человек. Я такой же, и с Женей мы точно стали бы друзьями. Озорная, непоседливая и упрямая, Женя очень гордится своим отцом, уверена в его благородстве и мужестве. То, что этот человек и является самым близким ее другом, не вызывает сомнения. Герой, отважный рыцарь, защитник — самыми лестными эпитетами наградили бы обе дочери своего отца.

### 17 февраля

А до героя детства моего бабушки во вчерашнем вечернем прочтении я так и не дошел. Гайдар будто бы нарочито оттягивает знакомство со своим персонажем, предварительно в мелких деталях и отдельных сценах очерчивая его личность: вот Мишка Квакин заметил, что «Тимку бы поймать, излупить надо»; а вот две записки в руках Жени от Тимура, нашедшего время помочь девочке. Обычный дружеский жест, рука помощи, протянутая в нужный момент, поражает, а книга, где главное лицо пока остается инкогнито, влечет к дальнейшему прочтению повести. Пусть вчера Тимура я не встретил в книге, но в его нравственных качествах и в своих симпатиях к нему, как и Женя, не сомневаюсь. Ведь очень многие остались бы безучастными к неудаче совсем незнакомого человека. Открытостью, бескорыстием, готовностью в любой момент прийти на помощь привлекает Тимур мое внимание и располо-



На гайдаровском пруду. Ксения Носова, 14 лет

жение. Сейчас далеко не многие могут похвастаться чувствительностью к чужой беде, хотя настоящий герой никогда не станет хвалиться, ведь «благодетель не знает сама о себе». Это противоречило бы самому этому званию.

*18 февраля*

Сегодняшний воскресный день я решил посвятить прочтению любимой книги дедушки. А с утра мы с дедом совершили лыжную прогулку. Я поделился впечатлениями от книги. Мне понравилось то, что очень непринужденно ведет свое повествование о маленьком дачном поселке и о его жителях Гайдар. На нескольких страницах обрисовал мирную обстановку маленького городка, который, казалось бы, не вовлечен в водоворот событий гражданской войны, но в каждом доме кроется своя военная тайна, ведь ни в одной семье нет причастных к революции. «Повесть для детей с социальным подтекстом, — ответил дед. — Ты прав, Аркадий Гайдар очень любил детей и писал в основном для и ради детей. Но его детство оборвалось с уходом на гражданскую войну отца. Поэтому в каждой его детской книге отразились серьезные размышления писателя о своей Родине, своем времени, своих молодых преемниках».

Значит, в герое Тимуре и его друзьях — Гейке, Коле Колокольчикове, Симе Симакове Гайдар отразил и свои некогда мальчишеские стремления и мечтания о свободной героической жизни, о приключениях и подвигах. Иначе не было бы в их игре ни штаба со штурвальным колесом, ни позывных сигналов, ни бескорыстной помощи нуждающимся. Сегодня я прочитал большую часть книги и понял суть игры «веселой команды пионеров-молодцов». А было ли все это игрой, обычной забавой? Ведь игра позволила объединить ребят, сделать их дружбу крепче. Скорее, это общее дело, приносящее пользу и удовольствие от совершенного маленького подвига. Игра позволила мальчишкам сформироваться как мужественным, интеллектуальным, великодушным личностям. Это своеобразная школа «мальчишеского рыцарства». Гайдар книгой поделился опытом ускоренного саморазвития, который был воспринят многими мальчишками и девочками как руководство к действию. И мой дедушка захотел стать самоотверженным, как Тимур, и стал.

Слово действительно имеет большую силу; им можно увлечь человека, наметить для него ложный или верный путь. Своей книгой Гайдар направляет и обогащает активным творческим отношением к жизни: к природе, обществу, другим людям, к самому себе. «Тимур и его команда» — ведь совсем незатейливая в сюжетном отношении повесть, а сколько ребят воспитала, помогла сделать выбор в пользу добра и человечности.

*19 февраля*

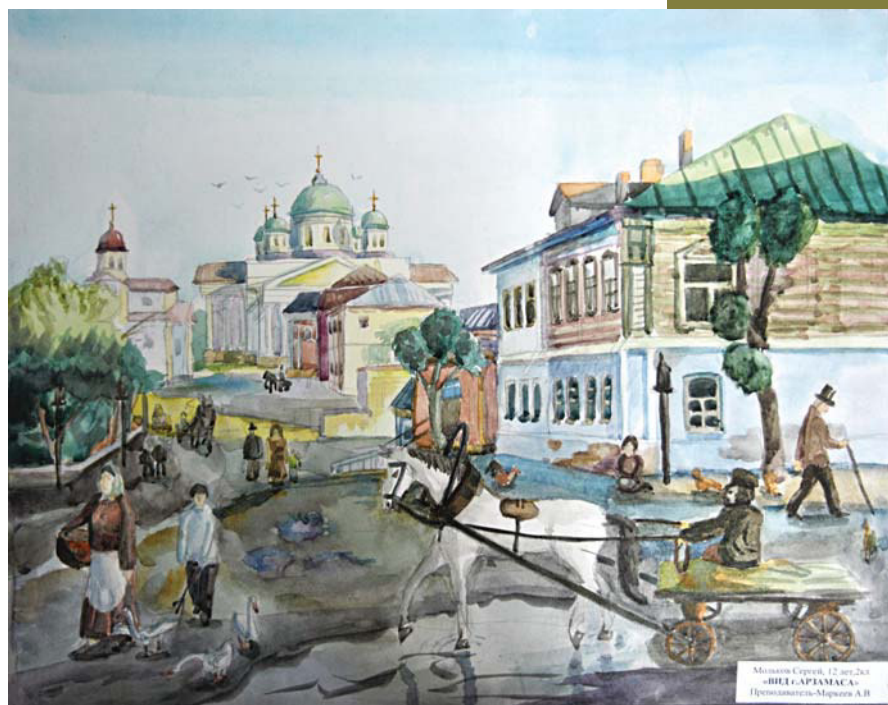
Сегодня рассказал Димке о книге про Тимура. Оказалось, что он читал ее и даже продолжение — «Клятву Тимура». А я про эту повесть ничего не

знал вовсе. В конце учебного дня Дима пригласил меня к себе посмотреть старый одноименный советский фильм. Желание было велико, но пришлось отказаться, ведь книгу я еще не дочитал. Но как только закончу, обязательно посмотрю. «Обязательно посмотри, — ответил приятель, — ведь повесть создавалась одновременно со сценарием, который за время редакции претерпел существенные изменения».

Странно, но за три дня прочтения книга меня очень заинтересовала. Наверное, потому, что в ней Гайдар рассказывает о таких простых и незамысловатых вещах, как дружба, взаимопомощь, сплоченность.

*20 февраля*

Помимо единой тимуровской дружной бригады в поселке существует совсем другая компания под предводительством Мишки Квакина, главного хулигана поселка. Сегодня я прочитал про этих уличных гуляк. Совсем другая дружба была у ребят из квакинской шайки. Их связывает обычное озорство, свое свободное время они заполняют шалостями. Не признавая авторитета взрослых людей, они бесчинно по ночам лазают воровать яблоки, выламывают доски в заборах, играют в свои игры. Карты, «оживи покойника» — эти игры никак не соответствуют идеалам и ценностям благородного, высокоразвитого человека. Играют ради собственной забавы и потехи. Общего сплоченного коллектива нет в квакинской группировке. Каждый мальчик был сильным, если чувствовал поддержку своего товарища. Как только компания Квакина распалась, предводитель-атаман стал «никому не страшен и не нужен». Оказалось, что Квакину



*В старом Арзамасе (фантазия). Мольков Сергей, 11 лет*

с ребятами больше делать нечего. Так значит, далеко не каждые игры и развлечения способствуют настоящей дружбе. Между членами квакинской компании сложились поверхностные приятельские отношения, которые быстро разрушились при одной небольшой неприятности.

Кстати, все эти мальчишки не вызывают моей неприязни. Как антигероя Гайдар Мишку Квакина не позиционирует. Я увидел, что и он уважительно относится к Тимке. Самоотверженность, смелость, благородство Тимура вызывают почтение даже у его недоброжелателей. Особенно восхищает Мишку душевная стойкость и чувство собственного достоинства, которым обладает «комиссар» и которого нет у его товарищей. При столкновении со старшей сестрой Жени Тимур не выдает стоящих рядом хулиганов, а мужественно переносит упрек Ольги в свой адрес. Это заставило Квакина забыть и простить все свои обиды. Низость, подлость товарища Фигуры его раздражает, в возмущении он готов оскорбить своего друга. Не сомневаюсь, что Мишка Квакин, «атаман шайки по очистке чужих садов», тоже когда-нибудь станет героем, потому что он обладает качеством, которое облагораживает и очищает любого преступника, — совесть. Именно поэтому я ему сочувствую.

### 21 февраля

После школы помог бабушке дойти до дома. Поддержал ее, донес тяжелую сумку, с которой в гололед ходить крайне опасно. Остался ужасно собой доволен. Ведь, значит, и я могу быть нужным, просто не надо бояться и лениться. Один маленький благородный поступок, а сколько положительных ощущений! А если каждый день помогать, хотя бы маме на кухне или сестренке с уроками, — останется ощущение, что день прожит не зря. А понимание своей полезности и есть высшее счастье. Про это и написал Гайдар книгу, которую я сегодня прочитал и которую так любит читать мой дедушка.

Самым острым моментом была встреча Жени с отцом, которого так долго ждала и проезд которого могла пропустить. Дружба проявляется в беде. Тимур смог доказать, что заслуживает наивысших похвал. Он не растерялся, не спасовал, не спасовал перед трудностями. «Дочь командира в беде!» — и приходится призывать на помощь всю свою отвагу и изобретательность, только чтобы выручить друга.

Решительность, отвага, честность, ловкость, целеустремленность, граничащие со скромностью и бесхитростью, — вот что привлекает в Тимуре. Лидерские качества вкупе с сообразительностью, светлым умом позволили стать предводителем команды ребят. Никто не склонен его послушаться, потому что тимуровские распоряжения справедливы, а серьезность и ответственность, с которой он идет на каждое дело, восхищают.

Не думаю, что только одними волевыми качествами сплотил Тимур вокруг себя мальчишеский от-

ряд. Каждый из ребят тимуровской команды тянется к подвигу. Каждый мальчик — герой. Добрые дела позволили ребятам в нестабильное революционное время реализовать внутреннюю потребность в героическом поступке, в романтическом подвиге. А Тимур стал проводником, позволяющим направить мальчишеский азарт в нужное русло. В его стремлении к самоотдаче и самопожертвованию отражен идеал советского человека. Возможно, такого человека не было и Гайдар не списывал его образ с конкретной личности, но своим литературным персонажем он говорит, что каждому человеку, вступающему во взрослую жизнь, нужно помнить, что движение к совершенствованию духа не имеет пределов. Свободно и непринужденно чувствует себя тот, кто постоянно учится ориентироваться в ней, избирая для себя ценности, отвечающие личным способностям и склонностям и не противоречащие правилам человеческого общения. Идеал дружбы на все времена остается значимым. А дружба — это постоянный труд. Тимур это знал и потому находился в постоянном движении и развитии. Вокруг него кипела жизнь, ни минуты покоя не знало его отзывчивое сердце. «Я стою... я смотрю. Всем хорошо! Все спокойны. Значит, и я спокоен тоже!» — лейтмотив всего произведения. Вот ради чего стоило прочесть эту книгу! Чтобы понять — не стоит делить людей на друзей и врагов, все люди — друзья, и мы в ответе за ближних своих. На земле всегда найдется человек, которому неспокойно, у которого беда, и потому никогда не стоит останавливаться на достигнутом, а идти твердым шагом вперед, указывая путь к светлостому, доброму, вечному.

Мой дедушка прошел школу доброты и человечности, и в этом ему помогла «игра — дело», которая позволила обрести настоящих друзей и самому стать преданным товарищем.

### 22 февраля

Сегодня канун праздника Дня защитника Отечества. Нас поздравили девочки из класса, пожелав быть в добрых делах победителями. Школьный день был сокращен, и поэтому я пришел домой рано. Еще днем я написал сочинение про друга. Своим лучшим другом я назвал деда. Ведь он, как никто другой, знает меня. Мы вместе много времени проводим за игрой или увлекательным занятием. Он никогда мне не соврет и всегда поддержит и поможет в трудную минуту. За последние несколько дней я сам много нового узнал про него. И помогла мне в этом книга А.П. Гайдара «Тимур и его команда». Человек, чьим кумиром в далеком детстве был Тимур, не может быть плохим человеком. Не сомневаюсь, что в тимуровском отряде дед был не самым пассивным. К нему часто приходят его давние друзья, и дед всегда приветлив и гостеприимен. Приятели его ценят за преданность дружбе, коллеги — за ответственность и профессионализм, а я — за понимание и человечность. Ведь именно таким должен быть настоящий герой, именно таким был Тимур.