

**ВОСПИТАНИЕ
ГРАЖДАНСКОЙ
ИДЕНТИЧНОСТИ**

**«Наша малая сельская
родина» – механизм
формирования
гражданской
идентичности сельских
школьников**

С.В. Огородникова,
*учитель истории
и обществознания
МКОУ СОШ
с. Среднеивкино
Верхошижемского
р-на Кировской
области*

В ходе педагогической инновационной деятельности, осуществляемой на базе музея истории села Среднеивкино (Кировская область) в 2014–2016 гг. по теме «Формирование гражданской идентичности сельских школьников в музейно-педагогической деятельности», была разработана циклограмма «Наша малая сельская родина». Указанная циклограмма является ведущим механизмом формирования гражданской идентичности сельских школьников средствами музейно-педагогической деятельности, обуславливающим формирование когнитивного, ценностного и деятельностного компонентов гражданской идентичности. При этом приоритет отдается формированию таких ценностей сельского школьника, как «Природа», «Земля», «Труд», «Семья», «Культура», «Малая родина».

Циклограмма представляет собой тематический план учебных и внеучебных занятий краеведческой направленности по уровням образования (табл. 1). Темы распределены по трем содержательным линиям: «Природа вокруг нас», «Родное село», «Агрофирма», объединенные общим смысловым понятием «Отечество».

Темы учебных занятий определялись в соответствии с учебниками и программами, используемыми в образовательном процессе. В МКОУ СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района Кировской области на уров-

Циклограмма «Наша малая сельская родина»

Уровень обучения	Отечество		
	Природа вокруг нас	Родное село	Агрофирма
1–4-е классы	<p>Уроки окружающего мира:</p> <p>«Жизнь зверей зимой» (фрагм. «Следы животных»);</p> <p>«Для чего выращивают культурные растения» (фрагм. «Из чего рубашка в поле растет»);</p> <p>«Роль леса в природе и жизни людей» (фрагм. «Лес нашей местности»)</p>	<p>Уроки окружающего мира:</p> <p>«Где живет семья Ивановых» (фрагмент «Село, где мы живем»);</p> <p>«Общий дедушка» (фрагм. «Что такое родословная»);</p> <p>«Народные промыслы твоего края»;</p> <p>«Родной край — часть Великой России».</p> <p>Урок изобразительного искусства: «Музей в жизни города» (фрагм. «Музей в нашем селе»).</p> <p>Классные часы:</p> <p>«Музей — «машина времени»;</p> <p>«Традиционные народные праздники: Рождество. Крещение»;</p> <p>«Пасха — праздников праздник»;</p> <p>«Зеленые святки: Троица»</p>	<p>Уроки окружающего мира:</p> <p>«Труд людей осенью» (фрагм. «Что делают на полях работники агрофирмы»);</p> <p>«Знакомство с сельхозмашинами» (фрагм. «Техника в нашей агрофирме»).</p> <p>Классные часы:</p> <p>«Начинаем путешествие в Агроград!»;</p> <p>«Зернышко пуд бережет»</p>
		<p>Классные часы: «Как хлеб на стол приходил»;</p> <p>«Современное производство хлеба» (экскурсия на пекарню)</p>	
5–9-е классы	<p>Уроки географии:</p> <p>«Рельеф своей местности»;</p> <p>«Реки родного края»;</p> <p>«Растительный и животный мир региона».</p> <p>Урок иностранного языка:</p> <p>«Природа родного края»</p>	<p>Уроки русского языка:</p> <p>«Описание предмета»;</p> <p>«Достопримечательности села. Описание памятника архитектуры».</p> <p>Урок литературы: «Дети и война» (фрагм. «Дети войны» в нашем селе»).</p> <p>Уроки истории:</p> <p>«Наш край в XVIII веке» (фрагм. «Появление нашего села»);</p> <p>«Наше село в XIX веке».</p> <p>Уроки обществознания:</p> <p>«Человечество как сумма поколений» (фрагм. «Поколения людей и вещей»);</p> <p>«Досуг и отдых» («Роль музеев в организации культурного досуга»);</p> <p>«Что такое культура» (фрагм. «Сельский музей — центр культурного наследия округа»).</p> <p>Уроки изобразительного искусства: «Интерьер русской избы»;</p> <p>«Традиционный народный костюм».</p> <p>Классные часы: «Моя школа»;</p> <p>«Семейный архив и семейные реликвии»;</p> <p>«Изучаем историю рода»;</p> <p>«Мы — граждане России!» (вручение паспортов в музее)</p>	<p>Классные часы:</p> <p>«Наш «второй хлеб»: путешествуем на картофелехранилище агрофирмы»;</p> <p>«Путешествуем на животноводческий комплекс»;</p> <p>«Профессии в сельском хозяйстве»;</p> <p>«Трудовые династии»;</p> <p>«От коммуны до агрофирмы»</p>

Таблица 1 (Окончание)

Уровень обучения	Отечество		
	Природа вокруг нас	Родное село	Агрофирма
		Урок иностран. языка: «Выбор профессии» (фрагм. «Профессии, которые нужны моему селу»); Уроки обществознания: «Государство и граждане» (фрагм. «Известные выпускники нашей школы — достойные граждане Отечества»); «Выдающаяся личность»	
10–11-е классы		Урок истории: «Наше село в XX — нач. XXI века». Уроки обществознания: Конституция Российской Федерации (фрагмент «Конституция и наши ценности»); «Взгляд в будущее» («Мое село: из прошлого через настоящее к будущему»); Классные часы: «Музей в моей жизни»; «Разговор по душам» (встреча учащихся в музее со специалистами и (или) руководителем агропредприятия); «Агроград — наша гордость!»	

не начального общего образования использовались учебники линии «Перспективная начальная школа». При этом заметим, что темы, заявленные в циклограмме, в определенной мере имеют универсальный характер. В связи с этим, по нашему мнению, независимо от того, учебники какой линии используются в школах, педагог (при желании) найдет возможность включить в рабочие программы указанные темы или аналогичные им.

Всего в циклограмме присутствует 47 тем: из них — 27 тем уроков, 20 тем — классных часов. Количество является максимальным. Из этого максимума учитель и (или) классный руководитель, при условии взаимодействия с руководителем музея, может выбрать любое количество тем, исходя из имеющихся условий образовательного процесса.

Далее рассмотрим ряд содержательных и технологических элементов, введенных нами в учебные и внеучебные занятия во время эксперимента в МКОУ СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района Кировской области. Приведем примеры уроков окружающего мира (уровень начального общего образования).

Урок «Труд людей осенью» был дополнен фрагментом «Что делают на полях работники агрофирмы». Придерживаясь позиции о том, что музейно-педагогическая деятельность может осуществляться не только в музейной среде, но и в ином пространстве, в том числе и среди живой природы, для проведения указанного фрагмента урока мы выехали с учащимися в поле. С осенними полевыми работами, которые в тот момент осуществлялись в агропредприятии, дети соприкоснулись «вживую». И, как следствие этого, с другими видами сельскохозяйственных работ, весенних и летних, они знакомились, соотнося с увиденным, воспринимая более реально и осознанно излагаемый в учебниках материал.

Урок окружающего мира «Знакомство с сельскохозяйственными машинами» проводился в три этапа: сначала — знакомство по изображениям в учебнике, затем — с помощью макетов некоторых образцов современной техники, имеющихся в музейном зале «От коммуны до агрофирмы», и, наконец, — экскурсия в ремонтно-механические мастерские и на машинный двор агрофирмы. На машинном дворе учащиеся среди различных видов техники опреде-

лили те, которые они наблюдали на полях агрофирмы.

Еще один урок окружающего мира по теме «Для чего выращивают культурные растения» был дополнен фрагментом «Из чего рубашка в поле растет». В музейном зале природы и истории родного края учащиеся познакомились с основными этапами производства домотканого полотна. С помощью ткацкого стана наглядно демонстрировалось, сколько сил наши предки вкладывали в процесс изготовления одежды.

Рассмотрим в качестве примера один из классных часов для учащихся основной школы — «Семейный архив и семейные реликвии». Он проводился в два этапа. На первом этапе учащимся давалось задание: найти среди экспонатов наиболее старинные предметы и объяснить, по каким признакам они это установили. В качестве домашнего задания учащимся предлагалось провести мини-исследование в своем доме: осмотреть вещи домашней обстановки глазами ученого-социолога, распределить их в группы поколений в зависимости от срока приобретения. Выделялось 4 группы: современные вещи (1-е поколение), вещи моих родителей (2-е поколение), вещи моих дедушек и бабушек (3-е поколение), вещи, происхождение и возраст которых неизвестны (4-е поколение). Учащимся предлагалось принести на следующее занятие одну из вещей, с которой они хотели бы познакомить своих одноклассников, предварительно подготовив об этой вещи сообщение по вопросам: к какому поколению относится, как называется, для чего предназначена, почему хранится в семье? Объявлялось, что сообщение предпочтительнее готовить совместно с родителями и пригласить их на занятие.

Второй этап представлял собой выступление учащихся и родителей о семейных ценностях. Заметим, что некоторые дети и родители передали в музей раритетные вещи. Здесь особо укажем на следующее: если на занятии присутствует момент передачи, то за ним должен следовать момент позитивной неформальной санкции,

должны быть названы те семьи из присутствующих, которые ранее способствовали пополнению фондов музея, по возможности продемонстрировано то, что было передано. В этом случае не только у детей, но и у родителей будет формироваться чувство гордости за прошлое и настоящее своей семьи, возникнет стремление бережнее относиться к семейным реликвиям, обратиться к родословной.

Знакомство учащихся и родителей с семейными реликвиями друг друга может иметь продолжение в совместных детско-родительских проектах по изготовлению генеалогического древа, составлению родословных. В МКОУ СОШ с. Среднеивкино ряд проектов вырос до конкурсных работ регионального и российского уровня, превратился в предмет гордости всей семьи. Например, материалы семейного проекта «Учительская династия Окуневых» вошли в книгу «Педагогические династии Верхошижемской земли»¹ [1], изданной при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда в рамках научно-исследовательского проекта РГНФ «Педагогические династии Вятского края» (проект № 11-06-00329а).

Опишем также учебное занятие по обществознанию в 11-м классе «Мое село: из прошлого через настоящее к будущему», проходившее в музее. Структура занятия состояла из трех блоков.

Первый блок «Прошлое родного села», в свою очередь, включал:

— во-первых, беседу-экспромт, в ходе которой учащимся было предложено вспомнить основные исторические вехи в жизни села (в том числе школы, агропредприятия) на основе того, что изучалось в прошлые учебные годы;

¹ Педагогические династии Верхошижемской земли (эмпирическое исследование на основе музейно-педагогической деятельности) [Текст] / авт.-сост. С.В. Огородникова, П.И. Останин // под ред. О.В. Коршуновой. — Киров: Изд-во ООО «ВЕСИ», 2013. — 152 с. (Вып. 5. Серия «Образование Вятского края: Педагогические династии»).

— во-вторых, фрагменты экскурсий «Из истории нашего села», «Начало школьного образования в нашем селе», «От коммуны до агрофирмы»;

— в-третьих, работу с карточками по вопросам, ответы на которые давались во время проведения экскурсий.

В завершение первого блока учитель предложил зафиксировать в тетрадях то, что, по мнению будущих выпускников, важно знать о прошлом родного села.

Второй блок занятия «Сегодняшний день нашего села» представлял собой работу в группах по обсуждению ситуации: «К нам приехали иностранные туристы. Они просят провести экскурсию по селу. Что мы им покажем? Чем мы можем гордиться?». В итоге был сформирован

общий список того, что важно показать гостям в нашем селе, чтобы они получили представление о современной сельской жизни.

Третий блок — творческая работа «Мы мечтаем: каким будет наше село через 20 (30, 50, 100) лет?!».

В заключение желающие поделились своими мечтами и фантазиями.

Подобное занятие в 11-м классе является своего рода диагностикой краеведческих знаний, отношения к родному селу старшеклассников, их способности творчески мыслить.

Результаты проведенной работы позволили сделать вывод о целесообразности и эффективности педагогической деятельности, построенной на основе разработанной нами циклограммы.