

# Педагогические средства формирования познавательных универсальных учебных действий обучающихся начальной малокомплектной школы

Н.М. Арипова,  
учитель средней  
школы № 5  
г. Махачкалы

**Ф**едеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предусматривает формирование у учащихся умений учиться, самостоятельного приобретения и пополнения знаний и применения их на практике, перерабатывать поток информации, который постоянно возрастает. Реализация стандарта начального общего образования непосредственно связана с вооружением младших школьников общими способами учебной деятельности, действиями самостоятельно мыслить, планировать, организовывать, выполнять и контролировать свою работу. При этом создаются более благоприятные условия для формирования положительного отношения детей к учебной деятельности и развития у них учебной мотивации, становления субъектной позиции каждого младшего школьника.

Ведущая роль в формировании познавательных универсальных учебных действий отводится начальной школе, так как именно здесь закладывается фундамент всей системы образования, а младший школьный возраст является благоприятным для развития продуктивных умений и навыков учебной деятельности, прежде всего универсальных, которые применяются и в дальнейшем в процессе изучения других учебных предметов.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в начальной малокомплектной школе происходит в особых условиях, продиктованных одновременным проведением занятий в классах-комплектах. Основной целью педагога является оказание учащимся таких школ содействия в овладении умением понимать учебную задачу, определять и выполнять учебные операции, производить контроль и самоконтроль, оценку и самооценку своей деятельности.

Реализации этой цели на практике служит решение следующих задач:

- формирование познавательных учебных действий младших школьников в начальной малокомплектной школе;
- активное включение учащихся в процесс самообразования и саморазвития, главным образом, посредством рационально организованной и самостоятельной познавательной деятельности;
- организация интегративного усвоения знаний младшими школьниками, учитывая необходимость одновременного проведения урока по двум предметам, реализация индивидуализированных разноуровневых заданий с учащимися в классах-комплектах.

Ввиду того, что занятия проходят в двух или нескольких классах одновременно в одном и том же помещении, мы сочли необходимым представить вариант одновременного формирования познавательных универсальных учебных действий учащихся двух или более классов, объединенных в один комплект.

С целью формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников составлена программа, которая предусматривает использование определенного перечня необходимых познавательных действий. Прежде всего мы включили в программу как один из главных составляющих элементов интегративное усвоение учащимися знаний различных предметов в рамках отдельно взятых тем конкретного учебного предмета. При этом особо актуальной оказалась задача формирования целостного взгляда младших школьников на окружающий мир и место человека в нем. Такая интеграция в начальном обучении, на наш взгляд, позволила перейти от локального, совсем изолированного рассмотрения объективных явлений действительности к их взаимосвязанному, комплексному изучению.

При организации процесса интегративного обучения, если учесть возрастные особенности младших школьников, появляются большие возможности показать мир во всем его многообразии с привлечением подлинных научных знаний, литературы, музыки, живописи, что способствует значительному эмоционально-волевому развитию личности ребенка и формированию у него творческого мышления.

Предметная система обучения, которая десятилетиями закрепились в начальных классах, предполагает автономное рассмотрение отдельных сторон действительности и ориентирует учащихся на частное усвоение знаний в той или иной области, слабо связанных между собой. В то же время начальное образование, в частности в малокомплектной школе, должно стать первоначальной ступенью, обеспечивающей для детей межпредметную интеграцию как

базу для углубления и дальнейшего их развития на последующих этапах обучения.

Особенности работы учителя начальных классов в малокомплектной школе таковы, что он один обучает детей по всем дисциплинам. С учетом возрастных особенностей младших школьников и современным уровнем развития науки каждый предмет представляет собой целую систему знаний и умений из различных областей действительности. Если взять природоведение, то этот предмет объединяет несколько областей знаний. Следовательно, объективно заложенные внутрипредметные связи между различными областями должны способствовать естественному установлению их межпредметных связей с целью интеграции знаний при рассмотрении определенных объектов, явлений, процессов, изучаемых в начальном звене.

Составляя ступенчатое расписание, мы стараемся выделить первоклассников в отдельный комплект, если школа не одноклассная. Если не удастся выделить первоклассников в самостоятельный класс, то мы проводим с учащимися 1-го класса интегрированные уроки по таким предметам, как чтение, письмо, изобразительное искусство, технология.

В других классах интегрирование предметов зависело от классов, которые входили в комплект. Чаще мы сочетаем такие предметы, как чтение и русский язык, чтение и природоведение, чтение и изобразительное искусство, русский язык и окружающий мир, изобразительное искусство и технология. Один из уроков является главным, а интегрируемые с ним уроки позволяют изучить связи, процессы, глубже понять сущность изучаемого предмета и его связи с реальной жизнью. При интеграции мы учитываем родство наук, соответствующих интегрируемым учебным предметам, совпадение или близость объектов изучения, наличие общих методов и теоретических концепций их построения.

Другим средством формирования познавательных умений являются разноуровневые и индивидуализи-

рованные задания для учащихся. Это отдельные задания для учащихся комплекта с разным уровнем подготовленности и способностей. При этом для менее способных даются письменные или устные комментарии к их выполнению, наводящие вопросы и установки для разбора текста, решения задачи или выполнения другого задания. Это задания с приведенным образцом решения, задания с вспомогательными вопросами, частично решенные задания, задания с выбором решения.

Мы заметили, что иногда способные дети младшего класса комплекта порой выполняли задания лучше, чем некоторые ученики старшего класса, входящего в комплект. При этом для способных учащихся мы даем такие задания, которые требуют от них самостоятельной и активной мыслительной деятельности.

На уроках русского языка мы организуем различные виды самостоятельной работы при изучении нового материала, закреплении знаний по изученному материалу. Это такие самостоятельные проверочные работы, как списывание с доски или книги, осложненное определенным грамматическим или словарным заданием, запись под диктовку с простейшим орфографическим разбором. Так, при изучении темы «Род имен существительных» предлагается детям записать слова в три столбика по родам: день, тень, полдень, пень, сирень, поле, ель, ясень, тополь, небо, море.

Поскольку эта работа достаточно затруднительная для второклассников, педагог с ними работает у доски, а после выполнения этого задания ученики третьего класса разбирают выполненную работу при участии всего комплекта. При этом особое внимание обращается на формирование у них действий сравнения и обобщения. Потом дети составляют предложения с этими словами. Это было под силу и второклассникам, и третьеклассникам. Анализ составленных предложений вызывает интерес у большинства детей.

На уроках математики проводятся самостоятельные работы по подготовке учащихся к изучению нового

материала во взаимосвязи с уже изученными темами, самостоятельные работы в ходе изучения новой темы, а также по первичному закреплению нового материала. Проводится также самостоятельная работа с учащимися по закреплению приобретенных знаний, совершенствованию формируемых математических умений и навыков. Мы стараемся рационально сочетать самостоятельную работу детей с работой под руководством учителя, организуя такую работу на различных этапах урока. Так, в ходе организации самостоятельной работы в классе-комплекте часто пользуются таблицами, содержащими образцы краткой записи основных видов простых задач с обобщающими таблицами, на каждой из которых представлены все виды простых задач, а также таблицами с образцами краткой записи составных задач. Используются также плакаты, иллюстрирующие различные способы проверки арифметических действий. Так, например, «Как проверить сложение»

$$34 + 18 = 34 + 10 + 8 = 52$$

Первый способ проверки подразумевает перестановку слагаемых, выделение результата и сравнение с полученным:

$$18 + 34 = 18 + 30 + 4 = 52$$

А во втором способе проверки ученики вычитают из суммы одно из слагаемых и полученный ответ сравнивают с другим слагаемым:

$$52 - 18 = 52 - 10 - 8 = 34$$

$$52 - 34 = 52 - 30 - 4 = 18$$

Таким образом, использование таких плакатов в ходе организации самостоятельной работы в условиях малокомплектных школ помогает учителю в формировании у учащихся познавательных универсальных учебных действий.

В ходе организации самостоятельной работы в разновозрастных коллективах малокомплектных школ используются следующие приемы:

1) направленные на обеспечение доступности задания в целом;

2) позволяющие обеспечить индивидуальный подход;

3) приемы, способствующие использованию самоконтроля учащимися;

4) позволяющие учителю более эффективно контролировать работу учеников:

а) подчеркивание;

б) выборочное выполнение задания;

в) выполнение заданий в другом порядке.

Для того чтобы каждая самостоятельная работа давала положительные результаты, помогала учащимся усвоить знания, способствовала развитию их способностей и формированию познавательных универсальных учебных действий, учителя стремятся соблюдать некоторые условия. При этом они обращают особое внимание на то, чтобы:

— все учащиеся были подготовлены к выполнению предлагаемой им работы предшествующими занятиями;

— каждый новый для них вид работы они осваивали при участии учителя, который обучал их приемам и порядку действий;

— задания для учащихся были посильными;

— учащиеся воспринимали задания как познавательную практическую цель и стремились к ее достижению.

Для менее подготовленных учащихся в этой ситуации дается подробный инструктаж о выполнении задания. Для продуктивного использования времени урока, быстрого и качественного формирования познавательных универсальных действий мы стремимся научить школьников применять общие алгоритмы типичных учебных действий: алгоритмы решения задачи, алгоритмы применения правил, вычислительных приемов и др. Чтобы овладение алгоритмом не было формальным, мы осуществляем поэтапное приучение детей выполнению и проверке учебных действий. Расчленение способа действия на ряд последовательных

операций помогает ученикам пользоваться им при самостоятельном выполнении упражнений.

Очень важно предусматривать в содержании самостоятельной работы учащихся способы дифференциации, постепенное повышение трудности заданий, а также дозирование помощи учителя разным категориям учащихся. В самом начале все дети класса получают одно задание, которое для некоторой части детей усложняется путем введения в него дополнительных данных, требующих новых, более сложных операций и действий.

Усложнение заданий для учащихся или усложнение самого учебного материала, над которым дети производят те или иные действия, проводится как постепенное развитие у них уже сформированных знаний и умений или формирование на их базе новых. Необходимо соблюдать преемственность и последовательное наращивание трудности заданий. Ученику предлагается попытаться решить более сложные учебные задачи, при этом поощряется даже малейшее его продвижение, чтобы поддержать его уверенность в себе и своих возможностях.

Степень оказания помощи детям различная. Все ученики выполняют одинаковое по объему и степени сложности задание, но степень оказания помощи ученикам разных групп дифференцируется. Более подготовленные и способные ученики не получают дополнительных разъяснений, кроме уже данного общего для всех инструктажа. Менее подготовленные учащиеся комплекта работают, опираясь на инструкции, предписания алгоритмического характера. А учащиеся средних способностей по желанию, при возникновении трудности, могут использовать в своей работе памятки или свернутые предписания. Кроме самостоятельной работы учащихся предусматривается организация их совместной учебной деятельности в объединенных классах, в парах и группах, которые состоят из учеников как одного, так и разных классов.

В процессе подготовки отдельных карточек и заданий для самостоятельной работы по трем позициям: «силь-



ные», «средние», «слабые», мы учитываем интеллектуальные, возрастные и другие особенности личности в формировании познавательных универсальных учебных действий.

Так, например, при изучении темы «Умножение двузначного числа на однозначное» в беседе с учащимися мы повторяем состав числа, название компонентов при умножении и сложении, приемы умножения суммы на число. После такой беседы «сильные» ученики выполняют задание:

Проведи вычисление  $36 \cdot 6$  по образцу:  $24 \cdot 6 = (20 + 4) \cdot 6 = 20 \cdot 6 + 4 \cdot 6$ . Самостоятельно реши примеры:  $42 \cdot 3$ ;  $24 \cdot 5$ ;  $32 \cdot 4$ .

С другими учащимися учитель еще раз повторяет правило и прием его использования при решении примеров, проведя комментированное решение. Затем ученики получают задания. «Средние» ученики работают по карточке. Вычисли:  $24 \cdot 6$ ,  $32 \cdot 4$ . Учащимся предлагается вспомнить, как двузначное число умножается на однозначное, и дается схема.

1. Заменяю первый множитель суммой разрядных слагаемых.

2. Каждое слагаемое полученной суммы умножу на второй множитель.

3. Сложу полученные результаты.

«Слабые» ученики получают задание. Реши:  $24 \cdot 6$ ,  $32 \cdot 4$ .

Рассуждай так, чтобы умножить двузначное число на однозначное, надо прежде всего заменить первый множитель. Заменяю 24. Получаю сумму:  $20 + 4$ . Умножить каждое слагаемое на 6. Умножаю... Сложу полученные результаты. Складываю... Получилось... Проверь себя.  $24 \cdot 6 = 144$ .



Еще пример дифференцированного задания для «сильных», «средних» и «слабых» учащихся. Мы даем общее для всех задание, которое оставляем неизменным для «сильных» учащихся, а для «средних» и «слабых» представлено в *схеме 1*.

Конечно же, при индивидуализации и дифференциации заданий учащимся необходимо учитывать и программный материал соответствующего класса, хотя в одном и том же классе комплекта оказываются дети с разным уровнем способностей и подготовленности.

При работе всего комплекта над выполнением общего задания мы обращаем особое внимание на последовательность опроса. Сначала свое объяснение по способу выполнения задания излагают сильные учащиеся, затем при помощи наводящих вопросов учителя ход выполнения задания комментируют «средние», а в конце путем опроса проверяется ход выполнения задания у слабых учащихся, которые, как правило, выполняли его при помощи учителя. Каждый успех учащихся не остается без соответствующей оценки, особенно это важно для «слабых» учащихся.

В основном такой подход осуществляется при организации занятий по принципу однопредметных уроков в классах-комплектах. При таком подходе целесообразность проведения однотемных уроков очевидна. Возможности проведения однопредметных и однотемных уроков непосредственно связаны с количеством недельных часов, отведенных учебным планом на усвоение содержания объединенных предметов. Однако

Схема 1

«Средние» ученики	«Слабые» ученики
<p>Вычисли периметр, опираясь на чертеж</p> <p>7</p> <p>3</p> 	<p>7</p> <p>3</p>  <p>Рассмотри чертеж. Вспомни, что периметр прямоугольника равен сумме длин его сторон. Вычисли периметр</p>

Основная цель и содержание урока по классам

1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Какие чувства передает музыка?	Три основы музыки — марш, танец, песня	Маршевость, танцевальность, песенность в музыке	Музыка моего народа и композиторская музыка

такая организация уроков в соответствующем классе малокомплектной школы не всегда возможна.

Уроки музыки мы считаем целесообразным объединять с другими уроками. Мы использовали здесь разработки М.М. Хизбулаева, где предусмотрено одновременное проведение уроков музыки во всех четырех классах. В тех школах, где объединены три или два класса в комплект, соответственно упускаются виды деятельности других классов, которых нет в комплекте.

Мы представляем здесь вариант одного урока музыки, который был проведен в одноклассной школе (табл. 1).

«Дагестанский марш» З. Гаджиева — слушание, вход и выход.

«Осенняя песенка» — исполнение.

«В нашем классе» попевка — разучивание.

«Школа» — исполнение.

«Шествие», «В ауле», «Лезгинка» из симфонии «Дагестан» М. Кажлаева.

«Веселый музыкант» А. Филиппенко — слушание.

Домашнее задание: слушать музыку и установить ее связь с темой урока.

Как и на первый урок, первоклассники входят на несколько минут раньше. Учитель проводит с ними беседу о теме урока, чувствах, выражаемых прослушанной музыкой, разучивает с ними песню «Школа».

На этом уроке 2–4-е классы исполняют «Осеннюю песенку» со словами, а 1-й класс поёт ее мелодию без слов на какой-нибудь слог (ля, ле, до и т.д.). Затем все классы слушают и разбирают песню «Веселый музыкант», а также фрагменты из симфонии М. Кажлаева «Шествие»,

«В ауле», «Лезгинка» и связывают их содержание с темой урока. Далее учитель исполняет попевку «В нашем классе» по-разному: сначала как плавную песню, затем как марш, третий раз как быструю лезгинку. После разбора попевку исполняют учащиеся четвертого класса.

В это время третьеклассники оценивают их пение, второй класс самостоятельно разучивает слова, а первоклассники выполняют музыкально-ритмические упражнения: плавные взмахи рук из стороны в сторону — на первое исполнение, на второе повторение маршируют на месте или пальчиками по столу, на третье повторение попевки — выполняют танцевальные движения лезгинки. Затем «В нашем классе» поют со словами учащиеся всех классов.

Второклассники на этом уроке закрепляют тему «Три основы музыки — марш, танец, песня».

Третьеклассники на основе прослушанных произведений разбираются в теме «Маршевость, танцевальность, песенность», то есть в новом качестве марша, танца, песни, участвуют в исполнении попевки и песни.

Четвероклассники закрепляют тему «Народная и композиторская музыка», исполняют на русском языке «Осеннюю песенку», напоминая новичкам правила пения.

В заключительной части урока первоклассники называют чувства, выражаемые музыкой, опираясь на произведения, усвоенные в классе, исполняют песню «Школа». Их пение оценивают второклассники, они же приводят примеры трех основ музыки — марша, танца, песни, показывают свое умение петь названую песню.

Четвероклассники приводят примеры народной и композиторской музыки. Все классы получают домашние задания, связанные с темами уроков.

На 5–10 минут дополнительного занятия остаются учащиеся третьего класса. Они вникают в суть темы «Маршевость, танцевальность, песенность» на примере прослушанных пьес «Шествие», «В ауле», «Лезгинка» М.Кажлаева, решая другие задачи урока.

Однопредметные и однотемные уроки используются не только на уроках музыки. Так, мы стараемся использовать эффективность однотемных уроков, сконструированных на базе одной общей темы для разных классов комплекта. На этих уроках учащиеся объединяются в разновозрастные группы для взаимообучения и взаимоконтроля. Именно на таких уроках мы организуем учебный процесс так, чтобы обеспечить усвоение учащимися предусмотренной планом системы знаний и повысить их познавательную активность, сформировать у них соответствующие универсальные учебные действия.

При проведении однотемных уроков мы используем однородность или близость программного материала двух или нескольких классов и проводим совместную работу как на отдельных этапах, так и на протяжении всего урока. Очень важно, что здесь учащиеся получают возможность больше говорить на уроке, чаще слушать ответы товарищей, а также учатся относиться критически к их ответам, дополняя и уточняя их в случае необходимости. Совместная беседа на этих уроках иногда начинается с опроса младших учащихся. Старшие вносят в эти ответы свои наблюдения и дополнения и делают их более обстоятельными. Таким образом, младшие учащиеся готовятся к изучению более сложного материала в старшем классе, а старшие повторяют ранее изученный материал. При этом их знания становятся прочнее.

Одним из типов урока одной темы для разновозрастного класса-комплекта является урок обобщения и систематизации знаний, который

является эффективным средством углубления, универсализации, понимания и запоминания уже изученного. Кроме того, здесь внешне разрозненные факты, явления, примеры при нахождении общих принципов становятся иллюстрацией этих общих положений, что не только способствует лучшему запоминанию и облегчению применения этих знаний, но и поднимает их на принципиально новый уровень, формируя при этом познавательные универсальные учебные действия.

При проведении однотемных уроков мы стремимся создать условия, необходимые для успешного развития мотивации учения, которая, на наш взгляд, является движущей силой в учебной деятельности младших школьников, формировать у них умение планировать деятельность, контролировать ее ход в процессе взаимопроверки или путем самоконтроля, т.е. умение, которое определяет готовность школьника к самостоятельной работе, позволяет ребенку чаще отвечать самому, требует от него внимательного отношения к ответам товарищей, учит культуре ведения учебного диалога, развивает речевые действия. Тем самым расширяются рамки речевого общения, что нам представляется важным в условиях малокомплектной школы, где обучаются дети разного уровня развития и ощущается дефицит общения. Мы обучаем детей правилам жизни и работы в коллективе, уважительного отношения к мнению других людей.

Логика развертывания всей учебной деятельности школьников определялась в первую очередь главной образовательной целью урока, его «ядром», а не соблюдением формальных требований к последовательности разных этапов урока.

Можно привести пример одного из вариантов построения урока для 2–4-х классов по теме «Предлог. Повторение, обобщение и систематизация знаний». При подборе заданий нами были использованы различные материалы для учеников с учетом программных требований по грамматике и правописанию (2-й класс — «Написание предло-

гов», 3-й класс — «Правописание предлогов и приставок», 4-й класс — «Правописание местоимений с предлогами»). Столы во время урока были расставлены по кругу для организации работы групп. Каждый класс сидел за своим столом-станцией.

Начался урок с фронтальной работы, с диалога-полилога. Первыми отвечали те учащиеся, которые младше по возрасту или «слабее» по учебным возможностям, а старшие (3–4-е кл.) дополняли и уточняли их ответы.

На доске были прикреплены подвижные карточки-рисунки «самолет», «облако» (3 шт.) и написаны слова: самолет, летать, облака.

Учительница спрашивает:

— Что вы видите на доске? Что общего у этих слов?

— Какое слово можно назвать лишним и по какому признаку? (*Летать*, так как это глагол; *самолет*, так как имеет 2 корня; *облако*, так как в нем 2 безударные гласные).

— Назовите опасные места в этих словах, орфограммы.

— Какое задание, ребята, вы хотели бы выполнить с этими словами?

Дети каждого класса-группы придумывали предложения, показывая с помощью карточек-рисунков, где по отношению к облакам находится самолет. Учитель записал предложения на доске:

*Самолет летит в облаках.*

*Самолет летит над облаками.*

*Самолет летит над облаками* и др.

— Что вы заметили? В это время, чтобы составить предложения, потребовались новые слова: *в, под, за, над, сквозь*.

— Как называются эти слова? (Предлоги).

— А что такое предлоги? Попробуйте сделать вывод, почему нам потребовались предлоги, для чего они нужны? Выяснили, что они нужны для связи слов в предложении, для уточнения пространственного положения предмета, для уточнения смысла высказывания. Ученики получили задание записать любое из предложений в тетрадь, обозначить известные орфограммы, подчеркнуть предлоги.

— Посмотрите вокруг себя. Найдите, какие еще предлоги «спрятались» в нашем классе (на стенах, полках и т.д. прикреплены карточки). Какие из этих предлогов мы не использовали? Какие вы, может быть, узнали впервые?

— Попробуйте сформулировать тему нашего урока. Пришли к мнению, что тема урока «Предлоги».

— Да, сегодня мы уточним наши представления о предлогах.

Все классы комплекта выполняют задания самостоятельно. Теперь учитель начинает работу с второклассниками, а потом, наблюдая за ходом работы классов-групп, оказывает помощь ученикам по мере возникновения затруднений. По музыкальному сигналу дети перешли от одной станции к другой согласно маршрутным листам, которые получили в начале урока. Время работы на каждой станции было определено 5–7 минут. На столах лежали пронумерованные карточки, каждый класс работал с той карточкой, которая обозначена в его маршрутном листе. В зависимости от уровня подготовки детей объем учебного материала по ходу урока сокращался или увеличивался.

Схема передвижения классов по «станциям» была следующей (схема 2).

Схема 2

2-й класс	3-й класс	4-й класс
«треугольник»	«круг»	«квадрат»
(карт. 1, 2)	(карт. 1, 2)	(карт. 1)
«квадрат»	«треугольник»	«круг»
(карт. 2)	(карт. 3)	(карт. 1, 3)
«круг»	«квадрат»	«треугольник»
(карт. 1, 4)	(карт. 3)	(карт. 4)



Содержание карточек было таковым:

### «ТРЕУГОЛЬНИК»

#### 2-й класс. Карточка 1

1. Прочитайте:

*сидит за столом  
гуляет по городу  
летит над полем*

2. Попробуйте назвать и как-либо изменить предлоги.

3. Задайте вопросы к предлогам.

4. Задайте вопросы от предлогов к именам существительным.

5. Сделайте вывод.

6. Прочитайте правило в учебнике.

7. Скажите, как вы можете дополнить это правило?

#### Карточка 2

1. Из этих слов составьте и запишите словосочетания. Слова, если надо, изменяйте: *гулять, лес; идти, школа; сверкать, солнце; жить, палатка; упасть, стул*

2. Подчеркните предлоги, обозначьте орфограммы.

#### 3-й класс. Карточка 3

1. Прочитайте.

*Вьюги и метели намели за зиму огромные сугробы снега. Машины на улицах застревали, как баржи на мели.*

*Вход в дома преграждали снежные заносы. Мороз сердито щипал прохожих за носы. Для очистки дорог в ход пошли лопаты и снегоочистители.*

2. Ребята, сравните выделенные слова. Почему они произносятся одинаково, а пишутся по-разному.

3. Вставьте между предлогом/приставкой вопрос или другое слово.

4. Сделайте вывод.

5. Скажите, вы заметили еще слова, которые произносятся одинаково, а пишутся по-разному?

6. Составьте и запишите предложения с одной из групп слов:

а) *занос, за нос;*

б) *пробор, про бор;*

в) *наряд, на ряд.*

7. Подчеркните предлоги, выделите приставки, обозначьте орфограммы.

#### 4-й класс. Карточка 4

1. Прочитайте. Разделите слова на группы: *над, но, мы, я, и, по, в, а, она, о, или, вы.*

2. Найдите несколько вариантов.

3. Приготовьтесь рассказать все, что вы знаете о предлогах.

### «КРУГ»

3-й класс. Третьеклассники первыми пришли на эту «станцию».

Карточка 1 (с нее начинают работу все классы)

1. Послушайте, как произносятся предлоги в каждом из столбиков. А как они пишутся?

*с Сашей*

*с Шурой от дома из лесу под шубой*

*с Женей от школы из сказки под деревом*

*с Зиной*

2. Подумайте, зависит ли написание предлогов от произношения?

#### Карточка 2

Найдите нужный предлог и запишите получившиеся словосочетания:

*работаю (в, на) музей*

*работаю (в, на) завод*

*пришёл (из, с) магазин*

*пришёл (из, с) почта*

*живу (в, на) деревня*

*живу (в, на) улица*

*вернулся (из, с) Москва*

*вернулся (из, с) юг*

*выпрыгнул (из, с) самолёт*

#### 4-й класс. Карточка 1 (см. выше).

#### Карточка 3

Выберите подходящий предлог и запишите получившиеся словосочетания:

*приехал (с, из) Украина*

*приехал (с, из) Белоруссия*

*жить (в, на) Сибирь*

*жить (в, на) Кавказ*

*отправились (в, на) Калининград*

*отправились (с, на) восток*

*лететь (с, на) запад*

*лететь (из, в) Ярославль*

#### 2-й класс. Карточка 1 (см. выше)

#### Карточка 4

Выберите подходящий предлог и запишите получившиеся словосочетания:

*пойти (на, в) кино*

*пойти (на, в) концерт*

*подняться (на, в) гора*

*выехали (из, от, с) село*

*вцепился (за, в) рука*

*схватился (за, в) рука*

**«КВАДРАТ»**

**4-й класс.** Это задание дети выполняют самостоятельно.

1. С помощью данных слов и предлогов (там, где это возможно), составьте и запишите словосочетания.

*видеть (они); гостить (они); смотреть (она); благодарить (она); любить (он); надеяться (он).*

2. Перепишите, исправляя речевые недочеты:

*Дельфин — удивительное животное. О дельфине сложено много легенд*

*В библиотеку привезли новые книги. Сегодня мы познакомимся с новыми книгами.*

3. Обозначьте орфограммы.

На оборотной стороне карточки — напоминание:

«Запомните, что после предлогов в начале местоимений, начинающихся на гласный (*его, им, ей, их* и др.), добавляется буква *н*: *у него, с ним, у них* и т.д.

**2-й класс. Карточка 2**

1. Замените данные словосочетания словосочетаниями с предлогом и запишите получившиеся пары:

*книжный шкаф — шкаф для книг  
кухонное полотенце — ... пшеничный хлеб — ... кирпичный дом — ... молочные продукты — ... пришкольный участок — ... подземный переход — ...*

2. Подчеркните предлоги, обозначьте орфограммы.

**3-й класс. Карточка 3**

1. Данные сочетания слов замените противоположными по смыслу:

*отвязать от столба — ...*

*влезть на дерево — ...*

*принести к дому — ...*

*отплыть от берега — ...*

*уехать к родным — ...*

*выбежать из зала — ...*

*исключить из списка — ...*

2. Выделите приставки, обозначьте орфограммы и подчеркните предлоги.

Далее была работа в парах (разновозрастных).

Учитель предложил детям взять «парные» (т.е. состоящие из двух половинок) карточки. Это были карточки в форме бабочек, варежек и т.д. Задания на карточках были одинаковые, различались они набором

слов. Задания и слова были написаны на разных половинках карточек. Разыскав свою половинку по внешнему сходству (рисунок на варежках), ребята садились парами за парты и далее работали с учебным материалом вдвоем. Дети, справившиеся с заданием быстро и правильно, рисовали и раскрашивали узор так, чтобы получилась пара красивых одинаковых варежек.

Задания на карточках:

1. Из этих слов составьте и запишите предложение.

2. Обозначьте, какие слова связывает предлог (определите часть речи), подчеркните знакомые вам члены предложения.

3. Укажите падеж имен существительных, подчеркните предлоги, выделите приставки.

Даны наборы слов:

— *муравьишка, свой, под, увидел, дом, березой;*

— *на, звенит, зяблика, песня, опушке;*

— *зеленые, реки, зашумели, у, камыши;*

— *ветер, луг, за, листок, на, деревней, занес;*

— *ведет, аллея, дому, к, писателя, березовая;*

— *появляется, весны, конце, в, одуванчик;*

— *крутой, жилья, для, стриж, выбрал, берег;*

— *на, лежат, мохнатые, сосен, шапки, вершинах.*

Далее письмо под диктовку.

Дети остаются на тех же местах, где они сидели, работая в парах, и записывают под диктовку учителя: забросил за забор, въедешь в лес, отскочил от двери, налетел на столб, прослышал про наводнение, соскочил со скамейки, подsunул под дверь.

Учитель просит учащихся выделить приставки, подчеркнуть предлоги.

А потом «Карусель».

Учитель попросил тех детей, у кого правая варежка, подойти к нему и встать в круг, спиной к центру. Эти учащиеся получили карточки с вопросами, прочитали их и ответили «на ушко» учителю. Затем напротив встали по одному другие дети.

Ребята во внутреннем круге держали карточки с вопросами, стоящие во внешнем — читали вопросы вслух и отвечали на них. Первые контролировали правильность ответов одноклассников, исправляя неточности, а в случае затруднения подсказывали правильный ответ. По сигналу учителя дети во внешнем круге шагнули вправо, прочитали новый вопрос, ответили на него. Так продолжалось, пока дети не вернулись к началу своего пути.

На карточках были такие вопросы:  
*Что такое предлог?*

*Для чего служат предлоги?*

*Как изменяются предлоги?*

*Как они пишутся с другими словами?*

*Чем отличаются предлоги от приставок?*

*Можно ли проверить написание предлогов?*

*Это зависит или нет от произношения?*

*Какие слова связаны между собой при помощи предлогов?*

*Назови предлоги, состоящие из одной буквы и др.*

Подводя итог урока, учитель рассадил детей по своим местам.

Дети заняли свои места так, как сидели в начале урока. Учитель спросил:

— О ком из своей группы вы можете сказать: «Он молодец! Работал хорошо!»?

— А кто сам о себе может сказать: «Я молодец! Работал хорошо!»?

— Все вы молодцы! Сегодня вы все работали хорошо. И мы много узнали о предлогах.

На уроках обобщения и систематизации знаний в классах-комплектах, реализуя основные цели урока, важно формировать у учащихся действия самостоятельного определения познавательной цели, составления плана своих действий, структурирования знаний, осуществления сравнения и классификации объектов учебного материала, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи, прогнозировать на доступном для них уровне усвоение учебного материала и осуществлять самоконтроль.

Формирование познавательных универсальных учебных действий учащихся в условиях малокомплектных школ невозможно обеспечить без проблемного обучения. Так, в качестве примера проблемного обучения на уроке русского языка можно представить фрагмент урока по теме в комплексе первого и третьего классов.

На доске записаны слова:

<i>ледокол</i>	<i>пылесос</i>
<i>самолет</i>	<i>овощехранилище</i>
<i>водопровод</i>	<i>камнедробилка</i>

Всему классу было дано задание: списать слова и разобрать их по составу. Конечно же, эта работа для первоклассников представляет большие трудности. После выполнения его в основном учащимися 3-го класса выяснили соединительные гласные в словах первого и второго столбиков. Затем поставили вопрос: «Кто догадался, когда пишется соединительная гласная «О», когда — соединительная гласная «Е»?»

Этот вопрос ставит учащихся в позицию исследователей. На основе собственного наблюдения над языковыми явлениями они должны сделать соответствующий вывод, открыть новое для себя грамматическое правило. При этом учитель объясняет для первоклассников, что с собой представляют сложные слова и как они образуются.

Для оказания помощи учащимся ответить на вопрос и тем самым установить соответствующую закономерность учитель предлагает задание:

— Ребята, сравните, как произносятся согласные звуки перед этими гласными.

Способным ученикам удастся выполнить задание и самим сделать вывод (открывают новое для себя правило): «В сложных словах в слого, котором есть мягкий согласный звук, пишется соединительная гласная «Ё», в сложных словах в слого после твердых согласных пишется соединительная гласная «О».

После этого учитель спрашивает одного из учеников: «Какую соединительную гласную ты напишешь в слове «трубочист»? и просит объяснения. Ученик 3-го класса объясняет: «В сложном слове «трубочист»

согласная «б» — твердая, поэтому пишем соединительную гласную «О» (т.е. полученное правило дети повторяют). Такая работа готовит первоклассников к восприятию этой темы на последующих этапах обучения.

Потом учитель открывает запись на доске: мышеловка, птицелов, лежебока. Теперь, после того как учащиеся списали слова и подчеркнули соединительную гласную, следуют вопросы:

— какие соединительные гласные в этих словах? (е)

— какие согласные перед (е)? (ж, щ, ц)

— как произносятся эти согласные (всегда твердо)

— какая соединительная гласная пишется после щ, ц? (е)

Назовите полностью правило о том, когда в сложных словах пишется соединительная гласная «е», когда — «о»?

Учащиеся называют правило, а учитель обращает внимание учащихся на то, что ученики сами «открыли» нужное правило. Это их порадовало. А первоклассники при этом также порадовались за своих товарищей.

Таким образом, в ходе урока учащиеся были поставлены в активную позицию, они сами добывали знания, воспринимая новый учебный материал. При этом они осмысливали его, формулировали выводы и практиковались в применении приобретенных на уроке знаний.

На уроках математики также можно создавать проблемные ситуации для активизации познавательной деятельности учащихся. Мы предлагаем детям в первом классе решить примеры и сравнить их:

$$2+1$$

$$2+2$$

Ставим перед учащимися ряд вопросов, обращая при этом их внимание на то, что в одном и другом примере стоит знак плюс и первые слагаемые одинаковые. Потом вместе с учащимися выясняем различия: в первом примере второе слагаемое 1, во втором 2, сумма 3 и 4. Теперь уже сами дети отмечают, что во втором примере прибавляем больше, поэтому и сумма

больше ( $4 > 3$ ). Это задание первоклассники еще не могут выполнить самостоятельно, если не предложить им определенную схему. Переходя к сравнению математических выражений, задача должна видоизменяться. Только в этом случае мы сумеем активизировать их мыслительную деятельность. В другой раз дали примеры:

$$5+3$$

$$4+3$$

$$6+3$$

$$8-3$$

$$7-3$$

$$9-3$$

Здесь первоклассники выявляют сходство и различия. Первое, что они замечают — различие знаков  $\pm 3$ . А потом мы дали эти же примеры, но в этом случае признаки сходства выявить сложнее, что зависит от расположения примеров.

$$5+3$$

$$4+3$$

$$6+3$$

$$8-3$$

$$7-3$$

$$9-3$$

При сравнении указанных пар примеров ученики должны выделить не только явные признаки сходства — знак действия, вычесть и прибавить 3, но и неявные — в каждом столбике вычитаем 3 из одного того же числа, которое является результатом действия первого примера. Оказалось, что дети быстрее выявляют признаки различия, чем сходства.

В это время ученики другого класса занимаются самостоятельно.

Эффективным средством формирования познавательных универсальных учебных действий являются **дидактические игры**, которые должны представлять интерес для разновозрастного коллектива и отвечать дидактическим целям урока. В процессе игры предусматривается решение конкретной учебной задачи в законченной форме. При этом необходимо учитывать неодинаковый речевой опыт учащихся, входящих в комплект, создавать игровое настроение детей, знакомить их с правилами игры. Правила игры и некоторые установки при необходимости даются на родном языке детей, если учащиеся класса-комплекта одной национальности.



Приведем примеры игр.

В целях развития речи учащихся на уроке русского языка используется упражнение «Продолжи предложение». Эта игра вполне доступна детям всех возрастов, она кроме развития речевых навыков способствует развитию сообразительности. Также используются игры: «Летает, не летает», «Кто правильно подберет слово», «Парные картинки», «Чудесная сумочка» и другие.

Активизируют познавательную деятельность детей игры-поручения, игры-путешествия, игры-загадки, игры-предложения, игры-беседы в диалогической форме, сюжетно-ролевые игры, кроссворды, ребусы, логические рассуждения, задания логического характера. Например, на уроке математики при отработке умений устного счета используются дидактические игры: «Собери букет», «Математическая рыбалка», «Кто быстрее?», «Молчанка», «Собери грибы», «Математический футбол». Также у учащихся вызывают интерес исследовательские задания в игровой форме: фокусы с разгадыванием задуманных чисел; задания с занимательными рамками и магическими квадратами; игры типа: «Кто первым получит 10». Исследовательский характер этих заданий направлен на частичное или полное разгадывание способа выполнения фокуса или выработку выигрышной стратегии игры.

В процессе изучения новой темы используются игровые приемы, способствующие заучиванию правил, вводятся разные формы представления учебного содержания учебных задач (символами, схемами, таблицами, алгоритмами) с учетом разновозрастного коллектива.

Существенно повышают познавательную активность детей нетрадиционные уроки: урок-сказка, урок-КВН, урок-путешествие, урок-спектакль, урок-викторина, урок-игра, урок-аукцион, урок-конференция. Подготовка таких уроков требует много времени и усилий, но затраты оправдываются полученными результатами.

Для полноценного развития у детей умений слушать и слышать

используются дидактические игры по обучению грамоте и чтению: «Испорченный микрофон» (при произношении слова учитель на одном из слогов «выключает звук или слог» — кар(ти)на, (бо)лото, — а дети называют пропавший слог или все слово); «Чудесный мешочек» (ученик достает игрушку из мешочка, произносит ее название по слогам, называет количество слогов и ударный слог).

Для развития умения классифицировать используется задание «Кто поможет Буратино?»: «Мальвина попросила Буратино разделить геометрические фигуры на группы. Как и по какому признаку их можно разделить?». При выполнении этого упражнения ученики оживляются, так как задание дано не в сухой учебной форме, а в живой, сказочной, с присутствием здесь любимых персонажей.

С целью развития умений проводить обобщение и формирования навыка самоконтроля предлагаются соответствующие игровые задания, например:

— Папа Карло отправил Буратино в школу. Перечислите, какие предметы положил в ранец Буратино? Сосчитайте их. На какие группы их можно распределить? Какой предмет лишний? Почему?

— Дети, я пытаюсь доказать Незнайке, что он допустил много ошибок при решении этих примеров, но он меня не слушает. Попробуйте! Может, вам поверит. Но для этого нужно самому решить каждый из примеров.

Заметное повышение познавательного интереса учащихся вызывают дидактические и занимательные игры. Они напоминают примеры с пропущенными числами, которые называем примерами с «окошком». В самом начале в процессе устного счета можно использовать простые кроссворды для осознания детьми принципа выполнения задания, затем более сложные выполняются учениками самостоятельно. Разнообразие форм кроссвордов с разным уровнем сложности позволяет длительное время поддерживать интерес детей к учебной деятельности.

Большого внимания и сообразительности требует игра «Небылицы», которую мы проводим одновременно со всем классом. Хорошим помощником в проведении устного счета оказалась игра «Молчанка». В игре «Ладочки» необходимо найти сумму чисел, записанных на ладони. Числа подбираются таким образом, чтобы дети имели возможность найти удобный способ выполнения задания.

Для проведения игры: «Какой ряд быстрее полетит на Луну?» готовятся 3 ракеты, вырезанные из сложенной вдвое плотной бумаги. Каждая ракета имеет окошки по количеству учеников в ряду. В середину ракеты вставляется лист, вырезанный по контуру ракеты, и в окошках написаны примеры на умножение и деление. Учащиеся каждого ряда решают по одному примеру, передавая ракету друг другу. Проверяются примеры коллективно. Ракета, в которой все задания выполнены верно, «улетает в космос» первой».

Аналогично проводятся игры «Кто быстрее окажется на таинственном острове?», «Какой ряд сегодня умники и умницы?», игра-эстафета «Кто быстрее сосчитает?»

В качестве нового материала для закрепления успешно применяется игра «Да» — «Нет». Вопрос читается один раз, переспрашивать нельзя, за время чтения вопроса необходимо было записать ответ «да» или «нет».

Большой интерес вызывают у детей логические игры, такие как «Числовые лабиринты», которые позволяют целенаправленно развивать у детей комбинаторное мышление, формировать вычислительные навыки, развивать умение точно и доказательно выражать свои мысли. Если ученики младших классов комплекта затрудняются в осмыслении содержания игр, тогда старшие ученики объясняют им сущность игры, а при необходимости такую помощь оказывает учитель.

Таким образом, в условиях начальной малокомплектной школы можно использовать комплекс педагогических средств для развития познавательных учебных действий учащихся, реализуя возможности различных подходов к организации уроков в классе-комплекте, а также организуя взаимодействие детей разного возраста при проведении занятий.